



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE AGUASCALIENTES**

**CENTRO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

TESIS

**GÉNERO Y EDUCACIÓN SUPERIOR. TRAYECTORIAS ESCOLARES DE MUJERES DE
DOS GENERACIONES DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES.**

PRESENTA

Claudia Castellanos Méndez

**PARA OBTENER EL GRADO DE
DOCTORA EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

TUTORAS

**Dra. Yolanda Padilla Rangel
Oresta López Pérez**

COMITÉ TUTORIAL

**Dra. Gina Villagómez Valdés
Dra. Marcela López Arellano
Dra. Norma Gutiérrez Hernández**

Aguascalientes, Ags., junio de 2016



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE AGUASCALIENTES

Asunto: Voto Aprobatorio.

DR. DANIEL EUDAVE MUÑOZ
DECANO DEL CENTRO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
P R E S E N T E

Estimado Señor Decano:

Hacemos de su conocimiento que la estudiante **CLAUDIA CASTELLANOS MÉNDEZ** con ID **160107** del Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades, realizo la tesis titulada: **“Género y Educación Superior. Trayectorias escolares de mujeres de dos generaciones de la Universidad Autónoma de Aguascalientes”**, y con fundamento en el Artículo 175, Apartado II del Reglamento General de Docencia, nos permitimos emitir el **VOTO APROBATORIO**. La tesis incorpora los elementos teóricos y metodológicos que le permiten ser defendida en el examen de grado reglamentario, por ello se solicita que se proceda a los trámites correspondientes para la presentación de dicho examen.


Ponemos lo anterior a su digna consideración y sin otro particular por el momento, nos permitimos enviarle un cordial saludo.


ATENTAMENTE

“SE LUMEN PROFERRE”

Aguascalientes, Ags., 13 de mayo de 2016.

Por el Comité Tutorial


Dra. Yolanda Padilla Rangel


Dra. Orestia López Pérez


Dra. Gina Villagómez Váldez



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE AGUASCALIENTES
CENTRO DE CIENCIAS SOCIALES
Y HUMANIDADES

**ASUNTO: AUTORIZACIÓN DE TESIS
DEC. CCS y H./Posgrados OF. N° 2351**

**C. CLAUDIA CASTELLANOS MÉNDEZ,
ALUMNA DEL DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES,
PRESENTE.**

Con base en lo que establece el Reglamento de Docencia en el artículo 173, le informo que se autoriza el Tema de Tesis: **“GÉNERO Y EDUCACIÓN SUPERIOR. TRAYECTORIAS ESCOLARES DE MUJERES DE DOS GENERACIONES DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES”**. Así mismo se le designa como asesoras a las doctoras **YOLANDA PADILLA RANGEL y ORESTA LÓPEZ PÉREZ**. A fin de asignarle fecha para la verificación del Examen de Grado para la obtención del título de la Maestría en Investigaciones Sociales y Humanísticas, deberá cumplir con lo establecido en los artículos 161, 162, 174 y 175.

Con el objeto de dar cumplimiento a este reglamento el paso siguiente será autorizar la impresión de su tesis, toda vez que presente la carta de liberación y/o acuerdo señalado en la Fracc. II del artículo 175.

Sin más por el momento, aprovecho la oportunidad para enviarle un cordial saludo.

ATENTAMENTE

Aguascalientes, Ags., 24 de Mayo de 2016

“SE LUMEN PROFERRE”

**DR. DANIEL EUDAVE MUÑOZ
DECANO**

c.c.p.- DR. GENARO ZALPA RAMÍREZ.- Secretario Técnico del Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades - Presente

c.c.p.- DR. LUCIANO RAMÍREZ HURTADO.- Secretario de Investigación y Posgrado del CCSyH - Presente

c.c.p.- Archivo.

ggf ↗



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE AGUASCALIENTES
CENTRO DE CIENCIAS SOCIALES
Y HUMANIDADES

ASUNTO: CONCLUSIÓN DE TESIS
DEC. CCS y H. OF. N° 2350/2016

**DRA. GUADALUPE RUIZ CUELLAR,
DIRECTOR GENERAL DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADOS,
P R E S E N T E**

Por medio del presente me permito comunicarle a usted que el documento final de la tesis titulado **"GÉNERO Y EDUCACIÓN SUPERIOR. TRAYECTORIAS ESCOLARES DE MUJERES DE DOS GENERACIONES DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES"** de la **C. CLAUDIA CASTELLANOS MÉNDEZ** egresada del **DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**, respeta las normas y lineamientos establecidos institucionalmente para su elaboración y su autor cuenta con el voto aprobatorio de su tutor y comité tutorial.

Sin más por el momento aprovecho la ocasión para enviarle un cordial saludo..

ATENTAMENTE
Aguascalientes, Ags., 24 de Mayo de 2016
"SE LUMEN PROFERRE"

DR. DANIEL EUDAVE MUÑOZ
DECANO DEL CENTRO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

c.c.p.- DR. LUCIANO RAMÍREZ HURTADO - Secretario de Investigación y Posgrado del CCSyH.- Atte.
c.c.p.- DR. GENARO ZALPA RAMÍREZ - Secretario Técnico del Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades.- Atte.
c.c.p.- C. CLAUDIA CASTELLANOS MÉNDEZ - Egresada del Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades.- Atte.
c.c.p.- Archivo Decanato

ggl




DICTAMEN DE REVISIÓN DE LA TESIS / TRABAJO PRÁCTICO


DATOS DEL ESTUDIANTE	
NOMBRE: Claudia Castellanos Méndez	ID (No. de Registro): 160107
PROGRAMA: Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades	ÁREA: Historia Social de México
TUTORAS: Dra. Yolanda Padilla Rangel Dra. Oresta López Pérez Comité Tutorial: Dra. Gina Irene Villagómez Váldez	
TESIS (X)	TRABAJO PRÁCTICO ()
OBJETIVO: El objetivo central de esta investigación es el estudio histórico de la educación superior de las mujeres enfocándolo en el abandono escolar y los factores de género que intervinieron en el proceso de crecimiento de la población estudiantil femenina en México a partir del año de 1975.	
DICTAMEN	
CUMPLE CON CRÉDITOS ACADÉMICOS:	(X)
CONGRUENCIAS CON LAS LGAC DEL PROGRAMA:	(X)
CONGRUENCIA CON LOS CUERPOS ACADÉMICOS:	(X)
CUMPLE CON LAS NORMAS OPERATIVAS:	(X)
COINCIDENCIA DEL OBJETIVO CON EL REGISTRO:	(X)

Aguascalientes, Ags. a 20 de mayo de 2016

FIRMAS


 Dra. Yolanda Padilla Rangel
 CONSEJERO ACADÉMICO DEL ÁREA


 Dr. Genaro Zalpa Ramírez
 SECRETARIO TÉCNICO DEL POSGRADO


 Dr. Luciano Ramírez Hurtado
 SECRETARIO DE INVESTIGACIÓN
 Y POSGRADO

Código: FO-040200-23
 Revisión: 00
 Emisión: 21/02/11

AGRADECIMIENTOS

El finalizar esta etapa de mi vida, de aprendizajes y de arduo trabajo. Es importante para mí agradecer a quienes formaron parte de este logro, que hubiese sido imposible lograr terminar sin la participación de instituciones como CONACYT, la UAA y de personas que me han ayudado en el camino. Por ello, es que para mí es un verdadero placer utilizar este espacio para agradecerles, expresándoles mi más sincero agradecimiento.

Al **CONACYT**, por la beca que me permitió llevar a cabo mis estudios. Sin este apoyo no hubiera podido dedicarme a la realización de mi doctorado.

A la **Universidad Autónoma de Aguascalientes** la oportunidad de llevar a cabo esta investigación, sobre todo por ser una institución de calidad y por el apoyo económico que recibí.

A ti **madre** que siempre me impulsaste, motivaste, pero sobre todas las cosas me hiciste ver a través de tu ejemplo, que la vida no es fácil y que la lucha se gana día con día con humildad, servicio a los demás y con trabajo honrado. Te fuiste cuando estaba a mitad del camino y creí que sin ti, no lo lograría terminar. Sin embargo, tu ejemplo de lucha constante y fortaleza me hizo reaccionar y trabajar más para lograr lo que había iniciado. **GRACIAS MADRE** por todas tus enseñanzas. Vivirás siempre en mí.

Agradezco especialmente a la **Doctora Yolanda Padilla Rangel** por haber aceptado ser mi directora de tesis en un momento muy difícil para mí. Sin su guía, paciencia, tiempo, tolerancia, dedicación, comprensión, palabras de aliento y sobre todo los conocimientos que compartió conmigo no hubiera logrado esta investigación. **GRACIAS MIL**.

A la **Doctora Gina Villagomez Valdés** por haber creído en mí sin conocerme y aun así haber aceptado ser parte de mi comité tutorial. Todos sus viajes, sus consejos y sobre todo su apoyo cuando más lo necesité. **GRACIAS**.

A la **Doctora Oresta López Pérez** por sus valiosas aportaciones al estudio de género; a las invitaciones a los distintos cursos, talleres y seminarios que me permitieron enriquecer significativamente mi trabajo.

A mis hermanas, hermano, hija y Lala por su apoyo, consejos y amor. Porque han sido parte fundamental en mi superación como profesionista y como persona. **GRACIAS**.

DEDICATORIAS

A ti hija que eres mi inspiración, mi razón de ser, de vivir y de amar. Gracias por ser parte de mi vida y por todos esos momentos de felicidad que me das. Te dedico esta tesis esperando que sea para ti un motivo de felicidad y un ejemplo a seguir.

A mis hermanas Rosa María, por ser una guía en mi camino en todos aspectos, eres un gran ejemplo en mi vida. Eda con tu independencia e inteligencia que siempre influyeron en mí. Verónica con ese amor de servicio por los demás siempre presente en ti. A Mario por ser quien eres, un ser muy especial y con gran sentido de amor al prójimo. Y por último pero no menos importante a ti mi pequeña hermana Miriam que tanto quiero, extraño y cuido. Les dedico este trabajo que es la culminación de una fase de mi vida. A mis cuñados y cuñadas, gracias por ser parte de mi familia.

A Claudia Trejo por ayudarme y apoyarme en todo momento para yo poder realizar este sueño. GRACIAS MIL por todo tu apoyo y amistad.

A mis amigas que han estado conmigo apoyándome en diferentes momentos de mi vida: Patricia Langford de la Rosa, María de los Ángeles Espinosa, Claudia Payan, Fabiola Franco, Marta Ayala, Susana Reynoso, y a todas aquellas amigas que han estado cerca de mí en algún momento de mi vida porque de alguna manera u otra me han ayudado a ser la persona que ahora soy y poder lograr un triunfo personal y profesional.

ÍNDICE

ÍNDICE CUADROS. 9

ÍNDICE DE GRÁFICAS..... 10

ACRÓNIMOS. 6

RESUMEN. 14

ABSTRACT..... 15

INTRODUCCIÓN..... 16

Capítulo I. Mujeres y educación superior en México..... 37

1.1. Mujeres en el siglo XIX y XX..... 38

1.2. El papel de las Normales en la educación de las mujeres del durante el siglo XIX y XX... 48

1.3. La inserción de las mujeres en la educación superior en México a finales del siglo XIX.. 54

Capítulo II. Aguascalientes: un contexto educativo en transformación..... 67

2.1. La Educación de las Mujeres en Aguascalientes..... 67

2.1.1. El Liceo de Niñas en Aguascalientes..... 71

2.1.2. Dos Mujeres que contribuyeron a la educación de las mujeres en Aguascalientes. 75

2.2. Educación de la mujer hidrocálida después de la Revolución Mexicana 77

2.3. El proyecto Educativo de la UAA 90

2.4. El papel de la Universidad de Autónoma de Aguascalientes en la educación de las mujeres . 95

Capítulo III. Análisis de los datos cuantitativos..... 99

3.1 Las alumnas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes..... 103

3.1.1. Carreras con alumnado predominantemente masculino 108

3.1.2. Carreras con alumnado predominantemente femenino..... 115

3.1.3. Índices de abandono escolar en seis licenciaturas de la universidad autónoma de Aguascalientes de 1975 a 1985..... 122

Capítulo IV. Trayectorias escolares de mujeres que por alguna razón no continuaron sus estudios..... 145

Capítulo V. Trayectorias escolares de mujeres que terminaron su preparación profesional..... 198

CONCLUSIONES 245

BIBLIOGRAFIA..... 252

ANEXOS 266

ÍNDICE CUADROS.

CUADRO 1 Porcentaje de la población económicamente activa 1970,1995 y 2005.....	63
CUADRO 2. Instrucción en Aguascalientes, 1940.....	79
CUADRO 3 Población de 18 y más años de edad con instrucción superior en Aguascalientes, por sexo y nivel superior según área de estudio censo 2000.....	81
CUADRO 4 Población estatal de licenciatura en Aguascalientes por sexo de 1968-1984	86
CUADRO 5. Crecimiento de la oferta educativa en Aguascalientes a nivel superior 1963-1983.	93
CUADRO 6. Población por género en la Universidad Autónoma de Aguascalientes en 1975	94
CUADRO 7. Serie histórica de la inscripción de alumnos de las distintas carreras y estudios de enseñanza media de la UAA según ciclos escolares.	103
CUADRO 8. Población estudiantil de la UAA 1975 – 1985.....	96
CUADRO 9. Población estudiantil de la UAA de 2003 2012.....	108
CUADRO 10. Índice de abandono escolar en la licenciatura en administración de empresas en la UAA. 1975-1985	125
CUADRO 11. Índice de abandono escolar en la carrera de trabajo social de la UAA. 1975-1985.	127
CUADRO 12. Índice de abandono escolar en la carrera de enfermería de la UAA. 1975-1985.	128
CUADRO 13. Índice de abandono escolar en la licenciatura de ingeniería civil de la UAA. 1975-1985.....	130
CUADRO 14. Índice de abandono escolar en la licenciatura de veterinaria de la UAA. 1975-1985.	131
CUADRO 15. Índice de abandono escolar en la licenciatura de agronomía en la UAA 1975-1985.	1333
CUADRO 16. Índice de abandono escolar en la licenciatura de administración en la UAA 2003-2013.....	135
CUADRO 17. Índice de abandono escolar en la licenciatura de trabajo social en la UAA 2003-2013.	136
CUADRO 18. Índice de abandono escolar en la licenciatura de enfermería en la UAA 2003-2013.....	137
CUADRO 19. Índice de abandono escolar en la licenciatura de ingeniería civil en la UAA 2003-2013.....	140
CUADRO 20. Índice de abandono escolar en la licenciatura de veterinaria en la UAA 2003-2013.	141
CUADRO 21. Índice de abandono escolar en la licenciatura de ingeniero agrónomo en la UAA 2003-2013.....	143
CUADRO 22. Razones de abandono en la UAA	162
CUADRO 23. Grado promedio de escolaridad en México en la población de 15-44.	172
CUADRO 24. Estrategias que desarrollan las alumnas de la UAA	172

ÍNDICE DE GRÁFICAS.

GRÁFICA 1 Distribución porcentual de la población de 18 y más años de edad con estudios de maestría y doctorado, por área de estudio según sexo, año 2000.	82
GRÁFICA 2 Promedio de escolaridad de la población de 15 años y más según sexo 1990, 2000 y 2010.	83
GRÁFICA 3 Porcentaje de población de 15 y más años de edad analfabeta, por sexo 1990 y 2000. Aguascalientes.	87
GRÁFICA 4 Distribución porcentual de la población de 15 y más años por sexo, según nivel de instrucción en Aguascalientes. Año 2000.	88
GRÁFICA 5. Porcentaje de población de 18 y más años de edad con algún grado aprobado a nivel superior en Aguascalientes, por sexo año 2000.	89
GRÁFICA 6. Distribución porcentual de la población de 18 y más años de edad con instrucción profesional en Aguascalientes, por área de estudio según sexo, Año 2000.	90
GRÁFICA 8. Distribución de carreras por área de estudio y sexo, 2009-2.	102
GRÁFICA 9. Población de la licenciatura en Agronomía en la UAA 1975-1985.	108
GRÁFICA 10. Porcentaje de población por sexo de la licenciatura de Agronomía en la UAA. 1975 – 1985.	109
GRÁFICA 11. Población por sexo de la licenciatura de ingeniero agrónomo en la UAA. 2003 – 2012.	109
GRÁFICA 12. Porcentaje de población por sexo de la licenciatura de ingeniero agrónomo en la UAA. 2003 – 2012.	110
GRÁFICA 13. Población en la licenciatura de ingeniería civil en la UAA. 1975 – 1985.	113
GRÁFICA 14. Porcentaje de población por sexo de la licenciatura de ingeniería civil en la UAA. 1975 – 1985.	111
GRÁFICA 15. Población por sexo de la licenciatura de ingeniería civil en la UAA. 2003 – 2012.	114
GRÁFICA 16. Porcentaje de población por sexo de la licenciatura de ingeniería civil en la UAA. 2003 – 2012.	112
GRÁFICA 17. Población por sexo de la licenciatura de veterinaria en la UAA. 1975 – 1985.	115
GRÁFICA 18. Porcentaje de población por sexo de la licenciatura de veterinaria en la UAA. 1975 – 1985.	113
GRÁFICA 19. Población por sexo de la licenciatura de veterinaria en la UAA. 2003 – 2012.	116
GRÁFICA 20. Porcentaje de población por sexo de la licenciatura de veterinaria en la UAA. 2013 – 2012.	117
GRÁFICA 21. Población por sexo de la licenciatura de enfermería en la UAA. 1975 – 1985.	115
GRÁFICA 22. Porcentaje de población por sexo de la licenciatura de enfermería en la UAA. 1975 – 1985.	116
GRÁFICA 23. Población por sexo de la licenciatura de enfermería en la UAA. 2003 – 2012.	116
GRÁFICA 24. Porcentaje de población por sexo de la licenciatura de enfermería en la UAA. 2003 – 2012.	119
GRÁFICA 25. Población por sexo de la carrera técnica de trabajo social en la UAA. 1975 – 1985.	117
GRÁFICA 26. Porcentaje de población por sexo de la carrera técnica de trabajo social en la UAA. 1975 – 1985.	118
GRÁFICA 27. Población por sexo de la licenciatura de trabajo social en la UAA. 2003 – 2012.	121
GRÁFICA 28. Porcentaje de población por sexo de la licenciatura de trabajo social en la UAA. 2003 – 2012.	122
GRÁFICA 29. Población por sexo de la licenciatura de administración en la UAA. 1975 – 1985.	120
GRÁFICA 30. Porcentaje de población por sexo de la licenciatura de administración en la UAA. 1975 – 1985.	121

GRÁFICA 31. Porcentaje de población por sexo de la licenciatura de administración en la UAA. 2003 – 2012.... 122

GRÁFICA 32. Distribución porcentual de la población de 7 a 29 años que dejó de asistir a la escuela, por sexo según causa de abandono escolar. Año 2000. 124

GRÁFICA 33. Índice de abandono escolar en la licenciatura en administración de la UAA. 1975-1985. 126

GRÁFICA 34. Índice de abandono escolar en la carrera en trabajo social de la UAA. 1975-1985..... 127

GRÁFICA 35. Índice de abandono escolar en la carrera de enfermería de la UAA. 1975-1985..... 129

GRÁFICA 36. Índice de abandono escolar en la licenciatura en ingeniería civil en la UAA. 1975-1985..... 131

GRÁFICA 37. Índice de abandono escolar en la licenciatura de veterinaria de la UAA. 1975-1985..... 132

GRÁFICA 38. Índice de abandono escolar en la licenciatura de agronomía en la UAA 1975-1985..... 133

GRÁFICA 39. Índice de abandono escolar en la licenciatura de administración en la UAA 2003-2013. 135

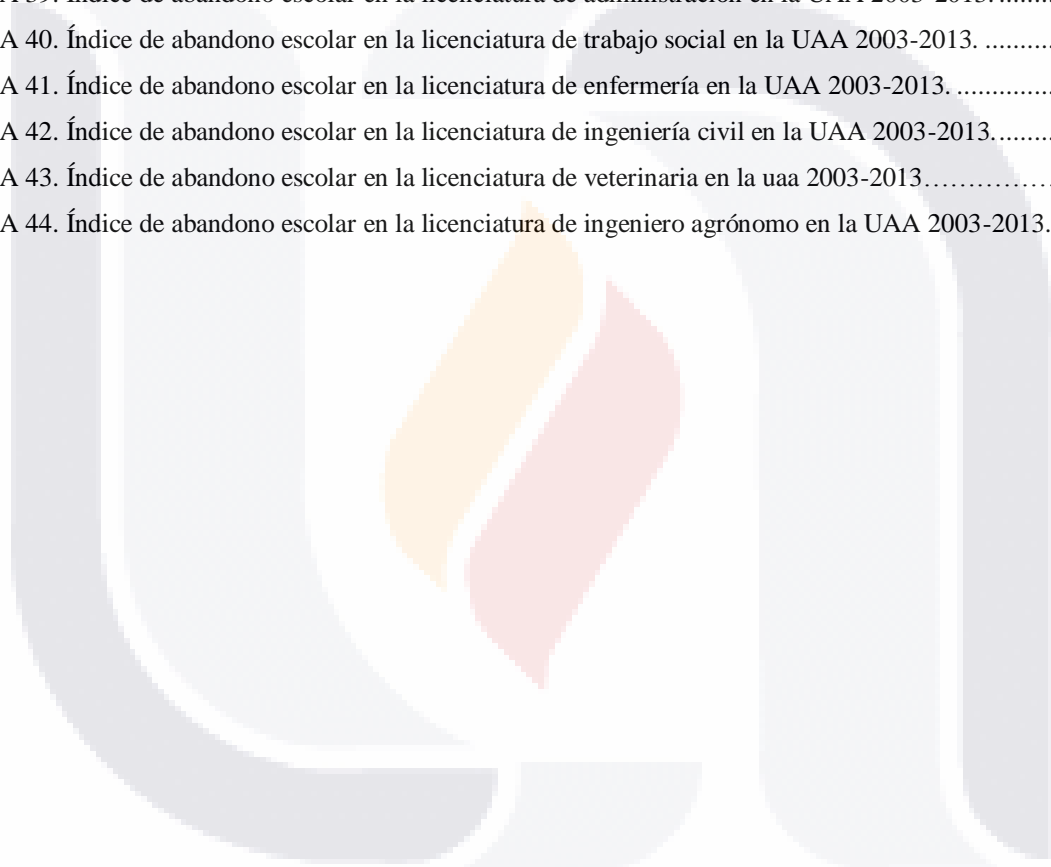
GRÁFICA 40. Índice de abandono escolar en la licenciatura de trabajo social en la UAA 2003-2013. 136

GRÁFICA 41. Índice de abandono escolar en la licenciatura de enfermería en la UAA 2003-2013. 138

GRÁFICA 42. Índice de abandono escolar en la licenciatura de ingeniería civil en la UAA 2003-2013..... 140

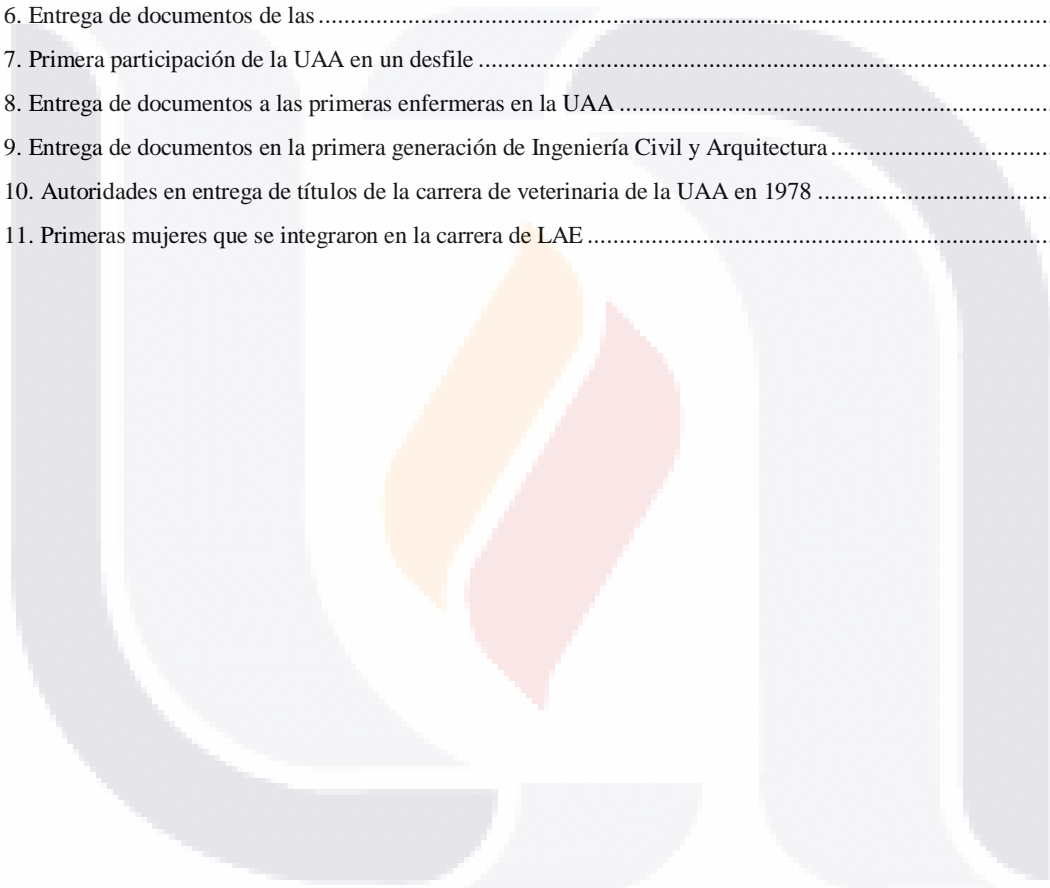
GRÁFICA 43. Índice de abandono escolar en la licenciatura de veterinaria en la uaa 2003-2013..... 142

GRÁFICA 44. Índice de abandono escolar en la licenciatura de ingeniero agrónomo en la UAA 2003-2013..... 143



INDICE DE IMÁGENES

IMAGEN 1. Edificio del Liceo de Niñas en Agascalientes .	73
IMAGEN 2. Vicenta Trujillo	75
IMAGEN 3. Rosa Valadez .	76
IMAGEN 4. Colocación de la primera piedra de las instalaciones de la UAA .	91
IMAGEN 5. Primera Explanada de la UAA	92
IMAGEN 6. Entrega de documentos de las	93
IMAGEN 7. Primera participación de la UAA en un desfile	96
IMAGEN 8. Entrega de documentos a las primeras enfermeras en la UAA	99
IMAGEN 9. Entrega de documentos en la primera generación de Ingeniería Civil y Arquitectura	101
IMAGEN 10. Autoridades en entrega de títulos de la carrera de veterinaria de la UAA en 1978	106
IMAGEN 11. Primeras mujeres que se integraron en la carrera de LAE	119



ACRÓNIMOS

ANUIES Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Educación Media Superior.

ES Educación Superior.

IACT Instituto Autónomo de Ciencias y Tecnología.

INEE El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación

INMUJERES Instituto Nacional de las Mujeres.

INEGI Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática

ITESO Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente

SAGARPA Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación

UAA Universidad Autónoma de Aguascalientes.

UNAM Universidad Autónoma de México.

UNESCO Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Tecnología.

RESUMEN

Esta investigación histórica trata sobre el ingreso de las mujeres a la educación superior, específicamente en la Universidad Autónoma de Aguascalientes (UAA) en dos periodos específicos de su historia. El primero de 1975 a 1985 que fue la primera década de la universidad. Y treinta años después de 2003 a 2013. Esta universidad fue creada en 1973 oficialmente, la cual fue la transformación del Instituto Autónomo de Ciencias y Tecnología (IACT).

El objetivo principal de la investigación fue analizar con perspectiva de género las trayectorias de algunas de las mujeres que abrieron camino en la educación superior en el estado de Aguascalientes, haciendo un contraste con la generación de mujeres de treinta años después. Para lograr dicho objetivo se utilizaron tres tipos de fuentes la bibliográfica, documental y oral.

La investigación consiste en hacer un análisis de la población de los periodos antes mencionados, se realizó un cruce de la información por cada una de las generaciones para conocer los índices de abandono en seis carreras específicamente; tres consideradas femeninas y tres consideradas masculinas. Por último se analizan las vidas de 18 estudiantes en total. 12 de ellas son del periodo de 1975 a 1985 y 6 del periodo del 2003 al 2013. Donde pudimos hacer el análisis de categorías con perspectiva de género que nos permitió visualizar la permanencia de algunos factores de género como: discriminación, violencia de género y la permanencia de estereotipos femeninos que influyeron en el abandono de sus estudios universitarios de las estudiantes. Por otro lado, se pudo observar que algunos de estos factores cambiaron en las dos generaciones.

ABSTRACT

This research is about a historical review of the entry of women into higher education, specifically at the Universidad Autonomy de Aguascalientes (UAA) in two specific periods of its history. The first period is from 1975 to 1985. It was the first decade of the university. And thirty years later, from 2003 to 2013. This university was officially created in 1973, which was the transformation of the Instituto Autónomo de Ciencias y Tecnología (IACT).

The main objective of the research was to analyze gender trajectories of some of the women who first entered into the university in the state of Aguascalientes, making a contrast with the generation of women thirty years later. To achieve this goal three types of sources were used: bibliographical, documentary and oral history.

The research involves an analysis of the population of the above periods, a crossing of the information held by each of the generations to meet dropout rates in six different Bachelors of Arts three bachelors which are considered female areas and three which are considered male spaces, this consideration was because of their total enrollment. Finally we analyze the lives of 18 students in total. 12 of them are from the period of 1975-1985 and 6 for the period of 2003 to 2013. Where we were able to analyze with a gender perspective that allowed us to visualize the permanence of some gender factors as: discrimination, gender violence and permanence of female stereotypes that influenced the dropout of college students. Furthermore, it was observed that some of these factors have changed in the two generations.

INTRODUCCIÓN

La participación actual de las mujeres en la educación superior es indudable y relevante y esto puede hacernos pensar que siempre ha sido así. Sin embargo, su integración en este ámbito no fue fácil y tuvo históricamente ciertas características, como la segregación entre hombres y mujeres fundamentada en la diferencia sexual. La educación formal de las mujeres pasó por etapas difíciles antes de conseguir la equidad que ahora tiene. Laura Padilla¹ afirma que hasta hace poco era común escuchar la idea de que lo propio para la mujer era la familia, lo cual se concebía compatible con los estudios de Comercio, Trabajo social, Enfermería o Educación.

La universidad no era una opción bien vista para las mujeres por la sociedad. Es importante señalar que la incursión de las mujeres a la educación superior no se dio de manera simultánea en todo el país, debido a que la educación estuvo centralizada en la ciudad de México. Por lo que en Aguascalientes fue hasta 1973 con la creación de la Universidad Autónoma de Aguascalientes que las mujeres tuvieron el acceso a dicha formación. El cambio más acelerado en cuanto a la incorporación de las mujeres en la educación superior a nivel nacional se observó en realidad en el periodo de 1969 a 2000, incrementándose de 17% a 50% respectivamente. De este modo, en 30 años se triplicó la población de mujeres en la educación superior.²

Martha Córdova en su estudio *La mujer mexicana como estudiante en educación superior* afirmaba que en 1970, “de acuerdo con el censo correspondiente, en el nivel profesional de la población de 16 años o más, el 1.5% de los hombres asistía a la universidad y de las mujeres el 0.5%, lo que implica que de cada 66 hombres de 16 años o más uno asistía a la profesional, en el caso de las mujeres por cada 199 mujeres una asistía a la universidad”.³ Sin embargo es importante aclarar que eran pocos los estados de la república los que contaban con estudios universitarios, y fue la Universidad Autónoma de México UNAM la que concentraba la mayor población estudiantil. La misma autora cita que: “de acuerdo al Anuario de la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Enseñanza Superior (ANUIES) para el año de 1971 algo más del 20% del total de la población escolar femenina se localizaba en la facultad de Filosofía y Letras

¹ Padilla González, Laura Elena, “La participación de la mujer en el profesorado universitario en Aguascalientes”, en Padilla Rangel Yolanda (coord.), *Línea Curva*, Colección espacios de mujeres, México, IAM, 2007 p. 227.

² Bustos Romero, Olga, “Reordenamiento genérico de la matrícula en la educación superior. El caso de México”, *Otras Miradas*, vol. 4, número 1, 2004, p. 12.

³ Córdova Osnaya, Martha, “La mujer mexicana como estudiante de la educación superior”, *Género y Equidad Social*, México, núm. 4, octubre 2005, pp. 8-16.

de la UNAM, aproximadamente el 17% en Medicina; el 9.2% en Odontología; 13 % en Comercio y Administración; el 12 % en Derecho, 2% en arquitectura y 0.4% en Ingeniería”.⁴

La inserción de las mujeres en el primer periodo se presentó principalmente en aquellas carreras consideradas “tradicionales” o “propias de lo femenino” como Pedagogía, Psicología, Enfermería, Trabajo social, Educación, entre otras, situación que probablemente se debe a factores como la inducción de los padres, la influencia de los estereotipos sociales, patrones culturales, la presunción de que las mujeres no podían establecer una relación laboral con los hombres.⁵

Según la ANUIES (2001), la matrícula de mujeres en licenciatura fue desde finales de 1999 del 50%, con diferencias dependiendo el área de conocimiento. Predominando las mujeres en áreas de ciencias de la salud, de las ciencias sociales y las administrativas; y los varones en las agropecuarias e Ingenierías y tecnologías.⁶ Esta tendencia persiste en la actualidad, la presente investigación permite observar que el comportamiento de la matrícula en la Universidad Autónoma de Aguascalientes (UAA) no es distinta a la que se presenta a nivel nacional y en específico en la UNAM.

Adrián de Garay y Gabriela del Valle en su artículo “Una mirada a la presencia de las mujeres en la educación superior de México” destacaron que en un lapso de 40 años la población mexicana que logró acceder al nivel superior creció de manera notable sobre todo de las mujeres, ya que 50 de cada 100 jóvenes en educación superior (ES) eran mujeres. Los autores afirman que lo anterior fue probablemente el resultado de las transformaciones en la sociedad, la influencia del movimiento feminista y a las acciones emprendidas por organizaciones comandadas por mujeres y por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación Ciencia y Cultura (UNESCO). Las mujeres poco a poco han logrado ingresar a espacios antes reservados exclusivamente para hombres como fue la educación superior. En otros países latinoamericanos la incorporación de las mujeres es mayor que la de México, tal es el caso de Cuba con 61.8%, Panamá con 60.6%, Puerto Rico con 64.9%, Argentina con 59.3%, Brasil con 56.4%, Colombia con 57.8%, Honduras con 55% y Jamaica con 69.9%.⁷ Palermo Alicia afirma que probablemente en estos países el ingreso

⁴ Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Enseñanza Superior (1970), Anuario Estadístico, México.

⁵ Bustos Romero Olga, “Mujeres y Educación superior en México, proyecto de investigación IESAL/UNESCO. Recomposición de la matrícula universitaria a favor de las mujeres. Repercusiones educativas, económicas y sociales”, 2003, p. 21.

⁶ Idem.

⁷ De Garay, Adrián y Gabriela del Valle-Díaz-Muñoz (2011), “Una mirada a la presencia de las mujeres en la educación superior en México”, en *Revista Iberoamericana de Educación Superior* (RIES), México, UNAM-IISUE/*Universia*, Vol. III, núm. 6, p. 5.

de las mujeres a la educación superior se inicia en una etapa más temprana debido a los cambios económicos, sociales y culturales resultados de las guerras de independencia de cada uno de los países.⁸

En Latinoamérica, el acceso de las mujeres a los estudios universitarios se produjo a partir de la década de 1880 [...] Fueron cinco los países latinoamericanos que incorporaron mujeres a la universidad en el siglo XIX: Brasil, México, Chile, Cuba y Argentina⁹

La historia de la educación superior de las mujeres es uno de los temas principales que aborda esta investigación. El presente trabajo explora el acceso y la permanencia de las mujeres en la Universidad Autónoma de Aguascalientes (UAA), con perspectiva histórica, atendiendo a los cambios y continuidades que se han dado en la vida cotidiana de un grupo de mujeres de dos periodos de diez años cada uno: La primera periodización es de 1975 a 1985 y la otra es treinta años después de 2003 a 2013. En el trayecto de la investigación se responde a las siguientes interrogantes:

- ¿Cuáles fueron los factores socioculturales que influyeron en el abandono escolar de mujeres estudiantes de la UAA participantes en este estudio?
- ¿Cuáles fueron las características del abandono escolar de las estudiantes de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, tanto en carreras típicamente femeninas como en carreras típicamente masculinas en dos periodos distintos?
- ¿Cuáles fueron los factores de género que influyeron en las jóvenes estudiantes de la Universidad Autónoma de Aguascalientes de dos períodos generacionales distintos que no les permitieron culminar sus estudios?

Las interrogantes nos llevan suponer que los obstáculos que vivieron las estudiantes en la Universidad Autónoma de Aguascalientes durante sus estudios tenían una estrecha relación con factores socioculturales. -se utilizará el término sociocultural para hacer referencia a cualquier

⁸ Palermo, Alicia Itatí, “El acceso de las mujeres a la educación universitaria”, *Revista Argentina de Psicología*, Buenos Aires, v. 4, n. 7, dic. 2006, p. 8.

⁹ *Ibidem*, p. 11.

proceso o fenómeno relacionado con los aspectos sociales y culturales de la sociedad hidrocálida- Esto es, cómo interactúan las personas y la instauración de pautas morales de comportamiento y estructuras de pensamiento enfocándonos a las relaciones entre hombres y mujeres como lo son los estereotipos de género, mismos que influyeron en las trayectorias escolares y en el ingreso de las mujeres al nivel superior.

Los dos momentos estudiados de 1975-1985 y la de 2003-2013 se determinaron con base en la hipótesis de que las vivencias de dos tiempos con treinta años de diferencia fueron distintas. Por lo que la presente investigación tiene el objetivo de analizar los estereotipos femeninos, la discriminación, los roles femeninos y las relaciones interpersonales de las estudiantes con sus padres, maestros y compañeros que influyeron en el abandono escolar en la UAA. Para ello primeramente se analizaron las características históricas de la educación de las mujeres en el siglo XIX y XX por medio de un análisis historiográfico de la educación de las mujeres en el contexto nacional y de Aguascalientes durante el siglo XX. Posteriormente se realizó un análisis de la matrícula estudiantil de los dos periodos, así como, las experiencias y trayectorias escolares de mujeres que no permanecieron por alguna razón y las que sí egresaron de la UAA en dicho ciclo.

El acceso y la permanencia de las estudiantes en la UAA es un tema poco explorado por la historiografía local, lo que permite contribuir a dar voces a las primeras mujeres que ingresaron a la educación superior, enfocando el análisis a los factores de género como los estereotipos y los roles femeninos que influyeron en el abandono escolar.

Por otro lado la historiografía a nivel nacional en cuanto al ingreso de las mujeres a la educación superior y su permanencia han sido abordados desde diferentes puntos de vista y en diferentes periodos históricos, tal es el caso de Luz Elena Galván¹⁰ en su libro *La educación superior de la mujer en México: 1876-1940*. Señaló que la extensión de la instrucción de las mujeres y su preparación como profesionistas en el Porfiriato, en el México revolucionario y en el posrevolucionario (1876-1940) fue un proceso que transitó, indudablemente, por múltiples obstáculos principalmente la limitación económicas y culturales, la autora muestra que en ese momento histórico nació la importancia de contar con mujeres con formación profesional, siendo el magisterio y la enfermería las principales profesiones a las que recurrían las mujeres durante el porfiriato y el periodo posrevolucionario, por ser carreras que representaban la extensión de sus funciones femeninas. Lo anterior fue reforzado por la doctora Milada Bazant en su investigación

¹⁰ Galván Lafarga, Luz Elena, *La educación superior de las mujeres en México: 1876-1940*, CIESAS, México, 1985.

en donde explora varias fuentes de las escuelas de obstetricia en la ciudad de Toluca que nacieron por la inquietud de preparar a las comadronas o parteras. Describe cómo fueron los contenidos, las prácticas de las escuelas y la situación laboral de las egresadas, lo que en muchos casos el paso por la escuela permitió la oportunidad de obtener mejor remuneración por su trabajo.

Otras investigaciones que aportan a la historiografía de la educación superior de las mujeres son las que ha llevado a cabo Gabriela Cano, quizá la más cercana a este tema es la investigación: *De la Escuela Nacional de Altos Estudios a la Facultad de Filosofía y Letras, 1910-1929. Un proceso de feminización*. Esta tesis analiza las transformaciones de la Escuela de Altos Estudios y Filosofía y su contribución al crecimiento de la población femenina. Cano afirma que esta institución jugó un papel significativo en el acceso femenino a la educación superior, debido a que hubo una transformación del perfil de maestra normalista en el de universitaria. En 1926 las mujeres llegaron a representar el 78 por ciento de la matrícula estudiantil.¹¹ De acuerdo al Anuario de la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Enseñanza Superior (ANUIES) para el año de 1971 algo más del 20% del total de la población escolar femenina se localizaba en la facultad de Filosofía y Letras, aproximadamente el 17% en Medicina; el 9.2% en Odontología; 13% en Comercio y Administración; el 12% en Derecho, 2% en arquitectura y 0.4% en Ingeniería”.¹²

Los estudios más recientes en México sobre el tema son los que se han realizado en la UNAM por Araceli Mingo, *¿Quién mordió la manzana?*¹³ Y el de *Intrusas en la Universidad*¹⁴ que llevaron a cabo un grupo de investigadoras en el que identifican la manera en que las relaciones de género se hacen presentes en la UNAM, exponen los problemas y las condiciones de desventaja que aún existen para muchas mujeres en los espacios universitarios.

En el ámbito internacional el tema es abordado por varios(as) investigadores(as) sociales, historiadores e historiadoras por mencionar algunos, los trabajos coordinados por Georges Duby y Michelle Perrot (1990, 1993, 1996), contribuyeron a hacer visibles la historia de las mujeres en diferentes épocas. La educación está presente en todos los artículos como una demanda permanente de equidad para las mujeres durante el siglo XIX y XX. Por otro lado, en Estados

¹¹ Cano Ortega Ruth Gabriela, *De la Escuela Nacional de Altos Estudios a la Facultad de Filosofía y Letras, 1910-1929. Un proceso de feminización*, México, Tesis para recibir el título de Dra. En Historia de la Universidad Autónoma de México, 1996, p. vi.

¹² Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Enseñanza Superior (1970), *Anuario Estadístico*, México.

¹³ Mingo Araceli, *¿Quién mordió la manzana? sexo, origen social y desempeño en la Universidad*, México, FCE, UNAM, 2006.

¹⁴ Buquet Ana, Jennifer A. Cooper, Araceli Mingo y Hortensia Moreno, *Intrusas en la universidad*, Universidad Nacional Autónoma de México, Programa Universitario de Estudios de Género, México, 2013.

Unidos, Joan Scott (1986, 1988), ha contribuido a la historiografía de la educación de las mujeres, a partir de su propuesta que sustenta que la categoría de género es ampliamente útil para el análisis histórico, por otro lado, Sandra Acker¹⁵ hizo aportes teóricos en el campo de la educación superior y el género. En España también se han realizado diversos estudios en el tema como son los de Sonsoles San Roman¹⁶ desde una perspectiva sociológica hace un análisis de la inserción de las mujeres españolas en la educación superior como punto de partida para su inserción en el campo laboral.

A la distancia pareciera que el ingreso de las mujeres a la educación superior, ámbitos considerados masculinos, se dio sin problemas y que fue de manera natural. Sin embargo, mi hipótesis es que esto no ha sido sencillo, que la sociedad tuvo cierta resistencia y que las mujeres vencieron estereotipos culturales y sobre todo tuvieron que desarrollar estrategias que les permitieron lograr un cambio en la sociedad y en sus vidas. Esta investigación permite profundizar en los factores de género que estuvieron presentes en la educación superior de las mujeres del siglo XX en Aguascalientes, contribuyendo con información de la historia de la educación de las mujeres.

El estudio realizado en estos dos periodos de 1975-1985 y treinta años después en 2003-2013, este último, corresponde a alumnas que de acuerdo a su edad pudieran ser las hijas de las primeras estudiantes de 1975 lo cual permite observar las diferencias que existen en la sociedad en dos tiempos distintos, en un mismo lugar y sobre todo en una sociedad que experimentó cambios económicos y sociales.

Los criterios para la elección de las carreras analizadas fue en base a la composición de la población de estudiante, esto es, que se aprecia que en la distribución del estudiantado se encuentran segregados por sexo encontrando que existen carreras predominantemente femeninas (Trabajo Social, Enfermería, Administración) y otras predominantemente masculinas (Ingeniería Civil, Agronomía, Veterinaria). Lo anterior se asocia a creencias que prevalecen en la sociedad que han posicionado a hombres y mujeres en esferas separadas de acuerdo a estereotipos y roles femeninos. Mingo, Buquet, Moreno y Cooper afirman que:

¹⁵ Acker Sandra, *Gendered Education: sociological reflections on women, teaching and feminism*, Buckingham: Open University Press.

¹⁶ San Roman, Sonsoles, *La feminización de la profesión: identidad de género*, Revista de la Asociación de Sociología de la Educación | www.ase.es/rase | vol. 3, núm. 3.

Esta distribución se asocia con creencias que históricamente han posicionado a hombres y mujeres en esferas separadas en función de supuestas cualidades innatas, dicotómicas y complementarias (razón/emoción, rudeza/suavidad, fuerza/debilidad, agresividad/ternura, frialdad/calidez, astucia/ingenuidad, etc.)¹⁷

Al analizar el porcentaje de la participación de los hombres y las mujeres en las diferentes carreras de la UAA, se encontró que a finales del siglo XX la población femenina había incrementado significativamente, aunque con fuertes desproporciones dependiendo del área de conocimiento, hay que reconocer que siguen existiendo carreras que históricamente han sido y siguen ocupadas por hombres como Ingeniería civil, o por mujeres Enfermería o Trabajo social.

Son dos ejes de análisis los que se consideraron: el primero es el índice de abandono escolar de las mujeres en la UAA; y el segundo son las trayectorias escolares de estudiantes, observando que algunas de ellas concluyeron sus estudios y formaron parte de la vida económica de Aguascalientes y otras no culminaron sus estudios por diferentes circunstancias como fue el casarse, problemas económicos, cambios de carreras, hostigamiento por parte de sus compañeros o por presiones familiares.

Se analizó la conformación de la matrícula estudiantil por sexo, así como, el índice de abandono escolar en los dos periodos que comprende esta investigación; por otro lado se realizaron 18 entrevistas a profundidad a ex alumnas de la UAA con el fin de conocer sus vivencias, pensamientos y formas de percibir sus experiencias como estudiantes. Betaux afirma que “A pesar de las dificultades metodológicas en la recogida y el análisis, los relatos de vida constituyen un instrumento incomparable de acceso a la vivencia subjetiva. La riqueza de su contenido es una fuente de hipótesis inagotables.”¹⁸ Jorge Aceves afirma que La historia oral, en las últimas décadas ha sido una metodología muy útil y cada vez más válida en los estudios sociales. Se ha convertido en una nueva fuente que ha propiciado nuevos desarrollos, pues de ella derivó la historia de vida, la cual ha sido utilizada por historiadores, antropólogos, sociólogos y estudiosos de otras disciplinas que buscan a través de esta metodología la explicación de fenómenos sociales.¹⁹ Aceves afirma que:

¹⁷Ana Buquet, et. al, 2013, op cit., p. 153.

¹⁸ Betaux, Daniel, “La perspectiva biográfica: validez metodológica y potencialidades”, en: Marinas José Miguel y Cristina Santamarina (Eds.) La historia oral: métodos y experiencias. Madrid, Editorial Debate, 1993, p. 150.

¹⁹ Aceves Lozano Jorge E. Coord., Historia oral. Ensayos y aportes de investigación, 3era edición, México, CIESA y El Colegio de la Frontera Norte, A.C. 2012. Ibidem, p. 16.

La entrevista es la herramienta básica para recurrir a los testimonios orales, que requiere cierto manejo y habilidades por parte del entrevistador: saber escuchar, mostrar interés por los relatos y por sobre todo ser flexible y formular las preguntas adecuadas en el momento preciso. Las historias particulares de personas reales que se recogen en las entrevistas sirven como punto de referencia para llegar a construir una visión de la sociedad y de procesos del pasado que trascienden su propia vida y la de la comunidad de la que se es parte.²⁰

De esta forma la historia oral permite producir nuevas fuentes de los sujetos sociales olvidados y de esta forma visibilizar a las mujeres, campesinos, obreros o a los pobres. El caso de esta investigación fue darle voz a las mujeres que se atrevieron a incursionar en un mundo masculino, en donde por muchos años eran ellos los únicos que iban a las escuelas a obtener conocimiento.

Esta investigación comprende cinco apartados, el primero está enfocado a presentar la historiografía de la educación de las mujeres en la historia de México, comprendiendo desde finales del siglo XIX hasta finales del siglo XX. En este apartado se presenta un análisis de los estereotipos que influyeron en la educación de las mujeres. Se aborda un debate en torno a la educación intelectual de las mujeres ocurrido a finales del siglo XIX y en el transcurso del siglo XX, ya que es el periodo en el que la participación femenina en la educación superior tiene un acelerado crecimiento.

En el segundo apartado se presentan las características de la educación superior a nivel local desde la perspectiva de género. Comprende algunos rasgos de la historia de la UAA desde sus inicios hasta la década de los noventa vista con un enfoque de género, el cual incluye su origen, proyecto educativo y la incursión de las mujeres en la Universidad.

En el capítulo tres se realiza el análisis de la población estudiantil en los dos periodos mencionados (1975- 1985; y 2003- 2013), que como ya mencionamos tiene el objetivo de observar los contrastes generacionales que prevalecen en estos dos periodos. Por otro lado el hilo conductor de la presente investigación es el análisis del abandono escolar en la educación superior en carreras consideradas masculinas y algunas consideradas femeninas: Enfermería, Trabajo social, Administración, y las carreras en que predominan estudiantes varones: Veterinaria, Ingeniería civil

²⁰ Ibidem, p. 16.

y Agronomía, pudiendo así vincular el primer y segundo capítulo enfocándolos en la historia de la educación de las mujeres en Aguascalientes en el siglo XX.

En el cuarto capítulo se analizan las trayectorias escolares de mujeres que por alguna razón no culminaron sus estudios, dicho análisis permite observar cuáles fueron los factores de género o factores socio- económicos que intervinieron directa o indirectamente en la decisión de estas mujeres de no seguir con sus estudios o interrumpirlos por un periodo. Iré entretrejiendo las trayectorias escolares de algunas alumnas que si bien no representan la generalidad de la situación de las mujeres en la educación, permite dar voz a algunas de ellas; y en el quinto y último capítulo se analizan las trayectorias escolares de mujeres que culminaron su carrera, mostrando cuáles fueron sus estrategias, los factores sociales y las experiencias que les permitieron terminar sus estudios. Las trayectorias individuales y la recuperación de experiencias nos permitirán agregar al análisis una riqueza que no ofrecen los datos cuantitativos en cuanto al aspecto histórico del acceso y permanencia de las mujeres en la educación superior, específicamente las experiencias de las estudiantes en la UAA.

El objetivo central de esta investigación es el estudio histórico de la educación superior de las mujeres enfocándolo en el abandono escolar y los factores de género que intervinieron en el proceso de crecimiento de la población estudiantil femenina en México a partir del año de 1975, en donde se observa que el porcentaje de mujeres en las carreras consideradas femeninas como Enfermería, Trabajo social o Administración llegaba a ser del 100%, sin embargo, en las carreras como Veterinaria, Agronomía, Ingeniería civil era del 3%.²¹ A partir de los años ochenta las mujeres iniciaron el ingreso masivo a la educación superior y ya consideraban como opción de estudio las carreras que no eran vistas socialmente como propias para la mujer por ser tradicionalmente un campo masculino. Es así indispensable para esta investigación establecer un marco conceptual y el marco teórico que permita orientar y definir la información del trabajo de campo.

Los conceptos centrales en esta investigación son: estereotipos de género, abandono escolar, trayectorias escolares, cultura universitaria, feminización y generación.

Para abordar un estudio sobre los estereotipos de género es necesario desde un inicio la conceptualización y diferenciación de dos términos que pueden parecer sinónimos: sexo y género. Mientras que el sexo hace referencia a las características biológicas, anatómicas, fisiológicas y

²¹ Idem.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

cromosómicas de los seres humanos que los definen como hombres o mujeres, el género es el conjunto de ideas, creencias y atribuciones sociales, que se construye en cada cultura y momento histórico con base en la diferencia sexual. Es decir, aquí se entiende al género “como resultado de la producción de normas culturales sobre el comportamiento de los hombres y las mujeres, mediado por la compleja interacción de un amplio espectro de instituciones económicas, sociales, políticas y religiosas”.²²

Los antecedentes de este concepto se encuentran en la escritora Simone de Beauvoir quien, en *El segundo sexo*, desarrolla una formulación sobre el género en donde plantea que las características humanas consideradas como "femeninas" son adquiridas por las mujeres mediante un complejo proceso individual y social, en vez de derivarse "naturalmente" de su sexo: Así, al afirmar Simone de Beauvoir en 1949: "Una no nace, sino que se hace mujer",²³ De Beauvoir hizo una declaración célebre sobre el género. Su reflexión abrió un campo nuevo para la interpretación del problema de la igualdad entre los sexos y enmarcó el campo de la investigación académica feminista posterior. Por otro lado, identificó el concepto de "género" como causante de una identidad femenina secundaria, ya que se trata de un constructo social que impone determinados roles y estereotipos a las personas dependiendo de su sexo, estos roles son interiorizados por las mujeres y forman parte de su propia identidad.

Posteriormente Marta Lamas afirmó que la construcción social y subjetiva del género comienza desde el mismo momento del nacimiento y afirma que a lo largo de nuestra vida, en la familia, escuela y en nuestro ambiente relacional se nos dice: lo qué está bien y lo qué no lo está siendo hombres o mujeres. Desde la forma de vestirnos hasta la manera de expresarnos, comportarnos, y hasta decidir a qué podemos jugar y qué podemos estudiar. Implica un largo proceso de culturización, aprendizaje y adaptación a roles establecidos por la sociedad.²⁴

Los estudios feministas en la década de los setentas comenzaron a utilizar el término "género" como forma de referirse a la organización social de las relaciones entre sexos. Este concepto se utiliza con la pretensión de rechazar el determinismo biológico implícito que conlleva el término sexo. Joan Scott considera el género como una construcción social. Al igual que la clase o la raza, el género es interpretado como una variable que determina un sistema de relaciones binario y

²² Lamas, Marta, *El género. La construcción cultural de la diferencia sexual*, Porrúa/ UNAM, México. 1996, p. 4

²³ De Beauvoir Simone, *El segundo sexo*, prólogo a la edición española de Teresa López Pardina, traducción de Alicia Martorell, 1ª. Ed. Madrid, Cátedra, 2005.

²⁴ Lamas Marta, *El género. La construcción cultural de la diferencia sexual*, Porrúa/ UNAM, México. 1996.p.10.

segregado. La autora establece que a lo largo de la historia se ha mantenido el concepto de género para definir al sujeto y mantener una posición de dominante (hombre) y dominada (mujer).²⁵ Así se puede afirmar que el género designa una serie de papeles o roles que son interiorizados por los sujetos, estableciendo un sistema dual donde la mujer ejerce la complementariedad del hombre y designa una distribución de tareas y funciones con base en el género. En este sentido, las mujeres han quedado tradicionalmente confinadas al ámbito doméstico, es entonces, que cuando finalmente pueden participar en el mercado laboral suele ser una extensión de sus funciones desarrolladas como amas de casas y cuidadoras de la familia, en trabajos relacionados con los servicios sociales, la salud y la educación.

Susana de Andrés del Campo presenta en su tesis de doctorado una definición de estereotipo. Retomo algunos aspectos que permiten dar base teórica al concepto. La autora parte de la etimología para posteriormente hacer el abordaje desde la psicología y la sociología. “Se trata de un término que ha sufrido una progresiva evolución en su significado y que probablemente continuará cambiando”²⁶

La etimología de estereotipo viene del neologismo formado por dos vocablos griegos *stereos*: sólido, duro, robusto y *tipos*: molde, huella, impresión. El término “nació en el siglo XVII, dentro del mundo de las artes gráficas. En 1796 Fermin Didot acuñó la palabra francesa *stereotype*, como sustantivo y adjetivo, designando las planchas sólidas y el resultado impreso de las mismas y posteriormente la acción de estereotipar. El término y la técnica empezaron a difundirse por todo el mundo y fue en 1843 cuando la Real Academia de la Lengua Española recogió el vocablo *estereotipia*, y a partir de ahí es que el término se empezó a utilizar para referirse a todo lo salido de un molde, ya hecho, invariable. Fue utilizado por primera vez en las ciencias sociales por Walter Lippman en 1922 en su libro *Public opinion*, lo eligió para “designar un determinado mecanismo de percepción inevitable y eficiente, elaborado por el individuo o su grupo, que se tiene en cuenta en el momento de percibir otro objeto o contenido similar”²⁷. A partir de ese momento fue que el concepto se ha venido redefiniendo. La autora afirma que ha habido tres conceptualizaciones diferentes del término. La orientación sociológica destaca que los estereotipos se nos dan por

²⁵ Wallach Scott, *Género e historia*, trad. Consolvilá I. Boadas, México, Fondo de Cultura Económica, 2012, p. 1.

²⁶ De Andrés del Campo Susana, *Estereotipos de género en la publicidad de la segunda República Española: crónica y blanco y negro*, tesis doctoral para obtener el grado de doctor en la Universidad Complutense de Madrid, Madrid 2002, p. 36.

²⁷ *Ibidem*, p. 38.

medio de la cultura, son adquiridos en el proceso de sociabilización y los canales sociales son los responsables de la transmisión de estereotipos.

Es entonces que el término estereotipo femenino se entenderá en esta investigación como el comportamiento, normas y roles asignados a las mujeres y a los hombres dentro de la sociedad mexicana generando un rol determinado. Estos roles influyeron en el ingreso de las mujeres en la educación de nivel superior y en la elección de la carrera a estudiar, segregando a los hombres y las mujeres en diferentes áreas de estudio.

Marta Lamas señala que el rol de género se establece con el conjunto de normas que dicta la sociedad y la cultura sobre la conducta femenina o masculina y que existen variantes de acuerdo con la cultura, la clase social y el grupo étnico, la autora afirma que corresponde a las mujeres parir a los hijos y cuidarlos por lo tanto, lo femenino es lo maternal, lo doméstico y lo privado; por el contrario lo masculino, es todo lo relacionado con lo público. La dicotomía masculino-femenina establece estereotipos, rígidos, que condicionan los papeles de las personas al estimular o reprimir los comportamientos en función del género.²⁸ Según Lamas, el hecho de que mujeres y hombres sean diferentes físicamente los induce a creer que sus valores, cualidades intelectuales, aptitudes y actitudes también lo son, esto es, las sociedades determinan las actividades específicas de las mujeres y los hombres basadas en los estereotipos establecidos, los cuales pueden modificarse debido a que son actividades que realiza de acuerdo al sexo al que pertenece. “Por ejemplo, tradicionalmente se ha asignado a los hombres roles de políticos, mecánicos, jefes, directores de empresas, hombres de negocios, es decir, el rol productivo; y a las mujeres, el rol de amas de casa, madres, maestras, enfermeras, siendo un rol reproductivo”.²⁹

De aquí surgen los conceptos de masculinidad y feminidad, los cuales determinan el comportamiento, las funciones, las oportunidades, la valoración y las relaciones entre mujeres y hombres. Es decir, el género responde a construcciones socioculturales susceptibles de modificarse dado que han sido aprendidas. En consecuencia, el sexo es biológico y el género se elabora socialmente, de manera que ser biológicamente diferente no implica ser socialmente desigual.

Según Lamas los estereotipos de género no son elecciones conscientes que se puedan aceptar o rechazar de manera individual, sino que surgen de la sociedad, del legado familiar y de todos los

²⁸ Lamas Marta, “La antropología feminista y la categoría de género,” en *Cuerpo, diferencia sexual y género*, Taurus, México, 2002, p. 33.

²⁹ Lamas Marta comp., comp., “La antropología feminista y la categoría género”, Nueva Antropología, México, noviembre, vol. VIII, núm. 30, 1986, p. 175.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

ámbitos en que cada persona participe.³⁰ Por su parte la escritora Joan Scott³¹ sostiene que se trata de una construcción social que comienza a partir del nacimiento de los individuos, quienes potencian ciertas características y habilidades según su sexo e inhiben otras, de manera que quienes rodean a dichos individuos, les dan un trato diferenciado que se refleja en cómo se relacionan con ellos, dando lugar a la discriminación de género. En la educación se refleja el estereotipo de los roles de género, pues el sexo masculino se identifica más con profesiones que requieren de esfuerzo intelectual, físico, y relacionadas con la creación y/o planificación de infraestructura que se desarrollan en espacios abiertos en donde participan en su mayoría otros hombres. A diferencia de las mujeres que según el estereotipo de género se identifican con ciencias sociales, administrativas, el magisterio y ciencias de la salud ya que tienen que ver con el mundo de lo privado o familiar.

Otro concepto que es necesario precisar es trayectoria escolar que en forma comprensiva podemos definir como el comportamiento de las estudiantes a lo largo de un programa educativo. En los estudios sobre trayectoria escolar se han estudiado variables tales como rendimiento académico, abandono escolar y rezago.

Ragueb Chain Revuelta señala que las trayectorias escolares relatan las características básicas de los estudiantes y el plan de estudios; en consecuencia, se hace referencia a los comportamientos académicos de los alumnos durante su vida escolar, tales como rendimiento escolar, aprobación, reprobación, repetición, rezago, abandono escolar, y eficacia. Estas temáticas designan y delimitan fenómenos del proceso escolar íntimamente conectados.

El término trayectoria escolar está estrechamente vinculado a la eficiencia terminal, que ha sido considerada como el más importante indicador en la determinación de evaluaciones institucionales; también se relaciona con abandono escolar y rezago, considerados factores vinculados con la primera, integrando, en conjunto, un complejo de problemas que afecta la regularidad del comportamiento académico estudiantil, incluido el rendimiento³²

Lo que nos interesa es una visión panorámica del tránsito de las alumnas por la educación superior, desde el primer ingreso a la carrera hasta la obtención del título profesional. Es entonces que a partir de un recuento histórico por medio de entrevistas e información estadística se

³⁰ Lamas Marta, 1996, op. cit. p. 6.

³¹ Wallach Scott Joan, *Género e historia*, op. cit. p. 37.

³² Chain Revuelta. y Ramírez M. "Trayectoria Escolar: La Eficiencia Terminal en la Universidad Veracruzana", *Revista de la Educación Superior*, ANUIES. México, núm. 102, abril- junio de 1997. ANUIES. México, p. 49.

presentan los resultados en los diferentes capítulos que nos permiten conocer la historia de las mujeres hidrocálidas que ingresaron a los estudios superiores en la década de los setenta del siglo XX y a principios del siglo XXI.

El estudio del abandono de la educación superior es complejo, pues implica diferentes razones por las cuales una persona decide abandonar sus estudios, así como, una gama de diferentes tipos de abandono. Probablemente ninguna definición puede captar en su totalidad la complejidad de este fenómeno universitario debido a que intervienen varios factores asociados al propio estudiante (situación socioeconómica, situación familiar, dificultades de adaptación y convivencia y dificultades asociadas a cuestiones de género) y a factores asociados al sistema educativo (falta de rendimiento, problemas disciplinares, programas educativos, discriminación o rechazo a las mujeres por parte de los profesores o compañeros.)

Investigadores como Tinto, Himmel, Donoso, Martínez³³ han abordado el tema del abandono escolar en el ámbito universitario, ellos afirman que es necesario involucrar factores tanto de orden interno como externo al estudiante, los cuales se mueven en dimensiones psicológicas, económicas, sociológicas y organizacionales entre estudiante-institución. El análisis de cómo estas dimensiones se combinan para proponer modelos teóricos acerca del abandono escolar ha sido objeto de interés de múltiples investigadores, destacándose Himmel³⁴, Donoso y Schiefelbein³⁵. Las aproximaciones contemporáneas adquieren parámetros integradores y holísticos pues reconocen en el abandono escolar un fenómeno complejo de múltiples causas, de impacto trascendente y de carácter mutable.

Carvajal, Trejos y Gómez, definen la abandono escolar como “el proceso de abandono, voluntario o forzoso, de la carrera en la que se matricula un estudiante, por la influencia de circunstancias internas o externas a él”³⁶. Asimismo, consideran como actores del fenómeno no solo al estudiante sino también a las familias, el Estado y la sociedad, por lo que tanto las causas como las consecuencias, para estos autores, son de tipo individual, institucional y social, Carvajal

³³ Véase, Vincent Tinto 1975, 1989, Martínez Rizo 1988, Gerald Grant Thomas Green, Ernest Pascarella 1977 , Nick Smith y Patrick Terenzini

³⁴ Himmel Erika, “Modelos de análisis de la abandono escolar estudiantil en la Educación Superior”, *Retención y Movilidad estudiantil en la Educación Superior*, No. 17, 2º semestre de 2002.

³⁵ Donoso, Sebastián., y Schiefelbein Ernesto, “Análisis de los modelos explicativos de retención de estudiantes en la universidad: una visión desde la desigualdad social”, *Revista Estudios pedagógicos*, (33), 1, 2007, pp. 7-27.

³⁶ Carvajal Olaya Patricia, Trejos Carpintero Alvaro Antonio, Gómez Molina Ruth Helena, *Estrategias de diagnóstico y acompañamiento: una experiencia exitosa para la permanencia estudiantil, en la dirección correcta*, Pereira: Publiprint, 2010, p. 37.

y otros autores demuestran que hay elementos relacionados directa e indirectamente con el fenómeno del abandono escolar en las universidades.

Para los fines de esta investigación, se enfocará en conocer las causas de abandono de las estudiantes por causas que tienen que ver con el género, como es la discriminación, la violencia, los roles femeninos presentes en la sociedad y las relaciones de género dentro de la universidad. Por lo tanto, se entiende en esta tesis por abandono escolar “los actos de retiro escolar transitorios o prolongados en el tiempo, provocados por situaciones de género que se desencadenan en el interior del sistema escolar y del entorno que rodea a las estudiantes.”³⁷

Es ineludible definir el concepto de cultura universitaria, para ello es preciso primero definir cultura. Éste es un concepto que ha sido definido desde diferentes disciplinas y desde diferentes puntos de vista, por lo tanto es un término que tiene muchos significados interrelacionados, pero a la vez que se contraponen. Por tal motivo y para efectos de la presente investigación tomaremos la definición que se ha tomado las ciencias sociales, y en específico el concepto que presenta Genaro Zalpa³⁸ en cuanto a la cultura de las organizaciones, debido a que la universidad la entenderemos como una organización con una cultura específica. Zalpa afirma que en las ciencias sociales, el concepto de cultura es polisémico. El autor retoma las definiciones de diferentes estudiosos y analiza las posturas, afirmando que:

Esta definición enfatiza el aspecto de la definición semiótica de la cultura como significación, [...] pero también subraya lo social, en dos sentidos. Por una parte el sentido social, no individual de la cultura como significación, tal como lo precisa Geertz, y por otro la relación de la significación con la conducta que enlaza a esta perspectiva con el construccionismo sociológico.³⁹

Zalpa afirma que por otro lado es necesario precisar que el concepto incluye mucho más que sólo el significado de la realidad, por lo que añade que la cultura incluye:

Valores compartidos, creencias compartidas, sentido compartido, comprensión compartida y creación compartida de sentido. Son expresiones diferentes para describir la cultura. Cuando hablamos de cultura estamos realmente hablando de un proceso de construcción de la realidad que permite

³⁷ Panorama Social de América Latina 2001-2002, CEPAL. Capítulo III: Abandono escolar, un obstáculo para el logro de los Objetivos del Desarrollo del Milenio.

³⁸ Zalpa Ramírez Genaro, “La cultura en las organizaciones empresariales”, *Estudios sobre Culturas Contemporáneas*, Época n. Vol. VIII. Núm. 15, Colima, junio 2002, pp. 9-33.

³⁹ *Ibidem*, p. 25.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

a la gente ver y entender de una manera específica los eventos, las acciones, los objetos, los acontecimientos y las situaciones particulares.⁴⁰

Es entonces que se entenderá la cultura universitaria como un proceso social en marcha, proactivo, de construcción de la realidad, a través del cual los estudiantes crean y recrea los mundos en los que viven dentro de la universidad y fuera de ella con rasgos distintivos materiales, intelectuales y afectivos, así como las maneras de convivir juntos, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias. Añadiendo en nuestro caso los rasgos de género puesto que en esta construcción de la realidad intervienen aspectos como las relaciones humanas en la que implica una relación de género que conlleva una construcción cultural, y por lo tanto histórica, en la cual han participado los hombres y las mujeres y se han construido diferencias entre ellos. Un ejemplo de ello, es la división de los géneros por áreas de estudio.

Otro ejemplo son las relaciones interpersonales entre alumnas- maestros y alumnas- alumnos. En donde en un inicio de la universidad se puede apreciar cierto rechazo por parte de los profesores a las alumnas en carreras como Veterinaria, Ingeniería civil en donde se les cuestionaba: “¿qué hacían ahí?, Que ellas debían estar en su casa lavando platos o cocinando”. Esta cultura de rechazo por parte de los varones fue siendo más sutil. Sin embargo, permanece de alguna forma la segregación de la población estudiantil por cuestiones de género.

El concepto de feminización fue utilizado por primera vez por autoras como Oresta López y Luz Elena Galván para referirse al ingreso de las mujeres en el terreno del magisterio. Posteriormente se utilizó para hacer referencia al crecimiento en la participación de las mujeres en el ámbito público, como el laboral. La participación de las mujeres en el magisterio fue en incremento hasta llegar a representar el cien por ciento de las maestras, fue un proceso que se mostró a nivel mundial y no tan sólo en México. Autoras como Oresta López y Luz Elena Galván hicieron una reflexión de los procesos de feminización en el magisterio en el caso de México en el siglo XIX y XX.⁴¹ Presentan cómo “la presencia de las mujeres mexicanas en la educación se revela a través de un largo proceso histórico relacionado con cuestiones económicas y sociales.”⁴² Esto es, hacen referencia a la feminización como un proceso mediante el cual las mujeres se fueron

⁴⁰ Morgan Gareth, *Images of Organization*, Beverly Hills, Newbury Park, London, New Delhi: Sage, 1997, p. 138 citado en Zalpa, op. cit. p. 28.

⁴¹ Véase Galván Lafarga Luz Elena, López Pérez Oresta (coord.), *Entre imaginarios y utopías: Historias de maestras*, El Colegio de San Luis- Universidad Nacional Autónoma de México-CIESA, México, 2008.

⁴² *Ibidem*, p. 15.

incorporando, paulatinamente a las diferentes actividades fuera del hogar. Este proceso estuvo asociado con la incorporación de las mujeres en la educación formal, posteriormente al ingreso al magisterio y finalmente la mujer se incorporó a la esfera laboral. El espacio de la enseñanza se estableció como un lugar de trabajo femenino. Una primera evidencia de este proceso se expresa en el aumento gradual y sostenido de maestras, dentro de las escuelas primarias, a lo largo del siglo XIX y XX.⁴³ Llegando a representar las mujeres el 100% del total del magisterio.

El término ha sido empleado como categoría de análisis el cual explica la presencia de las mujeres en ciertas áreas laborales y en fenómenos sociales ligados a la marginalidad como: feminización de la pobreza y feminización de la maquila. En esta investigación se hará referencia al concepto como el proceso de inserción de las mujeres en la educación superior, esto es el ingreso ascendente de las mujeres al sistema universitario.

Oresta López afirma que se han identificado cuatro etapas el proceso de feminización en la educación de las mujeres mexicanas, la primera que va desde principios del siglo XIX con la fundación de escuelas de Primeras Letras, y el establecimiento de un currículo diferenciado en función de género; la segunda inicia con los gobiernos liberales, los cuales promovieron la expansión de las escuelas para niñas; la fundación de las Normales para Mujeres a finales del siglo XIX integra la tercera y última etapa que inicia con el siglo XX con la inserción de las mujeres en estudios superiores.⁴⁴

En esta investigación se retoma el concepto de generación desde una perspectiva histórica, subrayando su importancia en el análisis de los cambios generacionales que se han dado en la sociedad hidrocálida, desde una perspectiva de género.

El concepto de generación se ha estudiado desde la perspectiva sociológica, histórica social y filosófica en diferentes periodos. Leccardi Carmen y Feixxa Carles retoman varios autores como Comte en 1830-1857; posteriormente Dilthey 1883-1989; Mannheim 1928-1952; y por último el sociólogo Philip Abrams, quien en 1982 retoma a Mannheim, relacionando el concepto de generación con identidad. “El punto de partida de Abrams era su convicción de que la individualidad y la sociedad se construyen socialmente. Por lo tanto, es necesario analizar sus

⁴³ Sonsoles San Román: La feminización de la profesión: identidad de género, Revista de la Asociación de Sociología de la Educación | www.ase.es/rase | vol. 3, núm. 3, pp. 376-387

⁴⁴ Véase López Pérez Oresta, “Educación y género en la historiografía educativa latinoamericana”, *Historia de la educación. anuario*. 2008, vol.9 y Memoria Electrónica del Primer Congreso Internacional sobre los Procesos de Feminización del Magisterio, (Febrero 21-23 de 2001) México, San Luis Potosí.

interconexiones y, simultáneamente, sus intercambios a lo largo del tiempo.”⁴⁵ El autor define la identidad como: “la conciencia del entretreído de la historia de vida individual con la historia social. La relación entre esas dos dimensiones de la historia surge claramente si se hace referencia al tiempo social”.⁴⁶

El análisis de las entrevistas a profundidad de las estudiantes que ingresaron a un espacio universitario que se instituyó socialmente como una necesidad a los cambios sociales y necesidades económicas, se entretreje y dan origen a una nueva identidad de las mujeres universitarias.

El español José Ortega y Gasset, consideraba que era vital comprender los mecanismos que rigen el encuentro de dos generaciones en un mismo periodo temporal, pues cada generación tiene un deber moral de transmitir y legar los valores a la generación sucesora; de acuerdo a esto desarrolló la teoría de las generaciones, la cual sostiene que la vida en los distintos periodos de tiempo, está supeditada a las creencias de esa época, no son estáticas, se modifican a medida que las generaciones de un tiempo dado le incorporan nuevos matices. En el caso de las primeras mujeres que ingresan a estudiar, ahora son madres de las estudiantes del segundo periodo estudiado, por lo que están viviendo en un mismo tiempo diferentes hechos. El pensador español asegura que en cada tiempo existe una problemática distinta que sólo se hace comprensible desde su propia estructuración interna.

Ortega y Gasset, plantea que “conocer otra vida que no es la nuestra obliga a intentar verla no desde nosotros, sino desde ella misma, desde el sujeto que la vive.”⁴⁷ Es entonces, que por medio de las historias de vidas podremos analizar el contexto en el que las primeras mujeres hidrocálidas incursionaron en el ámbito universitario y los cambios que se presentaron entre un periodo y otro. Por otro lado Ortega y Gasset afirma que:

Es preciso que la historia reconozca que su misión es reconstruir las condiciones objetivas en que los individuos y los sujetos humanos han estado sumergidos. Es entonces que la pregunta radical de la historia se precisa, así: ¿qué cambios de la estructura vital ha habido? ¿Cómo, cuándo y por qué cambia la vida?⁴⁸

⁴⁵ Leccardi Carmen y Feixxa Carles, “El Concepto de Generación en las Teorías Sobre La Juventud”, Última década n°34, CIDPA Valparaíso, junio 2011, p 18.

⁴⁶ Ibidem, p. 19

⁴⁷ Ortega y Gasset José, 1951 “En torno a Galileo”, *Obras completas Revista de Occidente*, Vol. V, p. 30.

⁴⁸ Ibidem, p. 6.

El mismo autor formula dos principios fundamentales para la construcción de la historia: El primero es, que el hombre constantemente cambia. Y el segundo es que todo cambio del entorno, trae consigo un cambio en la estructura vital.⁴⁹ El pensador afirma que en un mismo tiempo pueden convivir un muchacho, un hombre maduro y un anciano, y los tres tendrán significados diferentes de la vida. Esto es la coincidencia o coexistencia parcial entre las generaciones. Todos somos contemporáneos, vivimos en el mismo tiempo y atmósfera, esto es en el mismo mundo, pero lo percibimos y contribuimos a formarlo de modo diferente. El tiempo y el espacio son los atributos primarios de una generación. “Alojados en un mismo tiempo externo y cronológico, conviven tres tiempos vitales distintos”.⁵⁰

Esto es lo que suele el autor llamar el anacronismo esencial de la historia. En el “hoy”, coexisten, varias generaciones y las relaciones que entre ellas se establecen, según la diversa condición de sus edades, representan el sistema dinámico, de atracciones y repulsiones, de coincidencia y polémica, que constituye en todo instante la realidad de la vida histórica. La idea de las generaciones, en el método de investigación histórica, permite analizar el pasado tomando en cuenta a los actores y sus vivencias. Permite ver esa vida desde dentro de ella, en su actualidad. “La historia es convertir virtualmente en presente lo que ya pasó. Por eso y no sólo metafóricamente, la historia es revivir el pasado.”⁵¹

Gasset afirma que la tonalidad histórica varía cada quince años. Sin embargo en esta investigación los periodos de estudio de la población serán, la primera década de existencia de la UAA, 1975-1985 y la segunda década treinta años después del 2003 al 2013. Lo cual permitió analizar las complejidades socio - culturales a las que obedece cada uno de los periodos estudiados para posteriormente comparar las experiencias y obstáculos que experimentaron en el transcurso de su formación profesional, lo cual nos permitió conocer el proceso que se dio durante el ingreso de la mujeres a la educación superior y las transformaciones sociales que se fueron presentando en el transcurso del tiempo.

Lecardi expone el concepto de conciencia generacional que se ha desarrollado en Italia, el cual “permite interrelacionar el tiempo biográfico, histórico y social [...] permite introducir la

⁴⁹ Ibidem, p. 15.

⁵⁰ Ibidem, p 17.

⁵¹ Ibidem, p. 19.

dimensión de reflexividad en el análisis de la dinámica generacional y los procesos de cambio social.”⁵² Lo anterior lo aplicaron en el estudio de los cambios biográficos femeninos, llevando a cabo una reflexión de los cambios individuales dentro de la sociedad y a la vez las generaciones previas en una conciencia colectiva que permite el crecimiento propio como entidad única y separada por medio de un enfoque reflexivo en cuanto al pasado, el presente y el futuro, Lecardi afirma que:

La memoria familiar que las abuelas y madres custodian permite a sus hijas evaluar el camino recorrido por las generaciones de mujeres inmediatamente anteriores a ellas y calibrar la distancia que les queda. Las vidas vividas por otras generaciones de mujeres, y traspasadas a mujeres más jóvenes por medio de historias, recuerdos y experiencias que las hijas han vivido, las conectan al tiempo histórico y social.⁵³

Según la autora, la conciencia generacional es la influencia de los recuerdos familiares que permiten la consolidación de los “vínculos sociales entre los miembros del grupo familiar, cuya cohesión resulta reforzada. Gracias a ello, el recuerdo familiar tiene continuidad entre las generaciones.”⁵⁴ Lo cual permite un análisis de su propia identidad comparando su propio tiempo biográfico con el de las demás generaciones femeninas. Sin embargo, ello no significa que se construya contra esas generaciones, sino permite evaluar el camino recorrido por las anteriores generaciones y esto es a lo que la autora llama genealogía. Que es la dimensión física, o corporal que permite que no se pierda el circuito temporal abstracto y de esta forma darse cuenta de las diferencias en cuanto a la visibilidad, el poder y los estereotipos impuestos a las mujeres de ser sumisas, abnegadas y obedientes, es entonces a través de esta conciencia que las nuevas generaciones pueden comprender las discontinuidades temporales y buscan el movimiento hacia el contexto actual. Lo anterior, lo pudimos observar en el análisis que se hizo de las entrevistas en las que las madres de las primeras alumnas que ingresan a la universidad, fueron las que alentaron a sus hijas para que ingresaran a estudiar en la universidad. Ya que era algo que ellas habían anhelado hacer y no lo habían hecho por impedimentos sociales. Lo anterior se analiza en el capítulo cuatro.

⁵² Leccardi Carmen y Feixxa Carles, 2011, op cit. p. 19.

⁵³ Ibidem, p. 22.

⁵⁴ Ibidem, p. 21.

El siguiente capítulo permite contextualizar los cambios, continuidades e imaginarios sociales de la educación femenina, tiene como objetivo la síntesis histórica del ingreso de las mujeres en la educación formal en México. Especialmente haciendo un recorrido a nivel nacional, posteriormente se hace un acercamiento a nivel regional, enfocándolo en la educación de las mujeres en Aguascalientes.



Capítulo I

Mujeres y educación superior en México

A la mujer se le educa, pero no mucho; se le permite leer, pero no todo, se le permite soñar, pero sólo lo permitido; se le acerca al mundo de la ciencia en tanto que ésta no cambie su forma de percibir la realidad circundante; se le pone en contacto con el arte, siempre que éste no desvíe su virtud.⁵⁵

En este capítulo se presenta un balance histórico de la educación de las mujeres durante los siglos XIX y XX y se entretienen y analizan las transformaciones de los estereotipos que permitieron que las mujeres iniciaran su inserción en la educación formal, para lo cual se retoman los trabajos que se han realizado sobre la historia de la mujer del siglo finales del XIX y XX por diferentes historiadoras e historiadores. Este análisis nos permitirá conocer algunos aspectos de la mujer que ingresó a la universidad y rompió esquemas y estereotipos femeninos integrándose a un espacio exclusivamente masculino.

La historia de las mujeres es un tema abordado recientemente. Autoras como Joan Scott propuso estudiar y analizar la historia de las mujeres, desde una mirada que tenga en cuenta su posición cambiante, el movimiento feminista y la disciplina de la historia.⁵⁶ Por otro lado Carmen Escandón afirma que el interés y como consecuencia la recuperación del pasado e historia de las mujeres inició en los años setenta del siglo XX, y en ella han contribuido principalmente las nuevas corrientes historiográficas que han puesto atención a los grupos de las minorías y de los que no han tenido voz. Como ha sido el caso de las mujeres.⁵⁷ Algunas de las historiadoras del terreno femenino, escribieron con base en su propia experiencia e intereses.

Por otro lado, propusieron temas de estudio la familia, el hogar, su ingreso a la esfera laboral, escolar y en sí en todos los ámbitos públicos. Escribieron una historia definiéndolas o con relación

⁵⁵ Torres Septián Valentina, “La educación informal de la mujer católica en el siglo XIX” en Arredondo López Adelina (coord.), *Obedecer, servir y resistir. La educación de las mujeres en la historia de México*, Universidad Pedagógica Nacional-Miguel Ángel Porrúa, 2003, p. 132.

⁵⁶ Wallach Scott Joan, “Historia de las mujeres”, en *Formas de hacer historia*. Eliazna. Madrid, 1993, pp. 59-88.

⁵⁷ Ramos Escandón Carmen, “Quinientos años de olvido: historiografía e historia de la mujer en México” en *Revista Secuencia de la época*, Núm. 36, Ediciones del Instituto José María Luis Mora, México, 1996, p. 3.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

a los hombres o en oposición a ellos y desafiando a la historia androcéntrica, que las excluía. Ampliaron sus estudios a varios aspectos del mundo de las mujeres como: color, etnia, religión, clase social, estado civil, preferencia sexual y trabajo. Ejemplos de lo anterior fueron autoras como Michel Perrot quien coordinó una serie de estudios en Francia en (1993, 1996) y Joan Scott en (1986, 1988, 1993) en Estados Unidos, ellas hicieron los primeros acercamientos a la historia de las mujeres en un sentido más amplio, que diera cuenta de las diferencias entre hombres y mujeres, esto es, las diferencias a través de la historia.

1.1. Mujeres en el siglo XIX y XX.

Carmen Ramos afirma que: “Descorrer un velo no hace otra cosa que revelar la necesidad de descorrer muchos más. Las visiones de la mujer en la sociedad prehispánica, colonial, independiente, post-revolucionaria, muestran la necesidad de ahondar en él”.⁵⁸ Esta frase me inspiró a llevar a cabo esta investigación, ya que deseaba conocer a fondo la transición que hubo en la ideología de las mujeres y de la sociedad que permitieron a través del tiempo el ingreso de las mujeres a las universidades; y que de alguna manera permitieron que al día de hoy sea un derecho de la mujer poder estudiar libremente en las universidades. Ramos afirmó en 1992 que en los últimos años había sido necesario analizar la experiencia histórica de las mujeres, que había pasado inadvertida en la historiografía tradicional. “Las mujeres constituyen una presencia que ha terminado por aparecer invisible pues no existe de ellas una consciencia histórica, y su papel en la historia no forma parte de una memoria colectiva”.⁵⁹

Asimismo, Ramos sugería tomar en cuenta nuevos criterios de investigación que respondieran a las interrogantes de cómo, cuándo, dónde aparecían las mujeres, cuántas eran, cuál era la importancia de su presencia y cuál era la motivación de sus conductas. Para ello consideraba necesario reflexionar sobre la complejidad de su pasado, los cambios y las constantes en las estructuras sociales y económicas. Por lo anterior es que podemos afirmar que el estudio del conjunto de factores y el análisis histórico ayudará a explicarnos a la mujer universitaria de hoy. Coincido con esta postura ya que al acercarnos a las mujeres que nos precedieron, nos permite

⁵⁸ Ramos Escandón Carmen (coord.), *Presencia y transparencia: La mujer en la historia de México*, El Colegio de México, México, 1992, p. 9.

⁵⁹ Idem.

entender las desigualdades que existieron y los cambios que ha habido en cuanto a la participación de la mujer en la esfera pública y en nuestro caso en específico en su educación profesional y de esta forma entender y llevar a cabo acciones que permitan seguir trabajando por la igualdad de oportunidades en todos los ámbitos académicos.

El siglo XIX ha sido considerado un tiempo de progreso y rápidas transformaciones en la vida de las mujeres. Sin embargo, Françoise Carner plantea que a pesar de que empezó a surgir una conciencia sobre la importancia de la mujer, ésta resultó insuficiente para modificar su situación de igualdad y equidad con respecto a los hombres. “El fin de ese siglo significó una serie de cambios socioeconómicos en los cuales la mujer tuvo participación importante, por lo que el estudio de los estereotipos femeninos de la época es significativo”.⁶⁰

Algunas de las historiadoras que han hecho estudios sobre la historia de las mujeres en México han enfocado sus estudios hacia diversos temas tal es el caso de Asunción Lavrin; Josefina Muriel y Silvia Arrom, quienes estudiaron a las mujeres de la ciudad de México entre 1790 y 1857; Gabriela Cano; Carmen Ramos Escandón; Oresta López, Olga Bustos; Susy Porter; Milada Bazant; Luz Elena Galván Lafarga, Pilar Gonzalbo, María Teresa Fernández Aceves, entre otras hicieron contribuciones importantes a los estudios de la educación con perspectiva de género y sobre todo en la historiografía femenina. Fernández Aceves afirma que a finales del siglo XIX e inicios del XX, “desde distintas tribunas y posturas ideológicas se debatió la cuestión social de las mujeres y su emancipación del control de la iglesia y se hizo visible cada vez más a las mujeres como actores sociales, como objetos de políticas sociales estatales y promotoras activas de un cambio social.”⁶¹

Todas ellas llevaron a cabo trabajos que nos permiten ver que la imagen de la mujer ideal a principio de siglo XIX y principios del XX era la madre, encargada de enseñar a sus hijas a llegar vírgenes al matrimonio, las tareas de esposa y madre, la sumisión, la abnegación, dirigir las actividades de la servidumbre, y el desinterés por los asuntos de la política y la vida pública. La educación en la familia debía transmitir a sus hijos las bases morales y religiosas para hacerlos buenos ciudadanos y buenos católicos. “La educación de la mujer en la familia debía ser tan sólo

⁶⁰ Carner Françoise, “Estereotipos femeninos del siglo XIX” en: *Presencia y transparencia: La mujer en la historia de México*, México, El Colegio de México, México, 1992, p. 95.

⁶¹ Fernández Aceves María Teresa, *Mujeres en el cambio social en el siglo XX mexicano*, México, Siglo XXI, CIESAS, 2014, p. 132.

indispensable para que como madres pudieran educar a sus hijas como ellas habían sido educadas, aunque teniendo en cuenta que nunca llegarían a ser “escritoras o filosofas”.⁶²

Torres Septién analizó la ideología de la iglesia en torno al ideal de la mujer y la familia católica, lo anterior lo realizó por medio de los manuales escritos por religiosos y laicos que se utilizaron para instruir a las mujeres, ya que se consideraba que eran ellas las reproductoras de la formación cristiana y ciudadana. Estos manuales tenían el objetivo de normar todas las conductas tanto masculinas como femeninas, La transmisión de los deberes, roles y conductas que debían tener los hombres y las mujeres fue por medio de la repetición, esto es, de hacer las cosas una y otra vez de la misma manera, sin importar las circunstancias. La misma autora afirma que esta disciplina generaba orden y a su vez estabilidad y paz. Se buscaba la homogeneización cultural religiosa que permitiera una identidad personal y social.⁶³

Valentina Septién afirma que para los educadores de la época la educación de las mujeres consistía exclusivamente en prepararlas para ser el eje formativo de la familia, que les permitiera educar a sus hijos en los principios de sabios, buenos, inmaculados y seres etéreos, así como ser buenas madres, esposas y amas de casa. La obligación de la madre era enseñar a los hijos la moral y la religión, lo cual no debía ser transmitido por nadie más. Se basaba en el ejemplo que ella debía dar a los hijos, los modelos de virtud que le habían sido transmitidos por las generaciones pasadas, por lo que la tradición jugaba un papel importante en la educación familia, por lo tanto no necesitaba ser instruida.⁶⁴

Las niñas aprendían a leer y escribir porque la lectura era el medio indispensable para hacer las lecturas que inculcaban los preceptos religiosos. La enseñanza del dibujo, pintura y música eran un adorno en la educación femenina y se consideraba que tenía que ser supervisados. Toda mujer sin importar su posición social debía saber coser, zurcir, lavar, planchar y llevar correctamente la economía de la casa. Sin embargo, Dorothy Tanck hace referencia a que el preceptor Ignacio Montero en 1815 afirmó que en cuanto a la educación de las niñas, “varios padres de familia no consienten que sus hijas sepan leer ni escribir por asentada disculpa que no las seduzcan con papeles amatorios”.

⁶² Torres Septién Valentina, 2003, op. cit. p. 119.

⁶³ Idem.

⁶⁴ Idem.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

Silvia Arrom en su libro, *Las mujeres en la ciudad de México 1790-1857*, afirma que en la primera mitad del siglo XIX lo mejor para las mujeres era estar apartadas de la vida pública. En todas las clases sociales el ideal de hombre era ser el único trabajador remunerado y que la mujer fuera exclusivamente ama de casa. La autora comenta que “de las alternativas económicas era mucho mejor el matrimonio que una carrera o un empleo, pues ofrecía seguridad y un desplazamiento hacia arriba en la escala social”.⁶⁵ Sin embargo para 1850 las mujeres empezaban a incursionar en el ámbito de la beneficencia a través de asociaciones de mujeres que permitieron la movilización de las mujeres en la esfera pública. El gobierno reclutó algunas mujeres de la elite mexicana para dirigir las obras de caridad que se llevaban a cabo, la situación económica en México era difícil ya que continuamente se encontraba en acciones bélicas, lo cual contribuyó también en buscar preparar a las mujeres para el ámbito del hogar y la educación de los hijos.

Los esfuerzos de los gobernantes estaban enfocados en educar a la mujer para que de esa manera ellas educaran a los hijos y de esta forma, México podría tener mejores ciudadanos, esto se inició paulatinamente a través de la educación informal, por medio de las revistas dirigidas a las mujeres. Las cuales en los estudios actuales permiten conocer el papel y los roles de las mujeres de esa época, algunos investigadores como Arrom han coincidido en que al ser poca la información al respecto la interpretación de estas fuentes ha permitido acercarse a las mujeres de esa época, sobre todo del siglo XIX. Esto explica que en comparación con el estudio de otros conjuntos históricos sociales, sea particularmente difícil dibujar una imagen completa de la vida femenina colonial.⁶⁶

Las historiadoras e historiadores han argumentado en los diversos estudios que las mujeres tuvieron diversas ocupaciones dependiendo la clase social a la que pertenecían; en la clase media era común que las mujeres fueran: profesoras, parteras, normalistas, escritoras, que buscaban mejorar sus ingresos; en la clase baja las mujeres eran costureras, cigarreras, vendedoras y obreras. En la clase alta las jóvenes ingresaban a estudiar en las diferentes escuelas privadas y a la de Artes y Oficios que se abrieron en la ciudad de México y en algunos estados de la Republica.⁶⁷ Entre las tareas diarias de la mujer estaba orar, coser, bordar, conocer y practicar la vida doméstica en

⁶⁵ Arrom Silvia, “Empleo” en: *Las mujeres en la ciudad de México 1790-1857*, siglo XXI, México, 1988, p. 243.

⁶⁶ François Giraud , “Mujeres y familia en nueva España” en Ramos Escandón Carmen (coord.), *Presencia y transparencia: La mujer en la historia de México*, México, El Colegio de México 1992, p.77.

⁶⁷ Véase Gutiérrez Hernández Norma quien hace un análisis de las escuelas privadas en Zacatecas durante el porfiriato el cual afirma fue un réplica del comportamiento en la ciudad de México y en muchos estados de la República Mexicana, 2013, p. 197.

general. Sus requisitos básicos eran conocer las labores de la casa, un poco de música, atender al marido y educar a sus hijos para que ayudaran a formar una sociedad en progreso. Su manera de contribuir con la sociedad y la patria era apoyando a su esposo para que fuera feliz en el hogar y alimentar a sus hijos de manera adecuada.⁶⁸

Mujeres como Sor Juana Inés de la Cruz, criticaron la opresión, y fue una de las primeras voces inconformes, dejó escritos en los que cuestionaba la falta de oportunidades para la instrucción de la época: Estas voces son las que permitieron que poco a poco se abrieran nuevas oportunidades para las mujeres. “Los cambios fueron graduales y se fueron dando a lo largo del siglo, tanto en las ideas, los ideales y la ideología subyacente de lo que era y debía ser la mujer, y en las condiciones socioeconómicas y legales que afectaban su situación”.⁶⁹ Muchas mujeres a finales del siglo XIX, principios del XX empezaron a educar a sus hijas procurando cultivar su inteligencia. El ingreso de las mujeres a los estudios superiores se dio de forma lenta y paulatina. Pilar Ballarín⁷⁰ sostiene que la educación se fue transformando en la familia y fue un proceso largo, en el caso del periodo decimonónico la educación de las mujeres se consideró un asunto privado y doméstico, que tenía que ver con la formación moral, y aprendían a leer, escribir, costura, bordado por lo general en sus casas, preparándose para ser buenas madres y esposas, lo que la autora distingue como educación femenina. Por otro lado, Oresta lo denomina el currículo sexuado del siglo XIX.

por ejemplo, aparecen aspectos tales como el reconocimiento de los saberes mujeriles que se enseñaban desde la escuela, donde la costura ocupaba un papel muy importante en la educación de las niñas, incluso conocimientos que ofrecía la escuela, como matemáticas y nociones de ciencias, estaban condicionados al dominio de las habilidades de aguja.⁷¹

A finales del siglo XIX las mujeres empezaron a recibir un poco de geografía, historia, música, francés y dibujo, surgieron los colegios de niñas en donde se les daba lo que la autora considera

⁶⁸ Véase, Oresta López, Gabriela Cano, Tere Fernández, Yolanda Padilla, Norma Gutiérrez, Carmen Ramos, Silvia Marina Arrom.

⁶⁹ Carner Françoise, op. cit., p. 95.

⁷⁰ Balín Pilar, “La construcción de un modelo educativo de “utilidad doméstica”, en George Duby y Michelle Perrot comp. *Historia de las Mujeres*, 2da. Edición, Trad. Galmarini Marco Antonio, España, Santillana Editores, 2000, tomo 4, pp. 624.

⁷¹ López Pérez Oresta, “Las maestras en la historia de la educación en México: contribuciones para hacerlas visibles”, *Sinética*, Vol. 28, febrero-julio 2006, pp. 4-16.

como instrucción diferenciada ya que siguió siendo el objetivo principal prepararlas para ser buenas amas de casa pero ya con conocimientos en cuanto a las ciencias.

La religiosidad era importante ya que la religión ocupó la vida de las mujeres y coincidió con la moral social. Lo anterior nos permite vislumbrar que si hubieron cambios en la educación e instrucción de las mujeres pasando de ser un asunto meramente privado que se impartía en la casa, a una enseñanza más formal sin dejar de ser una educación enfocada en las labores del hogar y que posteriormente se ve reflejado en la instrucción que se daba a las mujeres en áreas enfocadas al ámbito del hogar y del servicio a los demás. “Hacia finales del siglo la permisividad será mayor en aquellas profesiones que se consideraban como una “prolongación natural de su carácter” con escaso prestigio económico y social”.⁷²

Por otro lado es importante observar que a finales del siglo XIX, los espacios académicos para las mujeres eran menos para las mujeres que para los hombres, la cantidad de niñas que asistían a las escuelas eran muy pocas en relación con los niños, casi una quinta parte de las escuelas eran para las niñas. Oresta López afirma:

En 1875, se reportaba la existencia de 8,103 escuelas en la República Mexicana: 5,567 escuelas para niños varones y sólo 1594, de ese total, estaban destinadas a las niñas. Sólo una quinta parte de los niños en edad escolar de todo el país asistían a la escuela, la cifra ascendía a 349,001 alumnos, de los cuales sólo 77 mil eran niñas. Díaz Covarrubias calculaba que por cada cuatro o cinco escuelas para niños, sólo había una para niñas.⁷³

Carner afirma que la iglesia fue una institución social que influyó en los roles de las mujeres. La Iglesia católica promovía el papel de la mujer en el interior de la familia. “Era una de las instituciones que sostenía que las mujeres no deberían trabajar, estudiar o hacer deportes, porque estas actividades podían afectar su función de madres o esposas”.⁷⁴ Esta misma autora afirma que el prototipo más frecuente fue el de perfecta casada, reina del hogar, piadosa, buena madre y buena esposa. Este concepto correspondía a un discurso ideológico sobre lo doméstico, y la Iglesia católica era su portavoz de la idea de que la incorporación de la mujer al sistema educativo, era

⁷² Ballín Pilar, op cit., p. 633.

⁷³ López Pérez Oresta, “Currículum sexuado y poder: miradas a la educación liberal diferenciada para hombres y mujeres durante la segunda mitad del siglo XIX en México”, *Relaciones. Estudios de historia y sociedad*, vol. XXIX, núm. 113, El Colegio de Michoacán, A.C, Zamora, México, invierno, 2008, p. 40.

⁷⁴ Carner Françoise, op. cit., p. 18.

una forma de moldear en principios y valores cristianos al elemento cohesionador de la familia y el hogar. El acceso de la mujer al sistema educativo no buscaba, de ninguna manera, alterar la función social de la misma; buscaba fundamentalmente alfabetizarla y adiestrarla en algunos quehaceres domésticos para el mejor funcionamiento del hogar y de la familia. Su educación, en caso de haberla, debía ir orientada a su misión en la vida. “El Estado mexicano, sostuvo políticas específicas en materia de familia, matrimonio, reproducción biológica y del sistema social, experimentó hacia mediados del siglo XIX grandes cambios en su posición frente a la iglesia, pero no expide una legislación propia hasta el último cuarto de siglo”.⁷⁵

La familia del siglo XIX representaba toda una institución de enseñanza moral y religiosa que ayudada por la Iglesia, se encargaba de controlar la forma de pensar, actuar y sentir de la mujer. Tuñón afirma que la “familia es una institución social y pública estrechamente vinculada con la vida económica y política”.⁷⁶ La familia fue la institución más importante para la conservación de los estereotipos femeninos por lo que la mujer siguió desempeñando el papel que tenía en la colonia: servir a su marido y procrear a sus hijos. Algunos de los consejos que se les daban a las niñas era: “Estudiad y procurad instruiros, pero primeramente en la Religión y en las obligaciones que os esperan como mujer.”⁷⁷

La construcción cultural en torno al rol de la mujer en la sociedad derivó en un conjunto de normas, que se reflejaron en manuales de conducta, por ejemplo el Manual de Carreño que es analizado en el estudio "Un ideal femenino: los manuales de urbanidad: 1850- 1900"⁷⁸ en el cual se habla de que los manuales se dirigían al sector social "más educado" y buscaban convertir a las mujeres en "Ángeles del hogar", buenas esposas, buenas madres, y educadoras de buenos católicos y ciudadanos, así como reforzar en las lectoras la humildad, la economía, la prudencia, la resignación y sobre todo el pudor.

El romanticismo de mediados del siglo XIX reflejó en la literatura mexicana los problemas de la mujer. Frente a esta posición se plantearon dos proyectos de reforma que coincidieron su fe en la renovación de la sociedad por la educación y que buscaban enrolar a las mujeres como madres y educadoras activas, retomando el ideal de la mujer fuerte. La educación de las mujeres mexicanas

⁷⁵ *ibidem*, p. 96.

⁷⁶ Tuñón Pablos Julia, *Mujeres en México. Recordando una historia*, México, CONACULTA, 1998.

⁷⁷ *Ibidem*, p.19.

⁷⁸ Manuel Antonio Carreño, *Manual de urbanidad y buenas maneras para uso de la juventud de ambos sexos*, México, Editora Nacional, 1996, p. 382.

del siglo XIX dejaba mucho que desear comparada con la que recibían las europeas o norteamericanas. “A las mujeres de las clase altas se les educaba en las “amigas” o escuelas de las primeras letras, en los conventos y en el hogar y se les pedía únicamente saber leer, escribir, contar y coser.”⁷⁹ Todavía en el siglo XIX en México se consideraba raras a las mujeres que tenían deseos de estudios superiores.

Las élites mexicanas en el siglo XIX, sobre todo en su segunda mitad, compartieron un conjunto de ideas en torno a cómo debían comportarse las mujeres, lo cual se refleja en múltiples escritos, publicaciones, sermones eclesiásticos, prensa, revistas filantrópicas dirigidas a las mujeres, literatura culta o literatura popular.

Las revistas literarias del siglo XIX permiten apreciar la educación moral, sentimental y religiosa que las mujeres recibían en esa época, siendo de valor histórico, social y cultural. Liliana (2) Minerva Mendoza en su artículo *Las Revistas literarias del siglo XIX Mexicano. Educación de la mujer*⁸⁰, hace un análisis detallado de la prensa del siglo XIX, siendo un espacio de expresión para los escritores, los cuales quisieron reconstruir a un país que había sido devastado por la guerra de independencia. Las revistas literarias sirvieron como instrumento para educar y cultivar a los mexicanos, rescatando el amor y el interés por su nación. Los editores tenían en mente que la mujer podía servir como instrumento educador ya que la concebían como “educadoras de Patriotas”, pero había primero que cultivarla, para que posteriormente educara y transmitiera estos conocimientos a sus hijos.⁸¹

Tal fue el caso de revistas y diarios como: *El Diario de México* entre 1805 y 1817; *El pensador Mexicano*, *El Ilustrador Mexicano* 1812; *El Iris* en 1826; *El Semanario de las Señoritas Mejicanas* 1841, 1842; *Presente Amistoso dedicado a las mujeres mejicanas* 1847, *Panorama de las Señoritas* y *Violetas de Anáhuac*, entre otras. Todas ellas abrieron la polémica de la importancia de la educación de las mujeres que más tarde trazó los cauces de la política educativa del régimen porfiriano hacia el sexo femenino.

El periódico *La mujer* apareció en 1880 como órgano de la Escuela de Artes y Oficios de la Ciudad de México para Mujeres. Fue una publicación elaborada e impresa por las propias alumnas, el cual proponía instruir a la mujer, sobre todo en fisiología e higiene. En sus páginas se afirmaba:

⁷⁹ Carner Françoise, op. cit., p. 103.

⁸⁰ Mendoza Castillo Liliana (2) Minerva, “Las revistas literarias del siglo XIX mexicano educación de la mujer”, *Revista Digital Universitaria* en colecciones mexicanas UNAM, volumen 5, número 9, 10 de octubre del 2004, p. 3.

⁸¹ *Ibidem*, p. 4.

“Una madre de familia, por mucho que haya favorecido la fortuna con sus dones, debe saber coser, zurcir, lavar, planchar, entender todos los pormenores que exige el aseo de la casa y de los muebles, entrar en las menudencias de los más groseros y triviales servicios que corresponden a cada una de las personas sometidas a su vigilancia”.⁸²

La escritora Laureana Wright de Kleinhans, , Wright fue una de las mexicanas que contribuyó a la apertura de la educación formal para las mujeres, al escribir acerca de la demanda del sufragio para la mujer y la igualdad de oportunidades para ambos sexos en *Violetas de Anáhuac*, primera revista feminista de México, fundada y dirigida por ella en 1884.⁸³ El periodismo y la literatura fueron los primeros medios de expresión utilizados por las mujeres para manifestar sus necesidades y demandas.

De 1881 a 1900 se trabajó con la idea de que las mujeres de clase media se instrúan en las Escuelas de Artes y Oficios y en las Normales; de 1901 a 1917 se incluyeron materias técnicas que preparaban a las mujeres en mecanografía, taquigrafía, esto provocó la disminución de la población en las Normales. Las primeras técnicas fueron el primer eslabón para las futuras profesiones para las mujeres y posteriormente en su ingreso a la educación superior.⁸⁴

Gabriela Cano establece los años de 1880 y 1910 como los límites temporales de una época en la que se da más auge a las posturas ante el feminismo, la inferioridad intelectual femenina y los ideales de la mujer perfecta del hogar. Aunque precisa que antes se sentaron las bases o raíces del pensamiento liberal, posteriormente, con las rupturas de la vida social del país, se considera el inicio de “las nuevas concepciones de las ideas y las posibilidades de la educación superior del sexo femenino a raíz de la fundación de la Universidad Nacional, de la Escuela Nacional de Altos Estudios”.⁸⁵

Poco a poco las mujeres fueron luchando por defender sus ideas e iniciaron su participación en la vida pública, en el siglo XX mujeres como Dolores Jiménez y Muro, y Juana Belén Gutiérrez fundaron periódicos revolucionarios. Otras como Rita Cetina Gutiérrez participaron en la educación y posteriormente en Yucatán las precursoras del voto femenino como Elvia Carrillo

⁸² *La mujer*, 8 de febrero de 1881. Citado por Mendoza Castillo Liliana (2) Minerva.

⁸³ Alfaro Gómez Cecilia, “La erudición de las bocas color púrpura”. Defensa pública en torno al derecho de educación femenina en la revista *La Mujer Mexicana, Letras Históricas*, número 6, Primavera-verano 2012, pp. 117-136, p.129.

⁸⁴ Bazant, Mílada, *Historia de la educación durante el Porfiriato*, México, El Colegio de México, 1993.

⁸⁵ Cano Ortega Ruth Gabriela, “Género y construcción cultural de las profesiones en el porfiriato: magisterio, Medicina, jurisprudencia y odontología”, 2000, p. 6.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

Puerto, Hermila Galindo y Dolores Correa Zapata en Yucatán. Estas mujeres realizaron acciones que contribuyeron a transformar la tradicional cultura de las mujeres. Fueron según Gina Villagómez, “precursoras del feminismo mexicano formaron *La Siempreviva*, una agrupación de mujeres liderada por la profesora yucateca Rita Cetina Gutiérrez quien impulsó, como ninguna otra persona, la educación para niñas con un nuevo enfoque.”⁸⁶ Al mismo tiempo Cetina Gutiérrez publicó una revista periódica donde las mujeres escribían bajo seudónimos, discretos cuestionamientos al statu quo de la época que las obligaba a realizar el papel histórico de crianza y cuidado del hogar. Villagómez afirma que:

La implementación de un nuevo sistema educativo en Yucatán transformó en tres décadas la vida de las mujeres, incorporando un modelo pedagógico de corte racionalista, herramienta de transformación social, que potenció el desarrollo de un grupo muy importante de maestras. Las participantes de la Revista *La Siempreviva* (1870-1872) fueron inspiración para las alumnas de Rita (2) Cetina, quienes se convirtieron en la punta de lanza de demandas adelantadas a la época entre las que destacaron la lucha por el voto femenino en los Congresos Feministas de Yucatán en 1916, así como la lucha por el Derecho al trabajo en igualdad de condiciones salariales, acceso a la educación, control natal y divorcio, entre otros reclamos.⁸⁷

Gina Villagómez afirma que lo anterior se da en un contexto socio-económico favorable debido a que Yucatán se encontraba en un auge económico por la producción del henequén, y con ello las mujeres de clase pudiente de la época recibían instrucción en sus casas con profesores particulares; la clase media, buscaba educar a sus hijas con el fin de asegurar una movilidad social, por lo que se integraban al magisterio como opción; y las pobres se les preparaba en oficios que requería la sociedad. En cuanto a la educación, en el gobierno de Salvador Alvarado (1915-1917), se promovió una educación laica que provocó cambios en la formación de la población infantil y joven. Los colegios católicos privados no tuvieron más que aceptar el nuevo sistema.

Durante este mismo gobierno “se realizaron varias transformaciones legislativas y sociales que favorecieron a las mujeres. Su inquietud, al parecer, era liberar al género femenino del yugo patriarcal para promover el desarrollo.”⁸⁸ Y cita algunos ejemplos como *La Ley de Educación, La*

⁸⁶ Villagómez Valdés Gina, “Precursoras del voto femenino en Yucatán”, *Revista de la Universidad Autónoma de Yucatán*, Vol. 18 Segundo trimestre de 2003 núm. 225, pp. 3-19.

⁸⁷ *Ibidem*, p. 6.

⁸⁸ *Ibidem*, p. 8.

Ley del Trabajo en 1915, con esta ley pretendió liberar a las trabajadoras domésticas, expidió el decreto 167, la *Ley Femenina*, en el cual se le permitió a la mujer emanciparse del hogar paternal a la misma edad que los varones. Los congresos feministas realizados en la ciudad de Yucatán en 1916, permitieron sentar las bases de las demandas de las mujeres de la época, como el Derecho al voto, educar a la mujer intelectualmente, entre otras.

El trabajo realizado durante el porfiriato sentó las bases para el proyecto educativo con respecto a las mujeres, orientado a capacitarlas para el trabajo.⁸⁹ Es interesante observar que, en la medida en que las mujeres fueron accediendo a cierto tipo de actividades públicas y laborales, éstas vivieron un cambio en la cuestión económica y en los parámetros de prestigio social. Es el caso de las secretarías y enfermeras, profesoras de educación básica, entre muchas otras.

El acceso de las mujeres a la educación estaba limitado a ciertas carreras y encaminado a las que se consideraban como femeninas, de acuerdo a la época, como lo era la carrera magisterial, argumentado por la capacidad innata de las mujeres para las tareas educativas por sus rasgos de amor, bondad y paciencia.⁹⁰

1.2. El papel de las Normales en la educación de las mujeres del durante el siglo XIX y XX.

La estabilidad política del gobierno de Porfirio Díaz (1876- 1911) aunada a la industrialización que se presenta en México al finalizar el siglo XIX, dio lugar a cambios económicos, sociales, tecnológicos y culturales como: aumento de la población, creciente urbanización, formación de profesionales, división del trabajo con estamentos diferenciados, mejoras en la educación y la feminización del magisterio.

En diciembre de 1867 en el gobierno de Benito Juárez, se expide la Ley de Instrucción Pública, en la que se reglamenta el carácter laico, gratuito y obligatorio de la enseñanza elemental, ordenando abrir escuelas para niños y para niñas. Hasta 1875, los avances en materia de educación elemental fueron limitados, señalándose cuatro aspectos relevantes: poca cobertura, falta de escuelas Normales, bajos salarios del profesorado y el hecho de que las escuelas dependieran de

⁸⁹ Nuestra Constitución, Historia de la libertad y soberanía del pueblo mexicano, Ediciones del Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, (INHERM) Cuaderno 6, México, 1990, p. 32.

⁹⁰ Zarco Nevel, Josefina Consuelo, "Mujeres y educación en el porfiriato, el caso del Liceo de Niñas en Aguascalientes" en Padilla Rangel Yolanda (coord.), 2007, op. cit., p. 161.

los municipios.⁹¹ Se crearon dos escuelas Normales, la Normal de Profesores en 1887 y tres años después la de Profesoras en 1890; se organizaron cuatro congresos nacionales de instrucción (1882, 1889, 1890 y 1910), sentando las bases pedagógicas y normativas tanto del nivel de preescolar y primaria como de los estudios normalistas. En la ciudad de México la Ley Orgánica de Instrucción Pública de 1867, incluía la fundación de una escuela secundaria para el sexo femenino, que empezó a funcionar en 1869. En 1878 cambió su nombre por el de Escuela Nacional Secundaria de Niñas, su plan de estudios se aumentó a seis años en lugar de cinco. Protasio Tagle incluyó en este nuevo plan de estudios, cursos de Ciencias Físicas y Naturales, Higiene, Medicina, Economía Doméstica, Repostería y Pedagogía. En esta secundaria, además de formarse las futuras maestras, también se habían incluido asignaturas que constituían carreras terminales independientes y diferentes de la del magisterio.⁹²

Los antecedentes de las Normales como lo menciona Adelina Arredondo en su artículo *De “amiga” a preceptora*, describe el proceso de cómo las mujeres pasaron de ser amigas que atendían a niñas en su casa, a preceptoras, encargadas de escuelas. “tal transición ocurrió en el periodo que abarca desde la Colonia hasta las primeras décadas del siglo XIX”.⁹³

Luz Elena Galván Lafarga⁹⁴ afirma que al iniciarse la década de 1870, el magisterio mexicano llevaba ya una larga trayectoria. El ser maestra y maestro era un oficio o un arte. De aquí la importancia del inicio de esta profesionalización del magisterio. Durante la República Restaurada y el Porfiriato, el magisterio se expandió y creció cualitativamente, además de que dejó de ser una profesión casi libre para convertirse en una profesión de Estado. Las escuelas Normales, entonces, se preocuparon tanto por las materias pedagógicas, como por cómo enseñarlas. Este hecho llevó a una transformación de su identidad profesional. “De este modo, las Normales fundadas a partir del porfiriato e, incluso, algunas de ellas unos años antes, se empeñaron en que uno de los principales saberes debería de ser el de la pedagogía.”⁹⁵

⁹¹ Ver, Arnaut, Alberto (1998). La federalización educativa en México. Historia del debate sobre la centralización y la descentralización educativa 1889-1994, México: El Colegio de México/ Centro de Investigación y Docencia.

⁹² Galván Lafarga Luz Elena, “Del arte de ser maestra y maestro a su profesionalización”. *Diccionario de historia de la educación en México, proyecto CONACYT*, biblioweb, UNAM, CIESAS, CONACYT, p. 3.

⁹³ Arredondo María Adelina, “De “amiga” a preceptora”, en Galván Lafarga Luz Elena, López Pérez Oresta (coord.), *Entre imaginarios y utopías: Historias de maestras*, El Colegio de San Luis- Universidad Nacional Autónoma de México-CIESA, México, 2008, p. 39.

⁹⁴ Galván Lafarga Luz Elena, “Del arte de ser maestra y maestro a su profesionalización”, op. cit., p. 4.

⁹⁵ Idem.

Galván afirma que al fundarse las Escuelas Normales, las ciudades se convirtieron en lugares de trabajo para la industria, la minería, los servicios y el magisterio. La autora menciona que un ejemplo de ello fue San Luis Potosí en donde, desde la fundación de la Escuela Normal de 1848, sostenía el internado femenino, destinado exclusivamente a las mujeres huastecas, lo cual transformo ese espacio⁹⁶ La misma autora menciona que la Normal de la ciudad de México se fundó con carácter nacional, con la idea de que a sus aulas pudieran llegar alumnos de otras regiones. Por ello, esta ciudad empezó a controlar la formación del magisterio en el ámbito nacional. Hombres y mujeres, por igual, llenaron las aulas de las nuevas Escuelas Normales fundadas en diversas ciudades de la República Mexicana. Se les ofrecía, así, un empleo remunerado al terminar sus estudios. Algunos se quedaban en las mismas ciudades, pero otras y otros más se iban a las áreas rurales, con lo que las ciudades empezaron a dar muestras de su poder en la definición de la educación, no sólo en el ámbito regional, sino incluso nacional.⁹⁷

En 1890 se empezaron a abrir escuelas Normales para hombres y mujeres tales fueron los casos de Jalisco, Oaxaca, San Luis Potosí. Para finales del siglo XIX era común encontrar a las Normales en las capitales de los estados. “La de mayor impacto fue la que en 1887 creó Rébsamen en Jalapa”.⁹⁸ El proceso de crecimiento de las Normales en todo el país y la importancia que tuvo la educación de las mujeres fue inminente.

Las Normales para mujeres surgieron porque se consideraba a la enseñanza como una labor identificada con la maternidad y existía la idea de que las mujeres eran idóneas para ser profesoras en los niveles básicos, por estar dotadas de cualidades psicológicas y morales particulares de su sexo. Cano afirma que esta idea surgió del pensamiento liberal de los pedagogos Juan Enrique Pestalozzi de origen suizo y de Federico Froebel de origen alemán.⁹⁹ Ellos consideraban el acceso de las mujeres a la Normal como medio para subsanar el hecho de que las madres dejaran a sus hijos para integrarse a la fuerza de trabajo, lo cual las alejaba de sus tareas maternas. Aparecen en México los primeros kíndergardens en 1904 en la ciudad de México. Siendo que en Alemania desde el siglo XVII con la Revolución Industrial ya se manejaba la educación básica desde edades tempranas por la inserción de las mujeres a la fuerza de trabajo.

⁹⁶ Ibidem, p. 8

⁹⁷ Ibidem, p. 15

⁹⁸ Loyo Engracia, Staples Anne, “Fin del Siglo y de un Régimen”, en Tanck de Estrada Dorothy, *La Educación en México*, El Colegio de México, 2010, p. 133

⁹⁹ Cano Ortega Ruth Gabriela, 1996, op cit., p. 38.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

Cano afirma que las Normales tuvieron como antecedente la Escuela Nacional Preparatoria y la Secundaria para Niñas. Sin embargo no fue sino hasta 1909 que las mujeres ingresaron ya de forma significativa a la Escuela Nacional Preparatoria, se les impartían las mismas clases que a los hombres y el trato fue amable, sin embargo no se les permitía estar juntos en los tiempos libres, por lo que en los pasillos, cafetería o patios se encontraban separados.¹⁰⁰ La Secundaria de Niñas se convirtió en 1890 en la Normal de Maestras, se redujeron de 6 a 4 los años de estudios, lo cual limitó a las egresadas a dar clases sólo en las primarias. Dolores Correa Zapata impartía clases de Economía Doméstica y Deberes de la mujer. Durante el Porfiriato, el magisterio era una de las pocas opciones que tenía la mujer para acceder a la vida profesional. “En 1900, el 91% de los Normalistas en el país eran mujeres”.¹⁰¹

Continuando con Cano, a finales del siglo XIX y principios del XX, las mujeres de clase media y baja se incorporaban al magisterio y se les veía como educadoras de los hijos de otras, la maestra ideal era la soltera. Se observa que a pesar de que las mujeres hicieron el esfuerzo de educarse.

La profesión magisterial fue una alternativa para las mujeres debido a que la creencia era de que “no era una profesión que masculinizara a las mujeres pues el trabajo de la maestra se construía imaginariamente como una actividad muy parecida a la maternidad”.¹⁰² Cano afirma que algunas mujeres que desempeñaron una gran labor como profesoras, autoras de libros, artículos pedagógicos fueron Dolores Correa Zapata, Rosaura Zapata y Estefanía Castañeda.

Durante el porfiriato, comenta González Navarro¹⁰³, el número de Escuelas Normales aumentó de 12 en 1878, a 26 en 1907; tres de estas eran de mujeres y se cuadruplicaron tres décadas después. Aclara que no todos los estados contaban con Escuelas Normales, ya que algunos tenían la carrera del magisterio pero se seguía en los institutos o colegios. La fundación de estas escuelas Normales fue muy irregular, ya que cada estado tenía sus propios ritmos. De aquí que, en ocasiones se formara a los docentes por medio de secundarias, escuelas superiores, liceos o academias, Era frecuente que las Escuelas Normales formaran parte de algún instituto literario, o bien de algún colegio de educación superior. Poco a poco, la profesión del magisterio se convirtió en una opción de trabajo para la mujer.

¹⁰⁰ Cano Gabriela, Género y construcción de las profesiones en el porfiriato: magisterio, Medicina, Jurisprudencia y Odontología”, en Historia y grafía, núm. 14, 2000, p.18.

¹⁰¹ Ibidem, p.135.

¹⁰² Cano Ortega Ruth Gabriela, 2000, op cit., p. 48.

¹⁰³ González Navarro Moisés, “El porfiriato, vida social”, en Cosío Villegas (director), *Historia Moderna de México*, México, Editorial Hermes, 1973.

El Liceo de Niñas en Aguascalientes, “se fundó en 1878, existía una preocupación por formar a las maestras de la niñez que vivía en dicho estado, el principal objetivo era el de ofrecer educación a las señoritas, de acuerdo con las influencias extranjeras que llegaban de Inglaterra, Alemania, Francia y Estados Unidos.”¹⁰⁴ Estaba inspirada por los ideales de orden y progreso e influida por el pensamiento positivista de la época. Los maestros no devengaban un salario. “Desde su creación, recibió todo el apoyo del gobierno del estado. En el año de 1915 se transformó en Escuela Normal del Estado, pero siguió formando solamente a mujeres dentro del magisterio”.¹⁰⁵

En el porfiriato se dio un auge de las Normales, ya que las políticas de la época era llevar la educación elemental a todo México. Sin embargo, no había suficientes maestros o maestras para llevarlo a cabo, Es en esta época que se da el proceso de feminización del magisterio, el incremento de la participación de las mujeres fue notable. Cano afirma que durante el porfiriato se construyó y transformó la cultura de género en las profesiones, ya que el magisterio se feminizó y las carreras masculinas eran la Jurisprudencia, Medicina e Ingeniería, durante ese periodo las mujeres ingresaron masivamente a las Normales.¹⁰⁶

En Guadalajara se conoce que las religiosas Hijas de la Caridad en 1861 abrieron un colegio para niñas internas y externas que fue el primer plantel femenino de enseñanza media privada en Jalisco, del cual salieron formadas profesoras, encargadas luego de difundir la ilustración por todo el territorio jalisciense. María del Pilar Gutiérrez en su artículo “La Escuela para Señoritas fundada por las Hermanas de la Caridad en 1861: el primer plantel de maestras de Jalisco”¹⁰⁷ Esta autora hace un análisis del momento histórico y el contexto social que permitieron la transformación de los modelos del género femenino que contribuyeron a la integración de la mujer al sistema educativo. Afirma que la educación no se dio a todas las mujeres ya que sólo las que pertenecían a las familias acomodadas tenían acceso a las escasas escuelas de niñas. Esta característica se puede apreciar en todo el territorio de la República Mexicana.

En su artículo “Porfirianas y revolucionarias” Oresta López hace un análisis de dos grupos de mujeres que trabajaron en pro del magisterio en dos provincias mexicanas, Morelia e Hidalgo,

¹⁰⁴ Galván Lafarga Luz Elena, “Del arte de ser maestra y maestro a su profesionalización”, op. cit., p. 6.

¹⁰⁵ Idem.

¹⁰⁶ Cano Ortega Ruth Gabriela, op. cit. p. 39.

¹⁰⁷ Gutiérrez Lorenzo María del Pilar, “La Escuela para Señoritas fundada por las Hermanas de la Caridad en 1861: el primer plantel de maestras de Jalisco”, en Galván Lafarga Luz Elena, López Pérez Oresta (coord.), *Entre imaginarios y utopías: Historias de maestras*, El Colegio de San Luis- Universidad Nacional Autónoma de México-CIESAS, México, 2008, p. 71.

encontrando que los salarios eran menores para las mujeres, uno de los aspectos que acompañó el proceso de feminización del magisterio en México. Otra característica del trabajo femenino en el magisterio, fue la reproducción de las enseñanzas femeninas en las escuelas de niñas propiciando la exigencia de que las maestras tuvieran más participación, las cuales debían tener el “dominio de cuando menos cincuenta puntadas diferentes, diestras en la aguja, el corte, el bordado de ganchillo, hasta llegar a las más complicadas labores de deshilado y calados”.¹⁰⁸ Para ser seleccionadas se les exigía mucho más que a los hombres, “no sólo se les exigía certificación de materias académicas y de labores femeninas, sino que se les pedía a las profesoras que presentaran sus costuras”.¹⁰⁹ La misma autora afirma que el trabajo de maestra era para señoritas solteras o para viudas ya que no se les permitía combinar el matrimonio y el magisterio. “El marido no podía permitir que la esposa trabajara, porque de lo contrario se consideraría una muestra de incapacidad para sostener el hogar”.¹¹⁰

Oresta López observa que, en los discursos de las directoras se podían apreciar los ideales de la mujer reiterando que lo más importante para las jóvenes era la virtud y que la ciencia era únicamente un adorno social. Se vislumbra que existió la paradoja en el magisterio durante el porfiriato, ya que por un lado era una actividad que se identificaba con la labor maternal de las mujeres, pero la mayoría de las maestras eran solteras ya que culturalmente no era aceptado que la mujer casada trabajara sino que debía consagrarse en el matrimonio, Otra contradicción fue que para ser directoras de las escuelas Normales, las mujeres eventualmente tenían que ser casadas, ya que esto las hacía mujeres respetables.

Lo anterior considero que fue provocado por ese proceso de cambio en la cultura y en los estereotipos. Por un lado el Estado deseaba la inserción de la mujer en el magisterio y su preparación en las Normales y por otro la sociedad no veía con buenos ojos el que la mujer trabajara estando casada. Se requería que las directoras fueran solteras, probablemente con el fin de que no se descuidara la labor de la familia por considerarse que lo primordial para una mujer era el matrimonio y no el trabajo. En este sentido, habría que recordar lo que escribió Gabriela Cano: “para la mujeres, emplearse en una escuela era la alternativa al encierro doméstico y a la

¹⁰⁸ López Pérez Oresta, “Porfirianas y revolucionarias: dos historias de caso de maestras mexicanas” en Galván Lafarga Luz Elena, López Pérez Oresta (coord.), 2008, op. cit. p. 277

¹⁰⁹ Ibidem, p. 281.

¹¹⁰ Ibidem, p. 289.

exclusiva dedicación a los hijos, que no exigían rupturas subjetivas severas como podría ser el distanciamiento del ideal femenino y doméstico”.¹¹¹

Probablemente, la idea de la semejanza entre el magisterio y la maternidad era por el trato constante de la madre y la maestra con los niños en su papel de formadoras, así como el ideal femenino de abnegación, entrega a los demás, que se presentaba tanto en el hogar como en el salón de clase. El sacrificio femenino en favor de la infancia fue la continuación de la labor principal de la mujer de principios del siglo XX. Fueron mujeres que no conocieron el significado de ser madres en la práctica, fueron mujeres que sacrificaron su vida por el bienestar de la niñez mexicana. La incompatibilidad entre la maternidad biológica y el magisterio era ambiguo ya que sin haber sido madres muchas mujeres dedicaron su vida a la educación de los hijos de otras. Las políticas públicas del porfiriato como podemos ver permitieron que las mujeres tuvieran acceso a las aulas y formarlas en la carrera magisterial, por considerar que eran idónea por su capacidad innata y porque el ser maestra era similar a ser madre. Posteriormente durante su ingreso a las carreras liberales las mujeres fueron consideradas como intrusas. Y lo pudieron hacer gracias a que los educadores progresistas de la época consideraban que la igualdad educativa era un signo inequívoco de progreso.

En el caso de Europa “el cuerpo de docentes de enseñanza primaria y secundaria se va feminizando a partir de 1965” sobre todo en los niveles socioeconómicos bajos. En el caso de Francia en 1975 la tasa es de 55 por 100 de profesoras que enseñan en liceos indica el progreso escolar de las mujeres.¹¹² Lo cual nos permite afirmar que las Normales tanto en México como en Europa forman parte de los antecedentes de la educación superior de las mujeres.

1.3.La inserción de las mujeres en la educación superior en México a finales del siglo XIX.

La historia de la educación superior de las mujeres ha sido estudiada por investigadoras como Adelina Arredondo, Pilar Gonzalbo, DorothyTanck, Anne Staples, Oresta López, Gabriela Cano, entre otras. A través de los trabajos realizados explican la reproducción de prácticas opresivas y la

¹¹¹ Cano Gabriela, 2000, op. cit., p. 15.

¹¹² Lagrave Rose Marie, “Una emancipación bajo tutela. Educación y trabajo de las mujeres en el siglo XX”, en George DUBY y MichellPerrot Comp. *Historia de las Mujeres siglo XX*, 2da. Edición, trad. Galmarini Marco Aurelio, España, Santillana editores, 2001, tomo 5, p, op. cit. p. 531.

manera en que se ha dado a lo largo del tiempo la transición de la educación formal e informal de las mujeres durante el siglo XIX y XX.

Las investigaciones llevadas a cabo nos permiten conocer, que la instrucción de la mujer se dio bajo ciertas características, Cano afirma, que por ejemplo, en el año de 1900 Ezequiel A. Chávez aludía que la instrucción primaria “está destinada a ser impartida cada vez de un modo más completo, por las maternales manos femeninas”.¹¹³ Por otro lado la misma autora afirma que el fenómeno de feminización cuantitativa del magisterio preocupaba a Justo Sierra ya que en tan sólo cinco años de haberse inaugurado la Escuela Normal de Maestras en el Distrito Federal en 1895 tuvo que cerrar inscripciones durante un periodo escolar porque la demanda rebasaba la capacidad de la institución. Esta feminización se dio a la par de la feminización simbólica en el imaginario colectivo en la época porfiriana, ya que en esta época el maestro se veía como un individuo masculino y por otro lado, entendía a la enseñanza como una actividad similar a la maternidad, adecuada a las mujeres ya que el estereotipo era que la mujer se debía a los hijos, es entonces que dicho estereotipo se transformó en la idea de que las maestras debían dedicar en cuerpo y alma a los alumnos, esto es, la maternidad era sustituida por el magisterio. Ambas dispuestas al sacrificio. Lo cual era una característica de la mujer de la época.

Cano afirma que “La feminización de la imagen materna refuerza la concepción estereotipada de la mujer, pero también legitima el trabajo femenino en el aula, el cual ofrece alternativas de vida más amplias que las del estrecho universo doméstico.”¹¹⁴ Es en estos momentos que se inició la transformación de este estereotipo en una apertura hacia la instrucción de las mujeres en el magisterio con el objetivo de integrarse a la esfera laboral. Esta idea gozó de aceptación social. Sin embargo, debieron pasar varios años para que fuera aceptada ya que se consideraba que era preferible la ocupación de las mujeres en el matrimonio y la maternidad, que el magisterio. El magisterio como profesión femenina se restringía a aquellas mujeres que por circunstancias personales tuvieran que trabajar como era en el caso de viudez, orfandad o soltería.

Por otro lado, es importante mencionar que el magisterio era bien visto por la sociedad, no así la instrucción de la mujer en carreras como Medicina, Jurisprudencia o Ingeniería ya que

¹¹³ Ezequiel A. Chávez, “La educación nacional”, en Justo Sierra (ed.) *México: su evolución social*, t. 1 vol. 2, Mexico, allescá y Cía, 1901, p. 562. Citado por Cano Gabriela, “Género y construcción cultural de las profesiones en el porfiriato: magisterio, Medicina, jurisprudencia y odontología”, en *Historia y grafía*, núm. 14, 2000, pp. 207-243. Encontrado en: <http://piem.colmex.mx/images/Historiaygrafia.pdf>.

¹¹⁴ Cano Gabriela, 2000, op. cit, p. 14.

implicarse en actividades consideradas masculinas era visto como una trasgresión a las definiciones culturales de lo femenino y lo masculino. Este pensamiento fue el que imposibilitó el ingreso de las mujeres a la universidad más que una restricción explícita por parte de las universidades. Y fue hasta 1910 que muy pocas mujeres lograron estudiar Medicina o Jurisprudencia, no así Ingeniería en donde no ingresó ninguna mujer, hasta esa fecha. La diferencia social del género prevaleció en la sociedad por varias décadas más.

Gabriela Cano cita algunos de los discursos de Justo Sierra a favor de la educación de las mujeres. Decía Sierra: “Acabará por morir esa impía preocupación de que las mujeres que saben resultan poco aptas para el hogar [...] La mujer instruida y culta será verdaderamente propia para el hogar, para ser la compañera del hombre en la formación de la familia”.¹¹⁵ Instruir a la mujer para que fuera mejor madre y ama de casa era la justificación de que la mujer asistiera a la escuela y se preparara. Por otro lado, se aduce que las mujeres educadas, proporcionarían a la sociedad, dentro del rol de educadoras de sus hijos, una base sólida para la socialización adecuada de éstos; la transmisión de valores sociales y morales; y el progreso de la nación”.¹¹⁶ Sin embargo esta ideología de la instrucción de las mujeres encontró resistencia en los grupos sociales. Esto se pudiera deber a que los estereotipos de la época estaban muy arraigados en la sociedad, se creía que el lugar de la mujer estaba en los hogares, al servicio de su esposo y en la educación de sus hijos. Por otro lado algunos hombres tenían el miedo de perder su autoridad sobre las mujeres y de tener que competir con ellas por las fuentes de trabajo.

Anne Staples y Engracia Loyo afirmaron que a finales de siglo XIX, los cambios económicos, la creación de fuentes de riqueza, el restablecimiento de la agricultura y del comercio, así como los cambios sociales y políticos propiciaron la incorporación de la mujer a la educación. Aunque algunas zonas de país fueron más favorables que otras, “algunas escuelas primarias tenían ya maestras egresadas de las Normales que ostentaban planes de estudios enciclopédicos.”¹¹⁷

Gabriela Cano en su investigación, afirma que en los últimos años del siglo XIX el número de mujeres dedicadas a las profesiones como Medicina y jurisprudencia eran sólo dos: la médica Matilde Montoya (1887) y la abogada Victoria Sandoval de Zarco (1898).¹¹⁸ Esta situación siguió así por dos décadas más, en 1910 fecha en la que se fundó la Universidad Nacional y la Escuela

¹¹⁵ Cano Ortega Ruth Gabriela, 1996, op. cit., p. 9.

¹¹⁶ Carner Françoise, op cit., p. 104

¹¹⁷ Loyo Engracia, Staples Anne, 2010, p. 128.

¹¹⁸ Cano Ortega Ruth Gabriela, 1996. op. cit., p. 13.

Nacional de Altos Estudios, dos mujeres más se titularon de médicas Antonia Ursúa en 1908 y Columba Rivera 1910. La misma autora afirma que de acuerdo al Censo de 1900, “el sexo femenino representaba únicamente el 0.25% del total de profesionales de Medicina en ejercicio y el 0.76% de quienes se dedicaban a la jurisprudencia”.¹¹⁹ Estas mujeres tuvieron que duplicar sus esfuerzos para poder demostrar que sus capacidades intelectuales, cualidades y por otro lados que sus deberes no serían afectadas por sus estudios profesionales. Según Cano siendo la dedicación doméstica, la sumisión y la docilidad las cualidades de la naturaleza femenina, estas mujeres lograron demostrar que no existía inferioridad intelectual entre hombres y mujeres, pero no pudieron ser mujeres perfectas ni Ángeles del hogar, muchas de ellas no se casaron, no tuvieron hijos, ni lograron deshacerse del “poderoso fantasma de la masculinización”.¹²⁰

El acceso de las mujeres a la educación superior y a las profesiones se desarrolló en la ciudad de México sobre todo por ser el centro intelectual del país y el cual se inicia “a lo largo de la última década del siglo XIX y la primera del siglo XX.”¹²¹ La sociedad empezaba a cuestionarse la importancia de la educación de la mujer como medio por el cual se podía tener mujeres mejor preparadas para la educación de sus hijos. Personajes como Justo Sierra, Genaro García, José María Vigil, Ezequiel Chávez, Félix F. Palavicini manifestaban su inquietud por el tema y apoyaban la educación intelectual de las mujeres.

Elisa Speckman Guerra afirma que un ejemplo claro de la incursión de las mujeres en la educación se observa en el artículo: "Igualdad intelectual y género" en *Violetas del Anáhuac*, periódico literario redactado por señoras entre 1887 y 1889. Sostiene que las redactoras, como lo indica el título del ensayo, optaron por la igualdad intelectual y defendieron la necesidad de ampliar los horizontes de la educación femenina, pugnaron por que a las mujeres se les enseñara algo más que las labores mujeriles. Sin embargo, existió la duda de si se trataba de decidir, sí la educación debía estar diseñada para que ellas se integraran en el ámbito profesional totalmente o simplemente para prepararse como mejores madres. La idea tradicional que existía era que sólo las mujeres caídas en desgracia, las solteras o las viudas, debían trabajar, y debían hacerlo en actividades tradicionalmente femeninas, como podía ser el magisterio.¹²²

¹¹⁹ Ibidem, p. 14.

¹²⁰ Ibidem, p. 31.

¹²¹ Ibidem, p. 2.

¹²² Speakman Guerra Elisa, “Gabriela Cano y Georgette José Valenzuela (coordinadoras), *Cuatro estudios de género en el México urbano del siglo XIX*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Programa Universitario de

María de Lourdes Alvarado afirma que el ingreso de las mujeres a la educación superior se desarrolló en diferentes momentos en cada país, “en el caso de México, las Leyes de Instrucción de 1867 y 1869 no prohibían a las mexicanas matricularse en la Escuela Nacional Preparatoria. Sin embargo, los prejuicios y estereotipos culturales alejaron a las mujeres de las aulas”.¹²³ En 1881 Justo Sierra presentó un proyecto de la creación de una universidad y precisaba que las mujeres tendrían el mismo derecho a cursar todas las clases y obtener los mismos diplomas, pero es hasta 1882 que Matilde Montoya la primera mujer mexicana logra matricularse en la preparatoria y posteriormente fue la primera médica en el país. A partir de ese momento en la ciudad de México fueron ingresando a la educación superior más mujeres.

En el caso de la UNAM algunas mujeres estuvieron presentes en el proceso de modernización de la universidad desde muy temprano y reivindicaron su derecho de estudiar en la Nacional Preparatoria desde la década de 1880. También se integraron a las profesiones liberales y, a pesar de los muchos obstáculos que se opusieron en su camino, a finales del siglo XIX y principios del XX había un puñado de profesionales en Medicina, Abogacía o Ingeniería.¹²⁴ Sin embargo, la posibilidad efectiva de incorporarse a la vida pública siguió siendo muy restringida y, en la mayor parte de los casos, completamente atada a las expectativas sociales acerca del lugar de las mujeres. Durante el periodo revolucionario, la mayoría de las estudiantes inscritas en la Universidad Nacional optaban por la carrera de Enfermería o ingresaban a la Escuela Normal Superior. Las demás opciones incluían Música, Odontología, Veterinaria y Pintura.¹²⁵

Existen pocas fuentes para poder estudiar la historia del ingreso de las mujeres al nivel universitario. Sin embargo ya existen algunos acercamientos, tal es el caso del estudio de Luz Elena Galván Lafarga, quien a través de la correspondencia de Porfirio Díaz da a conocer la situación de varias mujeres que deseaban estudiar y que tenían problemas económicos para continuar con sus estudios, por lo que se dirigían a él para pedir su apoyo, es así que la autora afirma que: “La correspondencia que contiene la Colección de Porfirio Díaz es una muestra de la

Estudios de Género-Miguel Ángel Porrúa, 2001”, *Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México*, Vol. 28, documento 336.

¹²³ Alvarado María de Lourdes “Abriendo brecha. Las pioneras de las carreras liberales en México”, en *Revista de la Universidad Nacional Autónoma de México*, núm. 596, 2000, pp. 11-17.

¹²⁴ *Ibidem*, p. 12.

¹²⁵ Galván Lafarga Luz Elena, *La educación superior de la mujer en México, 1876-1940*, México, Cuadernos de la Casa Chata/SEP., 1985.pp. 34-36.

comunicación que, durante décadas, mantuvieron las mujeres con el Presidente.”¹²⁶ Por medio de estas cartas se puede observar que las mujeres que se acercaban al Presidente lo hacían para pedir apoyo económico para poder seguir sus estudios, por lo que podemos pensar que en el seno familiar o social no se consideraba importante o necesario que estudiaran las mujeres y se dejaba en un segundo plano su educación, no se les apoyaba para hacerlo. “Al inaugurarse la Universidad Autónoma de México en 1910, también se abrieron las puertas a las mujeres”.¹²⁷ Luz Elena Galván menciona que el primer expediente de una mujer es de 1911, el cual muestra que las carreras que tenían aceptación por parte de las mujeres eran Enfermería y los estudios de la Normal, Música, Medicina, Odontología, y en menor porcentaje Pintura, Leyes y Veterinaria. Sin embargo, las primeras egresadas de carreras como Medicina tuvieron muchos problemas para ejercer por el hecho de ser mujeres, tal es el caso de una mujer originaria de Veracruz que en 1924 terminó sus estudios, regresó a su estado natal y no encontró trabajo como médica por lo que se desempeñó como maestra de anatomía.

Lo anterior nos permite afirmar que ésta fue una de las razones por las cuales cuando una mujer llegaba a realizar estudios superiores, se inclinaban más por escoger carreras consideradas propias para su sexo como la Enfermería o la Normal, esto es, la creencia de que la mujer era la indicada para servir, entretener, acompañar y curar porque se consideraba que su naturaleza era ser madres, tiernas, cariñosas que podían enseñar a los niños con amor. “Tanto la Enfermería como el magisterio, eran profesiones que se consideraban “femeninas”, ya que a su vez eran extensión de las tareas domésticas”.¹²⁸ Carmen Ramos afirma que “Lo público que le estaba reservado era sólo una prolongación civil de lo privado, la educación de los hijos y la moralización de la sociedad”.¹²⁹

En México hubieron diferentes acontecimientos y factores que influyeron en que las mujeres y la sociedad en general, tuvieran la inquietud de instruir a las mujeres y que como consecuencia hubiera una transformación de los estereotipos y roles femeninos. El movimiento de la Revolución Mexicana que inicia en 1910 tuvo como objetivo principal la regeneración social, por lo que el Estado abrió espacios a las fuerzas sociales y buscó satisfacer las demandas que se planteaban, el

¹²⁶Galván Lafarga, Luz Elena “Historias de mujeres que ingresaron a los estudios superiores, 1876-1940” en María Adelina Arredondo (Coord.), *Obedecer, servir y resistir La educación de las mujeres en la historia de México*, UPN-Miguel Ángel Porrúa, México, 2003, pp. 222.

¹²⁷ Ibidem, p. 227.

¹²⁸ Ibidem, p. 236.

¹²⁹ Ramos Escandón, Carmen. “Señoritas porfirianas: mujer e ideología en el México progresista, 1880-1910”, en *Presencia y transparencia: la mujer en la historia de México*. COLMEX. México, 1987, p. 180.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

cual abarcó la condición de las mujeres. Estos cambios son los que sientan las bases para que las mujeres ingresaran a los estudios superiores de forma masiva que posteriormente les permite ingresar en el ámbito laboral. Gabriela Cano afirma que el periodo de 1915 a 1940 fue la época en la que se asentaron las bases del feminismo el cual inició en Yucatán durante el gobierno de Salvador Alvarado.¹³⁰ Alvarado extendió la educación de las mujeres; creó empleos que permitieran continuar cumpliendo con su papel doméstico como esposas y madres, convocó a los dos Congresos Feministas estatales los cuales buscaban obtener consenso para las reformas impulsadas por su gobierno.

Por otro lado, Hermila Galindo en la misma época defendió una educación igualitaria para los hombres y las mujeres, así como, abrir las posibilidades para la educación superior de las mujeres, demandó el sufragio femenino ante el Congreso Constituyente, quienes argumentaron que la mujer supuestamente tenía incapacidad intelectual y falta de educación para ejercer el voto. Lo anterior, ayudó a sustentar el argumento de esa lucha en cuanto a la importancia de la educación de la mujer. Otras luchas que enfrentó el movimiento feminista fue el reconocimiento a la diferencia sexual en el terreno laboral, la igualdad salarial sin distinción de sexo y se dio protección a la maternidad de las trabajadoras; amplió los derechos de la mujer como esposas y madres incorporando, parcialmente demandas trazadas por el feminismo. Es difícil valorar la actividad de la mujer a lo largo de las primeras dos décadas del siglo XX de la historia de México.

Sin embargo, “hubo mujeres que, en la práctica, ejerciendo los derechos ciudadanos de agrupación y de petición, actuaron como sujetos políticos y ocuparon un lugar en la vida pública de la nación”.¹³¹ Según algunos estudiosos, como Monsiváis, la mujer católica se caracterizaba en los inicios de la revolución mexicana por ser conservadora, guardiana de la tradición y de los “valores eternos”, además debía “poseer espíritu de sacrificio, abnegación, carácter formado, que tuviera por norma de su vida el deber. El deber ante todo y sobre todo. Deberes como cristiana, como esposa, como madre educadora, como ama de casa”.¹³²

Después de la Revolución Mexicana en la década de los treinta y cuarenta es la consolidación del Estado mexicano posrevolucionario y de implantación de reformas sociales como el sufragio

¹³⁰ Cano Gabriela, “Revolución, feminismo y ciudadanía en México 1915-1940, en George Duby y Michell Perrot Comp. *Historia de las Mujeres siglo XX*, 2da. Edición, trad. Galmarini Marco Aurelio, España, Santillana editores, 2001, tomo 5, p 749-762.

¹³¹ Cano Gabriela, 2001, op. cit., p. 753

¹³² Carlos Monsiváis, “Prólogo”, en Cano, Gabriela Jocelyn Olcott y Mary KayVaughan (coomps.) *Género, poder y política en el México posrevolucionario*, México, FCE, UAM-Iztapalapa, 2009. p.24 Citado en Iniesta, op cit.

femenino que se estableció en periodos breves en los diferentes estados de la Republica lográndose hasta 1954 la plena capacidad ciudadana de las mujeres ejerciendo su voto en las elecciones federales.

Otra de las ciudades que fue vanguardista en la educación de las mujeres fue Guadalajara como lo afirma María Teresa Fernández, iniciado el siglo XX “las mujeres tapatías buscaron ir más allá de los roles maternalitas asignados a las mujeres y continuaron con las incursiones que ya habían realizado las primeras médicas y abogadas a fines del siglo XIX en la ciudad de México”.¹³³ La autora afirmó que estas mujeres tuvieron que enfrentar varios procesos, roles tradicionales de género y concepciones culturales que “sostenían que las mujeres estudiadas se convertirían en varoniles, perderían su suavidad, dulzura y serían menos sumisas”.¹³⁴ Cuarenta años después en 1925 se estableció la Universidad de Guadalajara y las mujeres ingresaron a carreras como: Dentista, Enfermería-partera, Farmacéutica, Maestra, Medicina, Abogacía y Técnica en comercio. La mayoría de estas carreras eran consideradas femeninas, en las que era necesario la docilidad, paciencia y atención a los detalles que son consideradas cualidades de las mujeres. Eran pocas las mujeres que ingresaron a Medicina y Leyes por ser carreras consideradas masculinas. “Fueron la primera abogada, María Mercedes Martínez Montes y las dos primeras doctoras, Juana Navarro y Jacinta Curiel.”¹³⁵ Estas mujeres abrieron el camino a las futuras tapatías y lograron cambiar la organización social y romper los estereotipos establecidos en la sociedad.

Durante el periodo del gobierno de Lázaro Cárdenas de 1934- 1940 se dio un cambio en la cultura femenina y su instrucción formal e informal. En ese periodo la educación informal del deber ser de la mujer se dio a través de las revistas femeninas.¹³⁶ Existieron dos etapas decisivas en la historia de la prensa femenina en México: A principio del siglo XX, las mujeres participaban activamente en las revistas como escritoras, con temas feministas. “En 1904 salió a luz pública *La Mujer Mexicana*, que, en palabras de la escritora Anna Macías, fue la primera revista de corte feminista que se editó en el país, pues gracias a ella se desarrolló un incipiente feminismo.”¹³⁷ Durante su existencia se publicaban diferentes artículos que proclamaban la importancia de la

¹³³ Fernández Aceves María Teresa, “Debates sobre el ingreso de las mujeres a la universidad y las primeras graduadas en la Universidad de Guadalajara. 1914-1933”, *Revista La Ventana*, núm. 21, 2005, pp. 90-106.

¹³⁴ *Ibidem*, p. 95.

¹³⁵ *Ibidem*, p. 100.

¹³⁶ Montes de Oca Nava Elvia, “Aportes de las revistas femeninas a la educación firmal de las mujeres en México, 194-1940, en SOMEHIDE, Memoria, conocimiento y utopía, Anuario de la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación, núm. 1, Ed. Pomares, México, 2005.

¹³⁷ *Ibidem*, p. 125.

educación de la mujer para lograr el progreso del país. “Se publicaron en los números de la revista y explicitaron su lucha en pro de una igualdad educativa que, para la época, era un sinónimo inequívoco de progreso”¹³⁸ La segunda etapa se presentó en el periodo de 1830 a 1850 en el que aparecieron publicaciones que trataban de instruir a la mujer por medio de consejos útiles, deseando que se convirtiera en buena esposa y madre ejemplar.¹³⁹ Esta instrucción estaba dirigida para la clase alta que contaba con los medios económicos para adquirir las revistas.

En el caso de Europa Rose Marie Lagrave afirma “El siglo XX se define más bien por la larga y lenta legitimación de los principios de división sexual del mundo social, al perpetuar o reinventar sutiles formas de segregación en el sistema de formación y en el mundo del trabajo.”¹⁴⁰ Durante el siglo XX no se dejó de proclamar la igualdad entre los sexos, por lo que se considera el periodo liberador. Sin embargo, prevalecieron las diferencias ya que “las posiciones dominantes son ocupadas por los varones, las desvalorizadas por las mujeres.”¹⁴¹ Lo anterior es una de las razones principales que motivaron a las mujeres a profesionalizarse e ingresar a estudios superiores que les permitieran estar a la par de los hombres. Al principio se tenía la creencia que la educación y trabajo para las mujeres sí; pero bajo vigilancia y en determinadas condiciones que no afectaran a la familia y que no pusieran en peligro los puestos que ocupan los hombres, de ahí se distingue una clara división en los oficios y segregación en las escuelas y el trabajo.

Las guerras que hubo en Europa permitieron a las mujeres ingresar al trabajo varonil y participar en espacios reservados para los hombres, lo cual fue un detonante en el cambio en la sociedad, sobre todo porque a las mujeres se les pagaba menos. Lagrave afirma que esta generación buscó que sus hijas se instruyeran en las escuelas aunque fuera para que se prepararan para trabajar antes de casarse, ya que al casarse dejaban de trabajar para dedicarse a la familia. Thébaud Françoise y Mary Nash afirmaron que a nivel mundial se da esta transformación en 1940 sobre todo en Europa debido a la Primera Guerra Mundial, las transformaciones se deben a que las mujeres se quedaron solas, por la salida de maridos, hijos o padres. Dando paso a una nueva época

¹³⁸ Ibidem, p. 126.

¹³⁹ Alfaro Gómez Cecilia, “La erudición de las bocas color púrpura”. Defensa pública en torno al Derecho de educación femenina en la revista *La Mujer Mexicana, Letras Históricas*, número 6, Primavera-verano 2012, pp. 117-136, p. 124.

¹⁴⁰ Lagrave Rose Marie, “Una emancipación bajo tutela. Educación y trabajo de las mujeres en el siglo XX”, en George Duby y Michell Perrot Comp. *Historia de las Mujeres siglo XX*, 2da. Edición, trad. Galmarini Marco Aurelio, España, Santillana editores, 2001, tomo 5, p. 506.

¹⁴¹ Ibidem, p. 507.

y cambios en la educación y el trabajo femenino.¹⁴² Es entonces que podemos ver que estos acontecimientos acercaron a las mujeres a las universidades, por la necesidad de capacitarse y poder de esta forma integrarse al campo laboral. Las madres juegan un papel importante en el impulso que muchas de ellas dieron a sus hijas para que estudiaran carreras y se profesionalizaran, lo cual pudimos observar que pasó en Aguascalientes a partir de los años setenta a partir de las entrevistas realizadas, donde las madres son las que impulsaron a sus hijas a estudiar una carrera profesional, apoyándolas y sobre todo quitándoles las responsabilidades de los roles que se les habían asignado a las mujeres, en cuanto a las labores del hogar y que eran heredados de las madres a sus hijas.

En México en las décadas comprendidas de 1940 a 1960 el país comenzó una etapa de desarrollo de la economía que llevó al país de una economía predominantemente agrícola a una industrial.¹⁴³ Según Julia Tuñón, las mujeres tuvieron una mayor presencia en el proceso productivo, ocupando los puestos peor retribuidos. Además de estar presentes en el ámbito laboral, también se hicieron presentes en las actividades sociales, deportivas y educativas.¹⁴⁴ Se puede observar en el cuadro uno que el porcentaje de la participación de la mujer en la vida productiva del país fue tomando relevancia.

CUADRO 1
Porcentaje de la población económicamente activa 1970,1995 y 2005.

Año	Hombres	Mujeres
1970	80%	20%
1995	68%	32%
2005	60%	40%

Fuente: Elaboración propia con base en Encuesta Nacional de Empleo 1970 y 1995; y Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo, 2005, INEGI.

En el cuadro podemos observar que en veinticinco años el porcentaje de mujeres en el campo laboral pasó de 20% al 40% lo cual significa un crecimiento del 100%, y es en ese periodo también que crece la matrícula femenina en las universidades mexicanas.

¹⁴² Thébaud, Françoise, Mary Nash, “Mujeres del desastre ¿ciudadanas por el desastre?”, en George Duby y Michell Perrot Comp. *Historia de las Mujeres siglo XX*, 2da. Edición, trad. Galmarini Marco Aurelio, España, Santillana editores, 2001, tomo 5, pp. 262-269.

¹⁴³ Meyer Lorenzo, “La encrucijada” en Cosío Villegas, Daniel (coord.) *Historia General de México*, Tomo 2, El colegio de México, México, 1997, p. 1275.

¹⁴⁴ Tuñón Pablos, Julia, *Mujeres en México*, Editorial Planeta, México, 1987, p. 158.

El período 1950-1970 representó un lapso importante en el desarrollo de oportunidades educativas en el nivel superior para mujeres en la Ciudad de México. Sin embargo, mientras que por un lado las condiciones políticas, económicas y culturales impulsaban su mayor participación en la esfera pública, por otro en el desarrollo económico e industrial del país las instaba a desempeñarse en cierto número de actividades de manera limitada, así como a no alejarse de lo que se consideraba propio para ellas. En este periodo se presentó un fuerte proceso de industrialización y desarrollo que impulsaba la diversificación de la economía, la apertura del mercado laboral, el aumento de la burocracia y de las clases medias. Así mismo, se daban importantes transformaciones como el logro del sufragio femenino a nivel federal en 1954.

En este contexto se da una importante expansión del sistema educativo del nivel superior al cual se incorporan las mujeres aunque con ciertas limitantes, ya que si bien el Estado y la sociedad civil instaban a las mujeres a participar más activamente en la vida social, económica, política y cultural del país, en la práctica se les restringía a cierto número de actividades que se consideraban propias para ellas. Si bien existen importantes investigaciones dentro de la historiografía de la educación que describen la situación de las mujeres en el sistema educativo mexicano, la mayoría de los trabajos se centran en la época pre y posrevolucionaria; poco se ha reflexionado acerca del impacto de la educación en el sector femenino entre 1950 y 1970, sobre la manera en que las mujeres vivieron la experiencia de formación escolar y no escolar, cómo influyó en sus trayectorias de vida, cómo valoran su paso por ello o si tuvieron o no una conciencia de cambio en el papel que desempeñaron como mujeres. Durante siglos el número de profesiones legitimadas socialmente en las cuales podía trabajar una mujer era limitada. Entre las profesiones más desempeñadas por las mujeres como ya mencionamos se encontraban la docencia, algunos trabajos de venta comercial, secretariado, Enfermería y las relacionadas con el arte y labores domésticas.¹⁴⁵

Para 1960 el crecimiento económico favorece a la integración de más mujeres al sistema educativo y al mundo del trabajo. A pesar de ello siguen en cierta desventaja. Una encuesta de la UNESCO del año 1967 indica que en varios países europeos “el matrimonio sigue siendo la principal causa del abandono de los estudios en las mujeres.”¹⁴⁶ Lo cual pudimos ver que fue un fenómeno que no se presentó únicamente en Europa, sino que en México y en el caso de este estudio de Aguascalientes, ya que en las entrevistas que se realizaron a las jóvenes que estudiaron

¹⁴⁵ Galván Lafarga Luz Elena, 2003, op cit., p. 233.

¹⁴⁶ Lagrave Rose Marie 2001, op cit. p. 529.

en el periodo de 1975-1985 en la UAA, la razón que predominó en las estudiantes que abandonaron sus estudios el motivo principal fue el casamiento, por lo que el matrimonio las alejó de sus estudios universitarios, en algunos casos voluntariamente. Pero en otros, fueron obligadas por sus maridos.

En relación con lo que ocurre en otras partes del mundo, a partir de la década de 1970 los mercados de trabajo en México se caracterizan por una creciente participación de las mujeres.¹⁴⁷ Para entender el aumento de la población estudiantil femenina en la educación superior en México, no podemos dejar a un lado el análisis de las transformaciones en la participación del empleo femenino, ya que este va entrelazado y es determinado por los cambios y necesidades que se dan en el ramo económico. Orlandina de Oliveira afirmó que la participación femenina en el empleo es significativo a partir la década de 1970 debido a que, se da una importante transformación tanto en el modelo económico predominante como en la participación de las mujeres en el empleo extra-doméstico. Durante estos años se produce un punto de quiebre en el desarrollo estabilizador y una transición hacia un modelo distinto de organización económica.

Al mismo tiempo, se registra un aumento importante de la inserción de las mujeres en el mercado laboral, sobre todo en las diversas ramas del sector terciario y en el trabajo no asalariado.¹⁴⁸ En 1975 se lleva a cabo en México la Primera Conferencia Mundial sobre la Mujer, en donde se declara el periodo 1975-1985 como la Década de la mujer. A partir de 1970 la incorporación de mujeres en las escuelas de nivel medio superior y superior se incrementó dramáticamente en México, las últimas dos décadas del siglo XX revelan el empuje de este fenómeno. La presencia de muchas de ellas en los ámbitos científico y académico es ahora tan significativa que se habla de la feminización de muchas carreras: psicología, pedagogía y sociología, entre otras. Quizá sea este, entre todos los demás rubros, el que mayores batallas ha ganado al imaginario tradicional. Gina (2) Zabludovsky afirma que la presencia de las mujeres en las universidades ha llegado incluso a rebasar a la de los hombres. Así lo muestran los datos de diversos países de Europa y América del Norte con altos porcentajes de mujeres estudiantes como

Noruega 61%, Polonia, Estados Unidos y Portugal, todos ellos con el 57% y Canadá 56%. La feminización de la educación superior también

¹⁴⁷ Zabludovsky Gina, “Las mujeres en México: trabajo, educación superior y esferas de poder”, *Política y Cultura*, otoño 2007, núm 28, pp. 9-41.

¹⁴⁸ Orlandina de Oliveira, “Empleo femenino en México en tiempos de recesión económica: tendencias reciente” en Barbieri Cooper, et al. (coords.), *Fuerza de trabajo femenina urbana en México. Característica y Tendencias*, Miguel Ángel Porrúa/UNAM, México, 1989, tomo 1, pp. 29-30.

es una característica de América Latina. En Uruguay las mujeres representan el 61% y en Venezuela el 60% del total de estudiantes.¹⁴⁹

La misma autora afirma que en México el porcentaje de egresadas de las universidades ha aumentado a pasos acelerados pasando del 19% en 1970 al 51.5% en el 2005.¹⁵⁰ Pasaron 35 años para que las mujeres alcanzaran un porcentaje equivalente al de los hombres. De acuerdo a ANUIES la matrícula de educación superior por género en 1960 era del 85% de hombres y 15% mujeres. Diez años después en 1970 fue del 82% hombres y 18% mujeres lo cual representa un 3% de crecimiento en las mujeres. La presencia femenil se fue incrementando gradualmente de manera tal que a finales del siglo XX, en nuestro país, las mujeres representan en la educación superior en 1980 el 35 por ciento, y en 2009 llegaron a 52%.¹⁵¹

En México, entre 1921 y 1928, la gama de profesiones abiertas a las mujeres se amplió a la Enfermería, el magisterio, Odontología, Auxiliar de Farmacia, Arqueología, Química-Farmacéutica, Historia, Contaduría Y Filosofía. Y para 1939 y 1940; además de la Normal Superior, Enfermería, Música, Pintura; empezaron a ingresar a Contaduría, Letras, Historia, Educación Física, Auxiliar De Farmacia, Filosofía, Trabajo social, Odontología, Química-Farmacéutica, Química, Dibujo Arquitectónico, Medicina, Arte Industrial y Pedagogía aunque todas ellas en proporciones mínimas.¹⁵² Lo anterior nos permite asumir que a mediados del siglo XX el incremento de la población femenina incremento no tan sólo en número sino ingresaron a carreras consideradas masculinas, es entonces que me parece interesante estudiar este proceso de feminización en la educación.

¹⁴⁹ Zabludovsky Gina, 2007, op. cit., p. 23.

¹⁵⁰ Zabludovsky Gina, 2007, op cit., p 24.

¹⁵¹ Buquet Corleto, Ana, Jennifer A. Cooper, Hilda Rodríguez Loredo y Luis Botello Lonngi. *Presencia de mujeres y hombres en la UNAM: una radiografía*, México, Comisión de Seguimiento a las Reformas de la Equidad de Género en la UNAM / PUEG. 2006.

¹⁵² Galván, Lafarga Luz Elena, 1985, op. cit., pp.42-43.

Capítulo II

Aguascalientes: un contexto educativo en transformación

La historia de las mujeres tiene como objetivo recuperar su representación en diferentes ámbitos, como la educación, la vida social, personal y la vida económica. De acuerdo con lo anterior, la investigación que realicé se concentra en analizar la educación superior de las mujeres hidrocálidas, que se caracterizó por su ingreso tardío y lo hizo en carreras relacionada con los roles femeninos establecidos por la sociedad. Sin embargo se fue transformando lentamente hasta llegar al ingreso a las carreras consideradas liberales. En este capítulo contextualizo las transformaciones en la educación de las mujeres en la Universidad Autónoma de Aguascalientes en dos periodos distintos permitiendo así analizar las continuidades y diferencias en la sociedad.

2.1. La Educación de las Mujeres en Aguascalientes.

En el caso específico de Aguascalientes fue en tiempos de la Colonia Española cuando se asentaron los primeros establecimientos educativos. Salvador Camacho Sandoval y Yolanda Padilla Rangel hacen referencia a la primera escuela de la que se tiene registro en Aguascalientes, y hacen notar que fueron las órdenes religiosas y las parroquias las que se encargaban de la educación. La primera escuela de la Villa de la Asunción de las Aguas Calientes comenzó a funcionar en 1665, y fue fundada por un fraile Mercedario junto con el párroco de la villa.¹⁵³ Sin embargo, en cuanto a la educación de las mujeres no fue sino hasta doscientos años después en 1807 que surgió la primera escuela para mujeres, con el Colegio de la Enseñanza perteneciente a la Orden de la Compañía de María, siendo la primera escuela de instrucción femenina y religiosa para niñas y mujeres en la entidad. “Sus promotores fueron el rico hacendado de Peñuelas, Don José Antonio Dávalos y su hija Porfiria Dávalos, sus primeras maestras y religiosas fueron María Vicenta Osorio Barba, Juana María Bocanegra, María Isidra Montealegre, María Vicenta Azcarate y Lesama,

¹⁵³ Camacho Sandoval, Salvador y Padilla Rangel, Yolanda, *Vaivenes de Utopía. Historia de la educación en Aguascalientes en el siglo XX*, segunda edición, México, IEA, SEP, UAA, 2002, tomo I, p. 31.

María Guadalupe (1) Laiseca y María Agustina Almaraz.”¹⁵⁴El objetivo esencial del Colegio de la Enseñanza fue:

El logro de todos los fines en el principalísimo de la educación de la juventud y Enseñanza Pública de las Niñas con la presencia y S. S. I. previene, y mandaba su Señoría Ilustrísima, mandó la observancia a este Santo instituto en todos sus Ramos.¹⁵⁵

Los requisitos para ingresar al estudiar en el Colegio de la Enseñanza eran: las cartas de legitimidad de los padres de la niña, que podía ser: una carta de recomendación de algunos testigos parientes o vecinos en donde vivieron sus padres, lo cual debía de estar certificado por el virrey, presidente de la Real Audiencia, el obispo, el párroco, algunas personas testigos y la priora del Convento y Colegio. Otro requisito era el certificado de legitimidad y limpieza de sangre, el cual otorgaba el obispo y párroco de la ciudad; éste era el documento más importante para poder ingresar al Colegio de la Enseñanza.¹⁵⁶La formación que ahí recibieron las mujeres durante todo el siglo XIX estaba enfocada en que las mujeres se educaran en la religión y en los deberes como mujeres “vivan con arreglo a sus obligaciones de aprender cuanto se les enseñe, y de cuando han de ir a la reja, de la limpieza y aseo; de que las mozas de las niñas recen la doctrina, frecuenten sacramentos y demás cosas de su obligación”¹⁵⁷

Josefina Consuelo Zarco en un artículo titulado “Mujeres y educación en el porfiriato, el caso del Liceo de Niñas en Aguascalientes”, expone que las dificultades para admitir que la mujer tenía derecho a recibir educación, si no igual al hombre, por lo menos que le ofreciera una mejor condición, obedecía principalmente a la concepción socio-cultural vigente de esa época. “La idea que la sociedad tenía acerca de la mujer, y la que ella tenía de sí misma, estaba determinada por su actividad biológica, por su función reproductora.”

Para finales del régimen porfirista, las escuelas particulares habían aumentado en el país, doblando su número en treinta años, aunque este número varió mucho dependiendo de las

¹⁵⁴ Moreno Ramos, Víctor.; Torres Carrillo, V.; Gallegos Gallegos, M. L., “El origen de las primeras instituciones educativas en Aguascalientes en la época colonial”, *Investigación y Ciencia de la Universidad Autónoma de Aguascalientes*. 56, Septiembre-Diciembre 2012, pp. 27-32.

¹⁵⁵ AHAZG, “Copias de Autos de fundación del Colegio-convento de la Enseñanza de Aguascalientes” 1807, p.3 citado en Moreno Ramos Víctor, *Los Pilares de la Aurora Escolar en Aguascalientes: Un Estudio desde la Educación*, Universidad Autónoma de Aguascalientes, México 2013, p. 279.

¹⁵⁶ *Ibidem*, p. 320.

¹⁵⁷ *Ibidem*, p. 323.

circunstancias particulares de cada localidad y de cada familia, pues en general las escuelas oficiales se mantuvieron en promedio por encima de la iniciativa privada. No obstante, las escuelas oficiales siempre fueron más que las particulares gracias a la política planificadora del secretario de Instrucción Joaquín Baranda.¹⁵⁸ El caso de Aguascalientes fue en este sentido diferente, ya que en este estado, a finales del siglo XIX y principios del XX, el número de escuelas privadas sobrepasaban a las públicas, según lo muestran los siguientes datos. Para 1899 había 87 escuelas, de las cuales 43 eran públicas y 44 privadas; en 1909 las escuelas disminuyen a 84, de las cuales 38 eran públicas y 46 privadas.¹⁵⁹ En su mayoría ubicadas en la ciudad capital.

La diferencia de estos números con los del país nos lleva a plantear dos hipótesis: la primera fue que la falta de recursos del gobierno dejó el campo libre para que la Iglesia estableciera sus escuelas; la segunda hipótesis se refiere a la preferencia de la sociedad local por las escuelas privadas sobre las oficiales, debido a su acendrado catolicismo y obediencia a la jerarquía.¹⁶⁰

Coincidió con la postura de la autora y por otro lado, se puede apreciar que el crecimiento de escuelas en el estado es significativo a finales del siglo XIX y fue de gran importancia para el gobierno llevar educación a todos los mexicanos. Para finales del porfiriato, el gobierno no tenía los recursos suficientes para ello; por tal motivo, la Iglesia participaba activamente en la sociedad mexicana a través de diferentes organizaciones educativas e instituciones de beneficencia en donde las mujeres participaban y la Iglesia era quien las organizaba. Un ejemplo de ello fue Casimira Arteaga quien fundó un orfanato y el de la maestra Vicenta Trujillo o Rosa Valadez, quien fungió como directora del Liceo de Niñas¹⁶¹. Evangelina Terán afirma que las mujeres se dedicaban a la beneficencia, a las labores del hogar y a atender a sus maridos. Las mujeres que tenían carrera, eran en su mayoría docentes que habían estudiado en el Liceo de Niñas en donde se combinaba “la educación elemental, el aprendizaje de oficios definidos como propios de las mujeres y una serie de cursos destinados a formar profesoras de instrucción primaria.”¹⁶² Gómez Serrano por otro

¹⁵⁸ Valentina Torres Septién, *La educación privada en México, 1903-1976*, México, El Colegio de México, Universidad Iberoamericana, 1997, p. 54.

¹⁵⁹ Camacho Sandoval, Salvador y Padilla Rangel, Yolanda, 2002, op. cit. p. 34.

¹⁶⁰ Iniesta Salazar Cynthia, *La educación de las mujeres en Aguascalientes. El caso del colegio de la paz, 1940-1975*. Tesis para obtener el grado de maestría, Universidad Autónoma de Aguascalientes, 2012, p.22.

¹⁶¹ Padilla Rangel Yolanda (coord.), *Línea Curva*, Colección espacios de mujeres, México, IAM, 2007, p. 68.

¹⁶² Terán Fuentes Evangelina, *Memorias Ancladas mujeres en la historia de Aguascalientes 1945-1970*, México, Editorial Filo de Agua, 2005.

lado afirmó que el Liceo de Niñas “abrió nuevos horizontes para las señoritas de Aguascalientes”.¹⁶³

Con el inicio de la Revolución Mexicana en 1910 y la caída del régimen Porfiriano, la Iglesia Católica y el Estado tuvieron tensión en su relación y una de las áreas que presentó más controversia fue el poder sobre la orientación y la dirección de la educación mexicana, ya que los revolucionarios pensaban que lo religioso debía ser excluido de la escuela ya que era la culpable y responsable de los problemas de la sociedad mexicana, porque decían que obstruía el progreso y originaba el retraso económico, favorecía la ignorancia, el analfabetismo, la indolencia y la superstición, características que estaban asociadas con la embriaguez, la prostitución, los juegos de azar y otros males sociales que permanecían en la sociedad.¹⁶⁴

Por otro lado también se observa que, el gobierno manifestó que la Iglesia había apoyado a Victoriano Huerta.¹⁶⁵ Lo cual provocó que los revolucionarios implementaran medidas anticlericales pues, según observa Yolanda Padilla “antes de 1914, el anticlericalismo no había sido una característica preponderante entre los grupos revolucionarios”.¹⁶⁶ Esta disputa provocó que durante el periodo de la Revolución en Aguascalientes muchas las escuelas católicas cerraran o impartieran clases de forma clandestina, debido a la fuerte resistencia por parte de la sociedad católica. A raíz de la promulgación de la Constitución de 1917 los artículos 3^o, 5^o, 27^o y 130^o, los gobiernos buscaron completar la separación de los poderes. El propósito del artículo tercero constitucional era destruir a las escuelas católicas, a las que consideraban como un “elemento importante para mantener vivo el espíritu de la Iglesia”.¹⁶⁷

En el periodo del gobierno de Rafael Arellano Valle, 1920-1926 se mantuvo una “actitud pro clerical o antiliberal, [...] lo cual evidenciaba el sesgo conservador y clerical del gobernador y su equipo de trabajo”¹⁶⁸ Fue entonces que, durante el periodo de 1910 a 1940, que abarca el movimiento cristero y la implementación de la educación socialista, las escuelas privadas católicas desaparecieron parcialmente, ya que algunas continuaron, pero con restricciones, debiendo

¹⁶³ Gómez Serrano Jesús, *Aguascalientes en la historia 1786-1920*, Tomo III, vol. I Sociedad y Cultura, Gobierno del Estado de Aguascalientes/ Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, México, 1988, p. 278.

¹⁶⁴ Padilla Rangel Yolanda, “Anticlericalismo carrancista y reorganización religiosa. El caso de las Religiosas de la Pureza en Aguascalientes, 1914-1919”, en Padilla Rangel, Yolanda, *Revolución, resistencia y modernidad*, México, UAA, p.37.

¹⁶⁵ Yolanda Padilla Rangel, *Los desterrados. Exiliados católicos de la Revolución Mexicana en Texas, 1914-1919*, México, UAA, 2009, p.34.

¹⁶⁶ Ibid.

¹⁶⁷ Valentina Torres Septién, 1997, op. cit. p.91.

¹⁶⁸ Camacho Sandoval y Padilla Rangel Yolanda, 2002, tomo I, op. cit. p. 89.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

respetar el laicismo en la educación, por lo que algunos historiadores afirman que las escuelas oficiales como el Liceo de Niñas recibió a las jóvenes que habían quedado fuera de esos colegios católicos.

En ese tiempo las escuelas católicas vivieron momentos de dura persecución pues en 1935 se decretaron dos leyes, la del 8 de enero y la del 2 de marzo, que obligaban a las escuelas confesionales de los niveles de primaria y secundaria a implementar la educación socialista, ya que para ser reconocidas oficialmente tenían que acatar dichas leyes.¹⁶⁹

Durante el tiempo de dificultades entre la Iglesia y el gobierno mexicano algunas instituciones prevalecieron tal fue el caso del Liceo de Niñas.

2.1.1. El Liceo de Niñas en Aguascalientes.

Los antecedentes a la fundación del Liceo de Niñas en Aguascalientes están sustentados en la influencia de algunos países europeos como Inglaterra, Francia, Alemania y los Estados Unidos.¹⁷⁰ Por otro lado el gobierno estatal se inspiraba en los ideales de orden y progreso de la época. Desde su fundación se veía la importancia de contar con una institución que contribuyera en educar a las mujeres, lo cual se vio reflejado en la inquietud del Gobernador del Estado, cuando manifestó su preocupación por la educación y permitió la creación del Liceo de Niñas en 1878 no sólo para formar a las educadoras de la niñez de Aguascalientes, sino también como esposas dignas y respetuosas de las tareas del hogar.

Alfredo Lewis, junto con hombres y mujeres del estado preocupados por la educación femenina, buscaron la manera de lograr una educación basada en la virtud, en la moral, virtudes que como vimos en el capítulo anterior eran necesarios para que la mujer las pudiera transmitir a sus hijas e hijos, lo cual haría ciudadanos con principios; Lewis fue quien puso a consideración su propuesta a José Bolado, miembro de la Junta Directiva de Instrucción, la cual fue aprobada el 19 de febrero de 1878.¹⁷¹ Logrando siete meses después la fundación de un espacio para la educación de las mujeres de Aguascalientes. El Liceo de Niñas se fundó el 18 de septiembre de

¹⁶⁹ Iniesta Salazar Cynthia 2012, op. cit., p. 34.

¹⁷⁰ Galván Lafarga, Luz Elena, En *Del arte de ser maestro y maestra a su profesionalización*, op. cit. p. 8.

¹⁷¹ Díaz de León Maricela Ramos, *Escuela Normal de Profesoras en Aguascalientes 1910-1919. Una perspectiva de género*, tesis para obtener el grado de licenciada en historia, Universidad Autónoma de Aguascalientes, 2013. p. 24.

1878, durante el gobierno de Francisco G. Hornedo; existía la convicción de brindar una educación intelectual a la mujer de Aguascalientes, lo cual brindó la oportunidad de continuar estudios pos primarios, esta escuela comenzó a preparar a jóvenes mujeres en el ejercicio de la docencia, en 1899 se elevó la escuela al nivel secundaria y profesional, lo cual implicó una ampliación en los conocimientos que se impartían en el nivel elemental. Otra modificación que se dio en la institución fue la clasificación de las cátedras: las clases libres, la carrera comercial y la carrera para profesora.

Las alumnas podían elegir entre estas tres opciones. En 1914 se convirtió en la Escuela Normal de Profesoras, después en Escuela Normal de Maestras y en la actualidad se conoce como Escuela Normal del Estado.¹⁷² La misma autora afirma que durante el porfiriato el Liceo de Niñas experimentó cambios sustanciales pues se suprimió la carrera comercial que se impartía y se profesionalizó la carrera de maestra. En sus inicios las alumnas podían escoger las materias que querían estudiar, se impartían materias tradicionalmente femeninas como: Lavado, Planchado, Cocina, Economía Doméstica, Corte de ropa, Geografía, Inglés, Física, Cosmografía, Caligrafía, Dibujo, Metodología Aplicada, Historia Universal, Retórica, Antropología, Historia de la Pedagogía, Historia Patria, Piano.

Era común que las alumnas no eligieran las materias científicas a menos que tuvieran las intenciones de obtener un título. Esta educación era lo equivalente en aquel tiempo a la primaria superior, la cual era la base para seguir sus estudios superiores y poder obtener el título para ser profesora o tenedora de libros o asistente.¹⁷³

Sin embargo, el pensamiento de que la mujer estudiara ciencias empezó a ser más común y poco a poco fueron más mujeres las interesadas en ello. “El estudio científico de la naturaleza y el universo se consideró necesario con el objeto de que las alumnas conocieran las leyes naturales y físicas del mundo, porque se creía que sólo así se podía comprender de una manera científica la relación de los humanos con la naturaleza.”¹⁷⁴

¹⁷² Ibidem, p. 26.

¹⁷³ Ibidem, p. 49.

¹⁷⁴ López Pérez Oresta, Destinos controlados: educación y lectura en la academia de niñas de Morelia 1886-1915, tesis para obtener el grado de doctora en Ciencias Sociales con especialidad en Historia, Universidad de Guadalajara, México, 2003, p. 207.

En los Liceos de Niñas y en las Escuelas Normales los cursos tenían una duración de cinco años. Para 1915 ya se habían recibido 95 mujeres, “todas ellas fueron valientes al desafiar a una sociedad tradicionalista, lo cual las convirtió en las precursoras del magisterio de Aguascalientes. De esta manera, el Liceo representa el primer peldaño que escaló la mujer hidrocálida en su ascenso a la educación, y por ende a la emancipación”¹⁷⁵El Liceo de Niñas que permanece hasta el presente como Escuela Normal del Estado. Respondía a una doble preocupación: formar mentoras de la niñez y ofrecer educación a las señoritas pero con el paso del tiempo, la preparación para el magisterio fue su propósito fundamental.¹⁷⁶

IMAGEN 1.
Edificio del Liceo de Niñas.
En un costado del templo de San José



Fuente: Boletín Municipal de Información¹⁷⁷

El Liceo de Niñas inició en un edificio situado en las calles San Juan de Dios e Independencia, hoy Primo verdad y Morelos, La primera directora fue Antonia López Coronel viuda de Chávez desde la creación del Liceo hasta 1894, año en que murió Antonia. Fue una mujer que perteneció a una familia modesta, que tuvo como características la severidad, la resolución y la austeridad. Se

¹⁷⁵ Zarco Nevel, Josefina Consuelo, op cit. p. 178.

¹⁷⁶ Padilla, Yolanda y Camacho Salvador, , *Elementos para un diagnóstico de la calidad de la educación Normal en la ciudad de Aguascalientes, Aguascalientes*, tesis para obtener el grado de licenciatura UAA, México,1984, p. 33.

¹⁷⁷ Boletín Municipal de Información Educativa, La vida educativa en los municipios de Aguascalientes, Instituto de Educación de Aguascalientes, enero 2010, p. 10.

le recuerda con la frase: “A la alumna hay que iluminarle su inteligencia con la antorcha de la ciencia y dirigir sus pasos por el sendero de la virtud”.¹⁷⁸

La segunda directora del Liceo de Niñas fue Rosa Valadez. Quien dirigió dicha institución de 1895 a 1910, su lema fue "Si educamos sólo la inteligencia, os embelleceríamos como una máquina; es necesario educar también la voluntad".¹⁷⁹ En un informe que presenta Rosa Valadez ya como directora muestra la importancia de la educación y la tradición moralizante del conocimiento de la época.

Posteriormente Vicenta Trujillo toma la dirección de 1910 a 1921 y de 1933 a 1934, periodo en el que la situación en México era difícil por los conflictos de la Revolución Mexicana y la educación socialista impuesta por el gobierno Cardenista. Vicenta Trujillo fue una mujer talentosa, seria y con un carácter que imponía respeto en las alumnas. Su carrera de maestra la desarrolló en el Liceo de Niñas en la sexta generación, posteriormente inició su trabajo como maestra fuera del estado y en 1891 regresó al Liceo dando clases de Historia, en 1894 fue secretaria y en 1910 designada directora, su mundo era la educación, viajaba a México a tomar cursos, le gustaba mucho la lectura, era una mujer que dedicó su vida a la educación en el magisterio.¹⁸⁰ Algunos de los problemas que Vicenta Trujillo tuvo que enfrentar como directora de la Escuela Normal de Maestras fue el cambio de nombre y el aumento de las materias patrióticas que se dispusieron a nivel nacional. Se dio la orden de hacerla mixta y separarla de la Escuela Anexa, pero estas dos últimas no se llevaron a cabo, gracias a la oposición de Vicenta Trujillo.

Durante la Revolución Mexicana se dieron movimientos como el anticlericalismo, la militarización, la municipalización y la federación de la educación a nivel nacional, lo cual en muchas Normales causó descontentos y problemas. Sin embargo en la Escuela Normal de Maestras de Aguascalientes no tuvieron gran afectación en sus labores, sino únicamente en el cambio del nombre y del plan de estudio, ya que se impuso la ideología nacionalista. El pensamiento de la mujer a principio del siglo XX lo podemos ver reflejado en el discurso de algunas de las mujeres encargadas de la educación de los niños como lo fue Celia Esparza, maestra de escuela presbiteriana en Aguascalientes quien hizo en 1909 un ensayo según el cual:

¹⁷⁸ Ramos Díaz de León Maricela, op. cit. p. 42.

¹⁷⁹ Ortiz Briano Sergio, 1899: “Una mirada al Liceo de Niñas de Aguascalientes”, USSUU, Junio 2008. P. 18.

¹⁸⁰ Engel, José Luis, Diccionario general de Aguascalientes. Tomo VI, Aguascalientes, Gobierno del Estado, 1997.

La mujer había salido de la vida privada y doméstica para colocarse en las celebridades filantrópicas, científicas, y cristianas, índice que ella tiene gran poder intelectual y moral, y aunque no es el número que deseáramos de las que han franqueado los límites del hogar para buscar una esfera de acción más extensa, las que lo han hecho nos invitan a seguirlas porque su triunfo ha sido definitivo.¹⁸¹

2.1.2. Dos Mujeres que contribuyeron a la educación de las mujeres en Aguascalientes.

Muchas han sido las mujeres que han aportado y han abierto el camino a las mujeres hidrocálidas de la actualidad. Sin embargo en esta investigación sólo presento a dos de ellas, dejando abierto el campo para futuras investigaciones, que sin duda será interesante poder abordar en el futuro. Estas dos mujeres representan el cambio en la forma de pensar de las mujeres que fueron maestras de la época, ellas son: Rosa Valadez y Vicenta Trujillo. Esta última fue nombrada en 1923 Secretaria de la Dirección General de Educación en el Estado. Es la única mujer que ha ocupado el puesto desde esa vez hasta la fecha.

IMAGEN 2. Vicenta Trujillo



Fuente: Portal del gobierno de Ags.¹⁸²

¹⁸¹ *El Faro*, México D.F., julio 23, 1909, p. 474. Citado en Ramos Escandón Carmen, “Señoritas porfirianas: mujer e ideología en el México progresista, 1880-1910”, en *Presencia y transparencia: la mujer en la historia de México. COLMEX. México, 1987*

¹⁸² Portal del gobierno del Estado de Aguascalientes. En línea.

Ella dedicó su vida a la educación; tuvo que enfrentar dificultades como el movimiento revolucionario y al gobernador en turno quien la cesó por su credo reaccionario. Quienes la conocieron hablan de su fortaleza y decisión para enfrentar situaciones complejas y a funcionarios difíciles como el Señor Montes de Oca, representante educativo de Venustiano Carranza, quien la hostigaba y presionaba.¹⁸³ Como podemos, ver las mujeres estaban enfocadas en el ámbito educativo, lo cual ayudó a que las generaciones posteriores tuvieran la inquietud y la oportunidad de ingresar a estudiar carreras universitarias.

Un ejemplo de las primeras mujeres que abrieron el camino en el campo de la educación en Aguascalientes fue Rosa Valadez quien fue una alumna distinguida del Liceo de Niñas de la cual se graduó en 1902. Estudió la carrera de maestra. Se distinguió por su aprovechamiento y buena conducta cuando fue alumna del Liceo. Se desempeñó como maestra y como directora del periodo de 1895 a 1909 y que por motivos de salud tuvo que dejar el cargo.¹⁸⁴ Estas primeras mujeres que lucharon por la educación de las niñas tuvieron que enfrentar dificultades por sus creencias y religiosidad. Camacho Solís afirma que en Aguascalientes “las mujeres maestras fueron las que más protestaron ante la campaña ideológica del gobierno, pues ellas eran las herederas de un catolicismo que permeaba sus vidas privada, familiar y social.”¹⁸⁵

IMAGEN 3
Rosa Valadez



Fuente: Boletín de Información Educativa.¹⁸⁶

¹⁸³ Escalera Jiménez María Elena, “Vicenta Trujillo y Rosa Trillo. Dos profesoras modelo de principios del siglo XX”, en Padilla Rangel Yolanda (coord.), 2007, op. cit, p. 191.

¹⁸⁴ Zarco Nevel, Josefina Consuelo, op. cit., p. 170

¹⁸⁵ Camacho Sandoval, Salvador, “Mujeres divididas, las maestras socialistas en Aguascalientes”, en Padilla Rangel Yolanda, op. cit. p. 204.

¹⁸⁶ Boletín de información Educativa op cit., p.8.

El 19 de octubre de 1934 el director general de Educación Pública del Estado de Aguascalientes, Edmundo Gámez Orozco, envió una carta a todos los profesores dando a conocer la ideología del proyecto de la educación socialista. La reforma provocó que muchas maestras renunciaran a su trabajo docente porque la educación socialista se oponía al catolicismo. “En total renunciaron 126 maestros y maestras, es decir el 63% del magisterio estatal”.¹⁸⁷ Las que habían firmado el documento oficial apoyando la educación socialista, fueron duramente criticadas y algunas hasta fueron víctimas de agresiones. Por otro lado, Padilla afirma que con esta acción se ve como la mayoría de los maestros y las maestras habían expresado su oposición a la educación socialista, a pesar de perder su trabajo.

Los padres de familia dejaron de llevar a sus hijos a la escuela en señal de protesta a la ideología impuesta por el gobierno y a sus creencias como católicos. Sin embargo el Presidente Cárdenas al darse cuenta de los problemas que esto estaba causando le dio un giro y proclamó que su interés no era atacar al catolicismo sino desarrollar con éxito la política social de su gobierno, que era modernizar al país para lo cual la educación era un instrumento esencial y muy importante. Teniendo como objetivo principal atender la igualdad entre hombres y mujeres.¹⁸⁸ “A partir de entonces la jerarquía católica bajó la guardia, pero no abandonó su actitud combativa.”¹⁸⁹ Con ello, se puede decir que se aceptó parcialmente la educación socialista ya que continuó por algunos años.

2.2. Educación de la mujer hidrocálida después de la Revolución Mexicana.

Salvador Camacho afirma que a partir de los años cuarenta las mujeres en Aguascalientes habían incrementado su participación social desde diferentes ámbitos y con distintas formas de pensar. “En educación, de manera especial, fortalecieron su actividad como maestras e incrementaron su presencia en el sistema educativo estatal, desde la educación básica hasta la superior.”¹⁹⁰ Ante la necesidad de contar con escuelas preparatorias y con ello evitar que sus hijos tuvieran que salir a estudiar a otros lados, un grupo de padres de familia en 1940 solicitaron a los gremios dedicados

¹⁸⁷ Padilla Rangel Yolanda, *Ibidem*, p. 159.

¹⁸⁸ Camacho Sandoval, Salvador, “Mujeres divididas, las maestras socialistas en Aguascalientes” *op. cit.*, p. 216.

¹⁸⁹ Padilla Rangel Yolanda, 2001, *op. cit.*, p. 162.

¹⁹⁰ Camacho Sandoval, Salvador, “Mujeres divididas, las maestras socialistas en Aguascalientes” *op. cit.*, p. 225.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

a la educación, que impartieran el nivel superior, lo cual se logró “en 1955 se estableció nuevamente la escuela de comercio, que duró 37 años. Los estudios se impartieron sin reconocimiento oficial hasta que se consiguió el 4 de julio de 1960.”¹⁹¹

Yolanda Padilla hace un recuento de los colegios católicos que se fundaron a partir de 1940 en Aguascalientes. Ejemplos de ellos son: El Colegio Sor Juana Inés de la Cruz fundado por las hermanas Ruíz de Chávez En 1928 se había creado inicialmente como escuela clandestina, en la cual asistieron hijos de algunos funcionarios públicos lo que les permitió pasar inadvertidas por las autoridades. Este colegio obtuvo su reconocimiento oficial en 1945. “Al parecer, por dedicar su vida al colegio, las tres hermanas mayores nunca tuvieron hijos”.¹⁹² El colegio Esperanza fue fundado por las religiosas Hijas del Sagrado Corazón de Jesús y Santa María de Guadalupe (1) en 1935. Comenzó con primaria y posteriormente en 1945 con carrera comercial. El Colegio Cristóbal Colon fue fundado por las Adoratrices Perpetuas Guadalupanas el 29 de mayo de 1947 con el fin de impartir educación cristiana a las niñas y mujeres del estado, iniciando con instrucción preprimaria y primaria para la clase media.

El sistema educativo en los años cuarenta estaba todavía dividido por sexo, “bajo el argumento de que era lo más correcto para el alumnado”.¹⁹³ Terán presenta un análisis de la población estudiantil que arrojó el Censo de Población de 1940, en donde se puede ver la diferencia de la instrucción de hombres y mujeres. Como se puede observar a nivel primaria no había diferencia en cuanto a sexo. La diferencia marcada se presenta en secundaria y bachillerato, las disciplinas en donde las mujeres se inscribían más eran en comercio, actividades artísticas y enseñanza doméstica. Esta tendencia prevalece por mucho tiempo en los estudios universitarios. La participación de las mujeres en las carreras como Derecho, Militar y en Ciencias Biológicas era escasa. Sin embargo en la educación primaria la diferencia entre hombres y mujeres es de 134 mujeres menos que los hombres, lo cual quiere decir que para 1940 la participación de las mujeres en educación primaria representaba el 49.4 % total de la población en el nivel. Por otro lado en el nivel de Secundaria la diferencia es de 72 mujeres menos, la participación de las mujeres con respecto al total de la población en este nivel fue del 37.3 % y en Bachillerato las mujeres

¹⁹¹ Ibidem, p. 177.

¹⁹² Ibidem, p. 180.

¹⁹³ Terán Fuentes Evangelina, 2005, op. cit. p. 13.

representan el 31.25%. Es entonces que se observa que entre menor es el nivel educativo hubo más participación de las mujeres.

Evangelina Terán afirma que durante “el periodo de 1945 a 1970 se observa en Aguascalientes una notoria y creciente participación femenina, principalmente en los ámbitos laboral, político y asistencial, como resultado de un cambio en la sociedad mexicana y el Estado.”¹⁹⁴ Surgió la necesidad de crear espacios universitarios, dentro del contexto histórico social se observa que en Aguascalientes la educación superior inició en el año de 1968 cuando se fundó el Instituto Autónomo de Ciencias y Tecnología (IACT) ofreciendo las primeras carreras profesionales. Anteriormente a ésta, estaba la Escuela de Agricultura en donde se ofrecían a las mujeres carreras técnicas, específicamente Enfermería, Trabajo social, Corte y Confección, Educadora o Maestra.¹⁹⁵

CUADRO 2
Instrucción en Aguascalientes, 1940.

	Total	Hombres	Mujeres
Primaria	11,484	5,809	5,675
Secundaria	284	178	106
bachillerato	144	99	45
C. Biológicas	63	62	1
Ingeniería, física y matemáticas	35	34	1
Derecho	21	19	2
Militar	368	368	0
Comercio	390	180	210
Artísticas	36	14	22
Labores domésticas	100	0	100

Fuente: Evangelina Terán 2005.

Los periódicos hidrocálidos y los directorios de la primera década del siglo XX anunciaron a las primeras mujeres que ejercieron profesiones en Aguascalientes tal fue el caso de Refugio Rivera Sandoval y Crispina García, profesoras de obstetricia¹⁹⁶. Las mujeres eran quienes asistían a las academias comerciales se les adiestraba para el teclado rápido, se impartían las clases de “taquimecanografía, mecanografía gramática y redacción”¹⁹⁷ Terán comenta que al culminar sus estudios se hacían eventos académicos-sociales los cuales eran promocionados por la prensa y

¹⁹⁴ Terán Fuentes Evangelina, 2005, p. 9.

¹⁹⁵ Véase Salvador Camacho (1991), Gómez Serrano (1988), Topete (1978).

¹⁹⁶ Periódico *El Debate*, número 128, segunda época, Aguascalientes, Ags., 21 de Noviembre de 1908, citado en Padilla Rangel Yolanda, (coord.), *Línea Curva*, Colección espacios de mujeres, México, IAM, 2007, p. 58.

¹⁹⁷ Periódico *El Debate*, número 128, op. cit., p. 15.

tenían gran importancia en la sociedad de Aguascalientes. Las academias de corte y confección tuvieron gran importancia en la educación formal de las mujeres las cuales al finalizar los cursos realizaban eventos en donde se exhibía el vestuario confeccionado por las alumnas. Evangelina Terán menciona un ejemplo de un evento en 1958 el cual fue presidido por la presidenta municipal, Carmelita Martín del Campo en la Academia Pachita Tostado. Varias de las academias estaban vinculadas a la formación religiosa con el fin de preparar a las jóvenes para que “se convirtieran en buenas amas de casa, dentro del marco moral de la religión católica, que acentuaba el estereotipo femenino establecido”.¹⁹⁸

A pesar de que la mujer ha desempeñado un papel central en la educación en Aguascalientes, éste se ha centrado en el nivel básico y en el magisterio, por razones sociales, culturales e históricas. Las mujeres iniciaron en el ámbito superior hasta finales de los años sesenta.¹⁹⁹ Debido a que en Aguascalientes no había una institución a nivel superior a la que las mujeres pudieran ingresar, muy pocas mujeres eran las que podían salir a estudiar a otros estados como Guadalajara, San Luis Potosí o la ciudad de México,²⁰⁰ Sin embargo, pueden acceder a la educación superior cuando en el estado de Aguascalientes se inician labores de dos instituciones a nivel superior, el Instituto Tecnológico de Aguascalientes (ITA) en 1967, y el Instituto Autónomo de Ciencias y Tecnología, con las carreras de Contaduría Pública, Medicina, Administración, Trabajo social, Ingeniería civil, Enfermería.²⁰¹

Las jóvenes de la primera periodización afirmaron en las entrevistas que en la sociedad hidrocálida no era bien visto que las mujeres salieran del estado a estudiar a otras universidades, por lo que debían estudiar lo que se ofrecía en la localidad. Las mujeres no tuvieron otra alternativa más que estudiar las carreras que se ofertaban, ya fuera ingresar a la Normal o estudiar una carrera técnica como Enfermería, Trabajo social, Administración o Contaduría. Con el paso del tiempo esto cambió en Aguascalientes, ya que varias de las jóvenes entrevistadas del periodo de 2003-2013 han salido a estudiar al extranjero sin ningún problema.

¹⁹⁸ Ibidem, p. 17.

¹⁹⁹ Padilla González Laura Elena, “La participación de la mujer en el profesorado universitario en Aguascalientes, en Padilla Rangel Yolanda, op. cit. p. 227.

²⁰⁰ Como el caso de la joven que salió en 1969 a estudiar Odontología o una de las hermanas de nuestras entrevistadas que se fue a estudiar Trabajo social a Guadalajara, quien pudiendo escoger otra carrera no lo hizo.

²⁰¹ Barba Bonifacio, *Tecnológicos y Universidades en Aguascalientes*, Universidad Autónoma de Aguascalientes-Instituto de Investigación de Aguascalientes, México, 1998.

En 1973 la Universidad Autónoma de Aguascalientes, (UAA) abrió las puertas a las mujeres sin ninguna restricción. Las primeras carreras que se abrieron fueron: Ingeniería civil, Derecho, Sociología, Agronomía, Trabajo social, Administración y Enfermería. Sin embargo como afirma Laura Padilla “hasta hace poco era común escuchar la idea de que lo propio para la mujer era la familia, por lo que se concebía compatible con los estudios de Comercio, Trabajo social, Enfermería o Educación.”²⁰²

Sesenta años después podemos ver que la población en estudios superiores en Aguascalientes incrementó, así como la participación de las mujeres en áreas que se tenían catalogadas como espacios reservados para los hombres como lo es el área Agropecuaria, las ciencias exactas e Ingeniería. Esto lo podemos corroborar con la información censal del 2000 el cual detalla las áreas de especialización de las personas de 18 y más años que contaban con estudios profesionales y las áreas en las que accedían los hombres y las mujeres.

CUADRO 3
Población de 18 y más años de edad con instrucción superior en Aguascalientes, por sexo y nivel superior según área de estudio censo 2000.

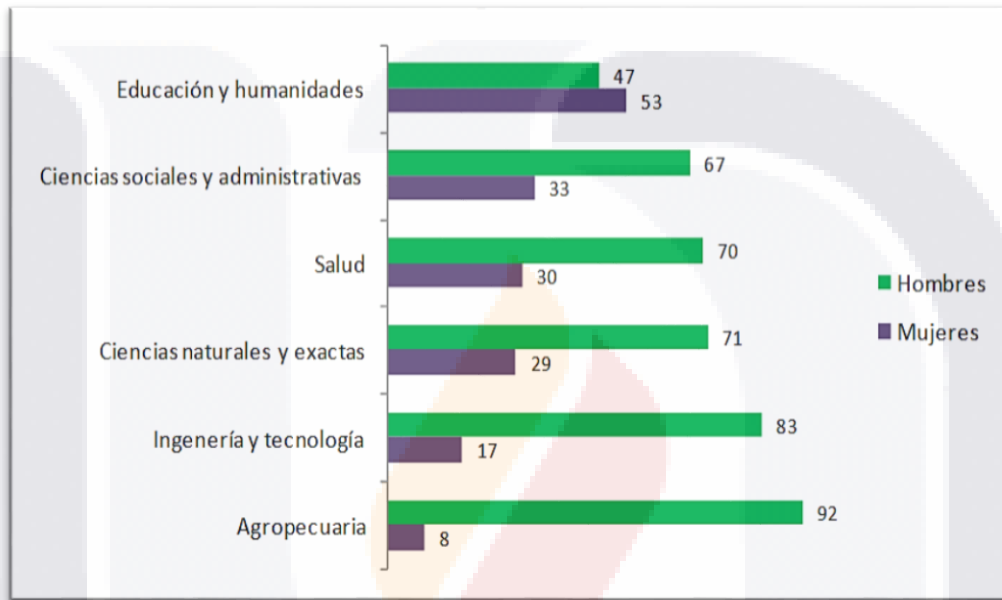
SEXO Y NIVEL SUPERIOR	POBLACIÓN DE 18 O MÁS CON INSTRUCCIÓN SUPERIOR	AGROPECUARIAS	SALUD	CIENCIAS NATURALES Y EXACTAS	CIENCIAS SOCIALES Y ADMINISTRACIÓN	EDUCACIÓN Y HUMANÍSTICAS	INGENIERÍA Y TECNOLOGÍA	NO ESPECIFICADO
TOTAL	64482	399	6038	1272	23181	12260	17824	3508
PROFESIONAL	60101	291	4910	1104	22310	11227	17134	3125
MAESTRÍA Y DOCTORADO	4381	108	1128	168	871	1033	690	383
HOMBRES TOTAL	36915	2621	2674	720	11865	3921	13223	1891
PROFESIONAL	34049	2522	1885	600	11279	3437	12648	1678
MAESTRÍA Y DOCTORADO	2866	99	789	120	586	484	575	213
MUJERES TOTAL	30205	418	3362	552	11316	8339	4601	1617
PROFESIONAL	28692	409	3025	504	11031	7790	4486	1447
MAESTRÍA Y DOCTORADO	1513	9	337	48	285	549	115	170

Fuente: Mujeres y hombres en Aguascalientes, 2005, p.98

²⁰² Padilla González, Laura Elena, “La participación de la mujer en el profesorado universitario en Aguascalientes”, en Padilla Rangel Yolanda (coord.), *Línea Curva*, Colección espacios de mujeres, México, IAM, 2007 p. 227.

Para mejor análisis de los datos anteriores se presenta la gráfica en porcentaje, donde se puede ver que en el año dos mil todavía el área que tiene la mayor cantidad de población femenina es Educación y Humanidades únicamente y el área Agropecuaria sigue siendo un espacio masculino.

GRÁFICA 1
Distribución porcentual de la población de 18 y más años de edad con estudios de maestría y doctorado, por área de estudio según sexo, año 2000.



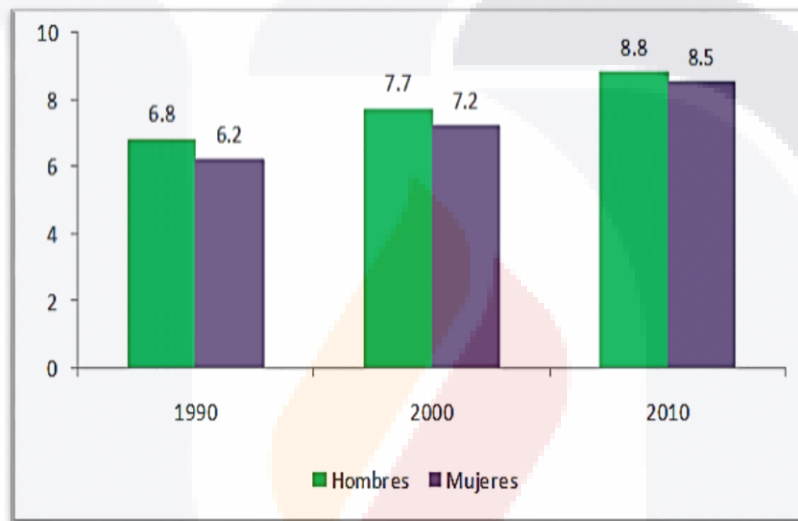
Fuente: INEGI Mujeres y hombres en Aguascalientes, 2006, p. 90.

Otro dato interesante que no podemos dejar de lado es el promedio de escolaridad de la población, en el cual se puede observar también una diferencia entre géneros, que es necesario mencionar que es un indicador con tendencia cada vez más igualitaria observando que en el año de mil novecientos noventa el nivel de escolaridad en la población de 15 y más años de edad era de 6 años, lo cual indica que en promedio, la población tenía hasta sexto año de primaria. Dicho indicador muestra diferencias por sexo, mientras que en las mujeres el grado promedio de escolaridad es de 6.2 años, en los hombres es de 6.8 años.²⁰³ Diez años después los datos son que el nivel de escolaridad en la población de 15 y más es de 7.2 en las mujeres y 7.7 en los hombres. Para el año 2010 las mujeres habían alcanzado 8.5 años esto significa que el nivel de estudio es hasta segundo de secundaria y los hombres 8.8 sólo 3 décimas de puntos porcentuales.

²⁰³ Ibidem, p. 91.

A nivel nacional permanecieron las diferencias en los índices por género, ya que las mujeres siguieron estando en desventaja con respecto a los hombres. En los últimos veinte años se mantuvo la diferencia por sexo, en donde los hombres tienen mayor promedio de escolaridad que las mujeres; Sin embargo, la diferencia tiene tendencia a la baja. En las dos últimas décadas el promedio de escolaridad de las mujeres creció 2.3 grados; mientras que los hombres lo hicieron en dos grados. Como se muestra en la siguiente gráfica.

GRÁFICA 2
Promedio de escolaridad de la población de 15 años y más según sexo 1990, 2000 y 2010.



Fuente: INEGI. Mujeres y hombres en Aguascalientes, 2011, p. 77

En Aguascalientes las mujeres tienen la oportunidad de hacer estudios superiores hasta 1973 que se crea la UAA. Lo cual no difiere mucho de lo que estaba pasando a nivel internacional. Buquet et. al. afirman que:

En todo el mundo, las mujeres se integraron a la vida de las universidades durante un proceso lento y accidentado. Hacia el último tercio del siglo XX, la escolarización de las mujeres apuntaba hacia la ilusión de una igualdad de oportunidades. Pero ya entonces, los números desmentían esa esperanza. Aunque se elevaron las tasas de escolaridad para todos los sectores sociales, la división sexual de las profesiones se consolidó junto con la idea de que hay “actividades apropiadas” para un sexo y no para el otro.²⁰⁴

²⁰⁴ Ana Buquet, et. al., 2013, op. cit., p. 30.

El incremento en la población femenina en las instituciones de educación superior ha alcanzado porcentajes elevados de participación de las mujeres en carreras como Leyes, Medicina y Veterinaria casi alcanzando el 50% de mujeres y 50% de hombres. No así en Ingenierías, considero que esa es una línea de investigación abierta para indagar las razones por las que las mujeres no eligen esas carreras, se desconocen los motivos específicos ya que no existen restricciones oficiales, sino más bien culturales que han ido transformándose lentamente. Ya que si bien ha crecido la población femenina en las universidades en todas las áreas de estudio queda todavía la duda del porqué de estas cifras.

Las autoras Buquet, Cooper, Mingo y Moreno, para el caso de la UNAM, se han acercado a dar respuesta a esta segregación de género en las universidades y observan que:

La evolución numérica no significa que existan condiciones de igualdad. Una tradición tan larga de exclusión social conduce a una distribución segregada en actividades consideradas estereotípicamente “femeninas” o “masculinas”, con 64.9% de mujeres inscritas en licenciaturas de ciencias biológicas y de la salud (es decir, en Medicina y Enfermería), pero solo 23.1% en ciencias físico-matemáticas e Ingenierías [datos de 2009]²⁰⁵

Lo anterior no se presenta únicamente en México, se puede observar que:

En Europa, las mujeres se inscribían en Letras, Lenguas, Farmacia y, cada vez más, en Medicina. Por ejemplo, en 1966, en Noruega, 66% de las mujeres que ingresaron a la universidad, optaron por estudiar Lenguas. En Suiza, en 1982, 60% de las universitarias estudiaban disciplinas literarias. En Francia estudiaban Letras, Farmacia, Administración Económica y Social; en 1985, 43.8% del estudiantado en Medicina era de mujeres; 77.2% en información y Ciencias Sociales, mientras que solo 3.5% tomaba cursos de Ingeniería Mecánica o Civil; 72.3% estudiaba Biblioteconomía y solo 1.2% Artes y Oficios. En todos los países, las mujeres seguían siendo pocas en Ingeniería en Bélgica eran 7.3% en 1982; en Alemania en 1981 eran el 10%; en Suiza en el año de 1983 eran 10.3% y por último en el Reino Unido alcanzaron a ser el 5.5% de la población estudiantil.²⁰⁶

²⁰⁵ Ibidem, p. 30.

²⁰⁶ Lagrave, Rose-Marie. “Una emancipación bajo tutela. Educación y trabajo de las mujeres en el siglo XX”, en Georges Duby y Michelle Perrot (dirs.), *Historia de las mujeres*, t. 10: *El siglo xx: La nueva mujer*, Madrid, Taurus, 1993, pp. 81-124.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

Las tendencias en la elección por áreas de hombres y mujeres no tan sólo se presentan en las mujeres mexicanas, sino que es una preferencia que se presenta en todo el mundo. Considero, como he mencionado anteriormente, que esto es un fenómeno multifactorial que requeriría ser analizado a profundidad para poder determinar si es que se puede considerar una inequidad o discriminación o preferencia por parte de las mujeres ya que personalmente creo que la mujer hidrocálida a partir de las últimas dos décadas del siglo XX ya tuvo la oportunidad de elegir el área de estudio de su gusto, pues ya existían diversas carreras en la capital del estado. Sin embargo, no se puede perder de vista que en el momento de ingresar al campo laboral les es muy difícil obtener algún puesto como ingenieras, como lo pudimos apreciar en la entrevista con la alumna que estudió Diseño Industrial, a quien se le ha dificultado mucho poder ingresar al campo laboral, ya que la preferencia por los hombres es algo muy común en las empresas. Por lo que no se puede perder de vista el hecho de que el hecho de que las mujeres ingresen a estudiar a las universidades no es suficiente. Buquet et. al. afirman:

Que la respuesta para remediar la marginación de las mujeres en la educación superior, no puede ser estrictamente numérica, aunque un equilibrio en el tamaño de los contingentes marginados ayudaría, sino que hace falta un acopio sistemático de datos, su análisis, el diseño de metas y el desarrollo de medidas para reformar las instituciones de educación superior (IES). Y de todas formas, seguramente estamos apenas al principio de un cambio cultural de dimensiones todavía inconmensurables.²⁰⁷

Es por ello mi interés profundo en visibilizar y hacer un análisis sobre las mujeres que participaron en la primera década de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, quienes fueron las que iniciaron y abrieron el camino a las hidrocálidas a una nueva época de participación en las carreras liberales. Barba Casilla señala que a partir de los sesentas la educación tiene un nuevo rol y reto de formar jóvenes preparados y preparadas integralmente con valores, pensamiento sistémico, énfasis en las matemáticas, hábitos y métodos de aprendizaje. Afirma que “su expansión está relacionada con los proyectos de modernización social y económica”.²⁰⁸ El cambio económico

²⁰⁷ Ana Buquet, et. al, 2013, op. cit., p. 25

²⁰⁸ Barba Casillas José Bonifacio, *Tecnológicos y Universidades en Aguascalientes*, Universidad Autónoma de Aguascalientes-Instituto de Investigación de Aguascalientes, México, 1998, p. 71.

y social a nivel mundial a mediados del siglo XX lleva a muchos países y en este caso a México a preocuparse por ofrecer a los jóvenes mejor educación y espacios universitario

Siendo la ciencia y la tecnología elementos fundamentales de la competencia, se exige a la educación superior, que contribuya de modo directo a su desarrollo. A partir de 1970 el desarrollo de la educación superior y la participación de las mujeres crecen debido a que se establece una estrecha relación entre la educación y la modernización del país.²⁰⁹

En el caso de Aguascalientes el crecimiento de la industria, provocó la necesidad de dar oportunidad educativa superior a los y las jóvenes debido a que no había una universidad que ofreciera educación superior en el estado provocando así dos situaciones: “por un lado, muchos jóvenes se quedaban sin estudiar una profesión, y por el otro, que los que podían ser apoyados por sus familias debían salir para estudiar en otras ciudades”.²¹⁰

CUADRO 4
Población estatal de licenciatura en Aguascalientes por sexo de 1968-1984.

Año	Hombres	Mujeres	Total	% de incremento
1968	30	9	39	-
1969	126	28	154	295
1970	240	45	285	85
1971	+	+	512	80
1972	+	+	778	52
1973	+	+	915	18
1974	+	+	1,113	22
1975	+	+	1,637	47
1976	1,852	512	2,364	44
1977	1,938	593	2,518	7
1978	1,778	690	3,040	0.6
1979	2,125	915	3,355	21
1980	2,354	1,001	3,880	10
1981	2,654	1,226	4,394	16
1982	2,889	1,505	4,991	13
1983	3,224	1,767	5,307	14
1984	3,316	1,991	5,692	6

Fuente: Anuarios de ANUIES. UAA E Instituto de Educación de Aguascalientes, 1994, 1995, + datos no disponibles.

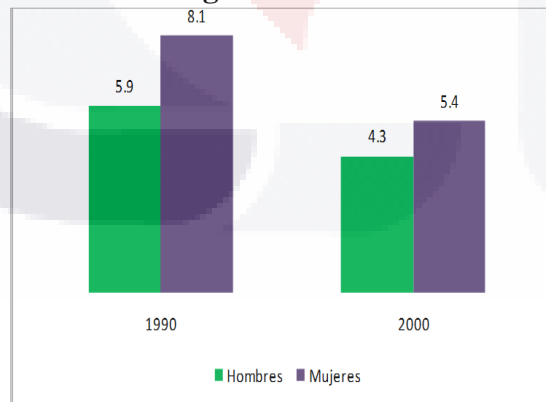
²⁰⁹ Ibidem, 107

²¹⁰ Barba Casillas Bonifacio, op. cit. 1998, p. 157.

En la tabla se puede observar que la población femenina fue incrementándose conforme pasaron los años, el incremento de la participación de las mujeres de 1976 a 1982, en términos absolutos se triplicó, lo cual se dio en un periodo de 6 años. Sin embargo no tiene la igualdad en participación que tienen los hombres ya que de acuerdo al censo de población las mujeres eran más que los hombres, pero no en su participación en la universidad. En 1968 las mujeres representaban el 23% de la población en relación al total de la población en la universidad y en 1984 representaban las mujeres el 34.9 % de la población lo que significa únicamente un crecimiento del 11% en 16 años. En Censo realizado en el año 2000 vemos que permanecieron las diferencias en el nivel de estudio de las mujeres y los hombres. En donde se puede observar que el índice de mujeres analfabetas es mayor tanto en 1990 como en el 2000. Que si bien se redujo casi 3% en 10 años sigue habiendo desventaja en las mujeres.

En su investigación Barba afirma que Aguascalientes en 1970 era un estado con cambios notorios: la población se concentraba en la ciudad. La población en Aguascalientes era de 170,833 mujeres y 167,309 hombres en el censo de 1970; por otro lado la población estatal de licenciatura de acuerdo a Barba Casillas en donde muestra con claridad la participación de hombres y mujeres en la educación superior de 1968 a 1984.

GRÁFICA 3
Porcentaje de población de 15 y más años de edad analfabeta, por sexo 1990 y 2000.
Aguascalientes.

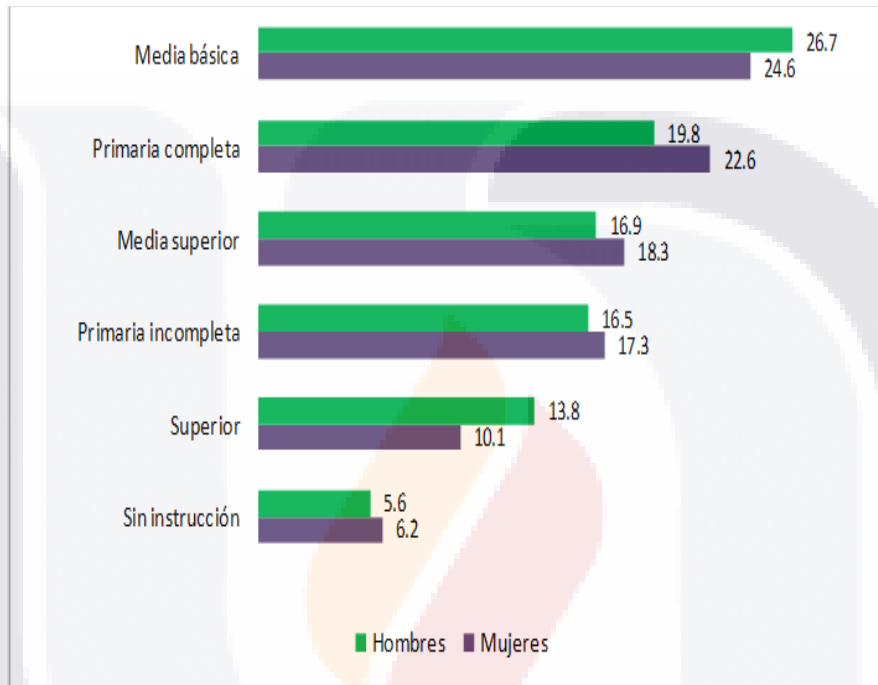


Fuente: INEGI XI y XX Censo General de Población y Vivienda 1990 y 2000

En el nivel de instrucción existía desventaja en las mujeres en donde es significativamente notorio que en el nivel superior la diferencia es de 3.7% menor en las mujeres que en los hombres. Sin embargo en el nivel de educación primaria y media superior las mujeres tienen mayor

participación. Con esto, podemos ver los avances cuantitativos de la población con estudios básicos son favorables para las mujeres.

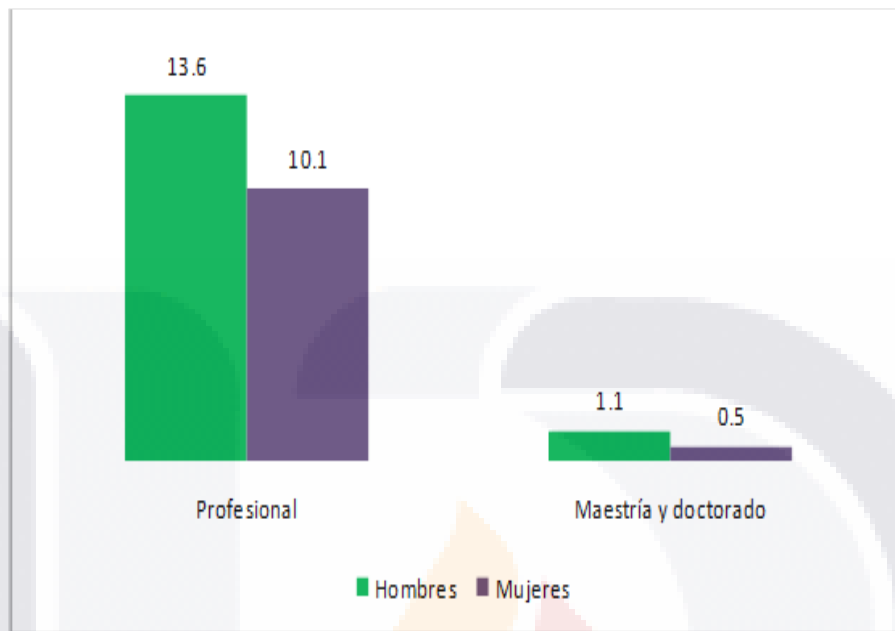
GRÁFICA 4
Distribución porcentual de la población de 15 y más años por sexo, según nivel de instrucción en Aguascalientes. Año 2000.



Fuente: INEGI. Mujeres y hombres en Aguascalientes, 2010, p. 91

La distribución porcentual de la población por nivel de instrucción según sexo, destaca que en el año 2000, 25 de cada 100 mujeres tenían estudios de educación media básica, esto quiere decir que terminaron secundaria, carrera técnica o comercial con primaria terminada, mientras que en los varones la proporción es de 27 por cada 100; en segundo término están aquellas mujeres con primaria completa, con una proporción de 23 de cada 100, en tanto que en los hombres este valor representa 19.8 por ciento. La mayor diferencia entre sexos se registra en la educación superior, pues 10.1% de las mujeres declararon tener este nivel de instrucción, mientras que en los varones este indicado es de 13.6 por ciento.

GRÁFICA 5
Porcentaje de población de 18 y más años de edad con algún grado aprobado a nivel superior en Aguascalientes, por sexo año 2000.



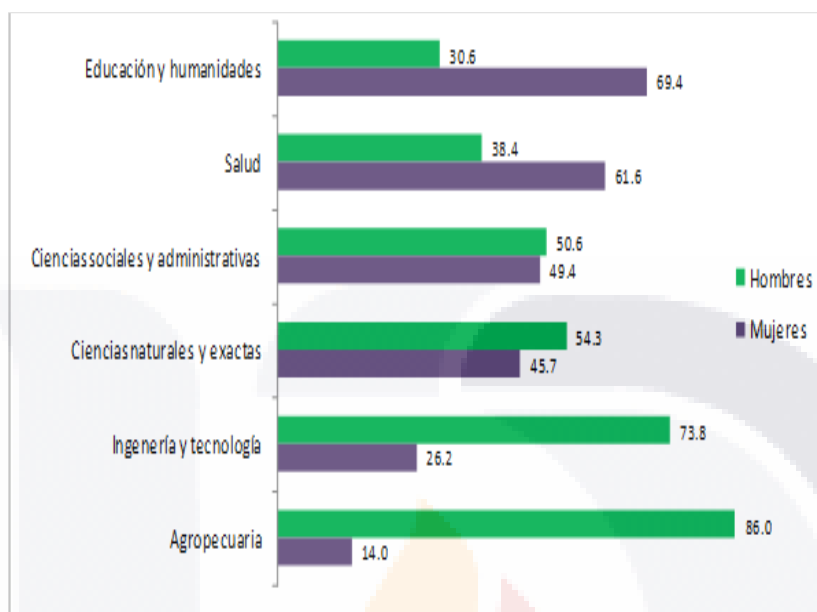
Fuente: INEGI. Mujeres y hombres en Aguascalientes, 2000. P 94.

La gráfica muestra que el porcentaje de mujeres con algún grado de estudios en el año 2000 tanto en profesional como en maestría y doctorado, era menor al registrado en la población masculina. En la entidad de Aguascalientes, 10 de cada 100 mujeres tenían algún grado aprobado en nivel profesional; mientras que en los hombres, 14 por cada 100 presentaron esta condición. Asimismo, 1 de cada 200 mujeres tenían algún grado aprobado en maestría y doctorado, en el caso de los varones 1 de cada 100 aprobó algún grado en este nivel de estudio.

La información censal del estado de Aguascalientes detalla también las áreas de especialización de las personas de 18 y más años que cuentan con estudios profesionales, en este sentido, de cada 100 profesionistas en educación y humanidades 69 son mujeres y 31 son hombres; le siguen los de la salud, donde por cada 100 personas, 62 son mujeres y 38 son varones. En contraparte, de los profesionistas en áreas agropecuarias, 86 de cada 100 son varones y 14 de esta misma proporción son mujeres; asimismo, en los estudios de ingeniería y tecnología 74 de cada 100 son hombres y 26 son mujeres. Lo cual nos permite afirmar que permanece después de todo un siglo la segregación de los sexos por áreas consideradas femeninas y masculinas.

GRÁFICA 6

Distribución porcentual de la población de 18 y más años de edad con instrucción profesional en Aguascalientes, por área de estudio según sexo, Año 2000.



Fuente: INEGI. Mujeres y hombres en Aguascalientes, 2000, p. 94

Buquet, et. al.(año) afirman que:

Quizá no podemos esperar que en tan corto plazo quede abolida de manera definitiva una tradición tan larga y tan prestigiosa, pero podemos aspirar tal vez a descifrarla. Porque si bien las objeciones para la incorporación de mujeres a las universidades, y los mecanismos de exclusión que funcionaron durante 800 años en ese mismo sentido, parecen haber quedado atrás, la situación de las mujeres en la educación superior todavía dista de la igualdad. Y esto tiene que ser explicado, justificado o legitimado.²¹¹

2.3. El proyecto Educativo de la UAA

Los antecedentes de la Universidad Autónoma de Aguascalientes fue el Instituto Autónomo de Ciencias y Tecnología fundado el 15 de enero de 1867, durante el periodo de gobierno del Sr. Coronel Jesús Gómez Portugal, siendo nombrado director el Doctor Ignacio T. Chávez. Durante sus 129 años de vida del instituto existieron doce carreras las cuales cambiaban o se cerraban, las únicas que prevalecieron fueron el Bachillerato, Secundaria, Trabajo social y Enfermería.

²¹¹ Ana Buquet, et. al., 2013, op. cit., p. 33.

Tuvieron que pasar 106 años para que Aguascalientes tuviera su primera universidad, el Contador Público Humberto Martínez de León rector del Instituto Autónomo de Ciencias y Tecnologías (IACT) convocó a maestros, alumnos, empresarios, funcionarios federales, enfrentando obstáculos que se pudieron superar gracias a la solidez del proyecto académico y administrativo con el que contaba el IACT. Durante el periodo de creación se enfrentaron varias presiones “generadas por los cambios sociales y movimientos políticos, sindicales y estudiantiles.”²¹²

IMAGEN 4
Colocación de la primera piedra de las instalaciones de la UAA



Fuente: Fototeca de la UAA. <http://fototecauniversitaria.uaa.mx>.²¹³

El 19 de junio de 1973, el Consejo Directivo del I.A.C.T. Aprobó la creación de la Universidad Autónoma de Aguascalientes (UAA). Siendo su primer Rector C.P. Humberto Martínez de León y el 7 de febrero de 1974, en el Congreso del Estado fue aprobada la Ley Orgánica de la UAA. Publicada en el Periódico Oficial del Estado el día 24 de febrero de 1974. El primer estatuto fue aprobado el 25 de octubre de 1974.²¹⁴El modelo que propuso Martínez de León tuvo dos rasgos

²¹² Barba Casillas Bonifacio, *Origen y Desarrollo de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, 1973-1988*. UAA, México, 2000, p. 15.

²¹³ El Rector Humberto Martínez de León acompañado del gobernador J. Refugio Esparza Reyes y varias personalidades reunidos para colocar la primera piedra, el C.P. Humberto Martínez de León pone una de las primeras palas de tierra para la construcción de la Posta Zootécnica del Centro Agropecuario de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

²¹⁴ De León, Héctor, et.al., *Aguascalientes se desarrolla y su universidad crece*, México, U.A.A, 2001, p.15.

principales: “jurídicamente y organizacionalmente flexible y orientada a la calidad en su programación y operación” apegada a la sociedad para ofrecer servicios, ciencia y tecnología con apertura a los cambios sociales.

El objetivo de la institución sería “impartir enseñanza media, tecnológica y profesional; realizar investigación científica y humanística, extendiendo los beneficios de la cultura al mayor número posible de ciudadanos, procurando el desarrollo integral de la personalidad y facultades del estudiante, fomentando en el estudiante el amor a la patria y a la humanidad y creándole sólida conciencia de responsabilidad social.”²¹⁵ En ninguno de los procesos de su creación o documentos que he revisado hasta el momento se menciona algo con respecto a la prohibición o limitación del ingreso de las mujeres y se puede ver que desde el IACT ya había mujeres estudiando.

IMAGEN 5
Primera Explanada de la UAA



Fuente: Fototeca de la UAA. <http://fototecauniversitaria.uaa.mx>²¹⁶

La universidad fue creciendo paulatinamente tanto en su población estudiantil como en la oferta educativa, como podemos apreciar en el siguiente cuadro cada año se creaban nuevas carreras. Tan sólo en 10 años de la creación de la universidad se ofrecían 22 licenciaturas, un técnico superior y dos carreras técnicas, las cuales pocos años después desaparecen.²¹⁷

²¹⁵ Citado en Barba Casillas, 1998, p. 166.

²¹⁶ Primera explanada de la UAA.

²¹⁷ Ibidem, p. 259.

IMAGEN 6

Entrega de documentos de las primeras generaciones



Fuente: Fototeca de la UAA. <http://fototecauniversitaria.uaa.mx>.²¹⁸

CUADRO 5

Crecimiento de la oferta educativa en Aguascalientes a nivel superior 1963-1983.

1963 IACT	1963 IACT	1967 IACT	1972 IACT	1973	1974
-Carrera Técnica en Enfermería (Licenciatura en 1997)	-Carrera Técnica en Trabajo social. (Licenciatura en 1986)	-Carrera Técnica profesional Administración de Empresas	-Medicina (cambia a Médico Cirujano en 2002)	Creación de la Universidad Autónoma de Aguascalientes	-Arquitectura
-Contador Privado		-Contador Público	-Agronomía -Veterinaria -Odontología Estomatología (cambio de nombre en 1975)		-Ingeniería civil -Biología
1976	1978	1979	1980	1982	1983
-Sociología	-Licenciado en Ciencias y Técnicas de la Educación.	-Derecho -Optimetría -Licenciado en Ciencias y Técnicas de la Salud Pública	-Urbanismo -Ingeniería Bioquímica -Administración Financiera	-Relaciones Industriales -Sistemas Computacionales	-Comunicación e Información. -Comunicación Organizacional

Fuente: Elaboración propia con información del Departamento de Estadística de la UAA e información proporcionada en el Archivo General de la UAA.

²¹⁸ En ésta fotografía observamos que se está realizando una ceremonia de entrega de documentos, posiblemente de títulos, a alumnos de alguna carrera de la Universidad Autónoma de Aguascalientes; aquí el momento en que un miembro del presidium le entrega el documento a una de las alumnas y la saluda cordial.

La investigación que realicé en el Departamento de Estadística de la UAA, permitió hacer un análisis de la población por género a partir del año 1975. Se puede apreciar nuevamente que la presencia de las mujeres en las carreras que se han considerado aptas para las mujeres como las carreras de Enfermería, Contabilidad, Administración, Trabajo social, Biología fue mayor y en las carreras de Medicina, Arquitectura, Ingeniería civil y Veterinaria la presencia de las mujeres es menor.

CUADRO 6
Población por género en la Universidad Autónoma de Aguascalientes en 1975

SEXO	AGRONOMIA		ARQUITECTURA		LAE		BIOLOGIA		CONTADOR PÚBLICO		ESTOMATOLOGÍA		INGENIERIA CIVIL		MEDICINA		VETERINARIA	
	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M
PRIMERO	44	2	21	8	28	25	5	11	33	39	11	18	17	0	77	35	44	2
TERCER	24	0	8	7	22	9	0	6	36	11	4	1	13	1	92	30	14	1
QUINTO	24	1			30	11			30	9	2	3			90	34	11	0
SEPTIMO					15	16			30	16					69	36		
NOVENO									17	13								
TOTAL	92	3	29	15	95	61	5	17	146	88	17	22	30	1	328	135	69	3

NIVEL TÉCNICO

SEXO	ENFERMERIA		TECNICO EN VENTAS		TRABAJO SOCIAL	
	H	M	H	M	H	M
PRIMERO	6	69	7	7	1	79
TERCER	1	44	1	9	1	95
QUINTO	2	48	4	4	0	95
TOTAL	9	161	12	20	2	269

Fuente: Elaboración propia con información del Departamento de Estadística de la UAA.

Los datos por semestre permiten observar que en los semestres avanzados la participación de la mujer es menor a la de los hombres. En la carrera de Contador Público las mujeres representan la mayoría de la población en el primer semestre del año 1975 y en las generaciones anteriores no. Lo cual nos permite afirmar que el ingreso de las mujeres a dicha carrera aumentó llegando a representar el 54 por ciento de la población de esa carrera. Las mujeres hidrocálidas enfrentaron el dilema de ser mujeres modernas y continuar con ciertos estereotipos tradicionales que tuvieron que enfrentar y que abrieron camino a las nuevas generaciones. Tan sólo en tres años de haber iniciado la universidad las mujeres participaban en todas las carreras alcanzando una representación de la matrícula nivel licenciatura de 345 mujeres y a nivel técnico 450. Por otro lado, los hombres eran 811 en nivel licenciatura y 23 a nivel técnico. Lo cual significa que las mujeres representaban el 29.8 por ciento de la población total del nivel de licenciatura y el 95.1 por ciento en el nivel técnico en las carreras de Enfermería y Trabajo social principalmente. Vemos nuevamente que la segregación por género es muy notoria tanto por las carreras femeninas como por el nivel de estudio.

2.4. El papel de la Universidad de Autónoma de Aguascalientes en la educación de las mujeres

Las mujeres han tenido acceso a la UAA desde su creación, sin ninguna restricción explícita o por estatutos. Desde sus inicios la universidad estaba orientada a resolver la necesidad de educación superior, en relación con la transformación social y económica. El país estaba en momentos de cambios y en cuanto a las mujeres fue determinante en este ámbito puesto que tuvo lugar la I Conferencia Mundial sobre las Mujeres en México²¹⁹ en la que se señaló como objetivo principal dentro de la educación social: el enseñar a respetar la integridad física de la mujer. Se determinaron además, tres objetivos prioritarios: igualdad, desarrollo y paz. Esto seguramente implicó que las instituciones superiores tomaran en cuenta que las oportunidades para las mujeres debían ser las mismas que para los hombres.

²¹⁹ ONU, *Report of the world conference of the international women's year*, México, 1975.

IMAGEN 7

Primera participación de la UAA en un desfile



Fuente: Fototeca de la UAA. <http://fototecauniversitaria.uaa.mx>²²⁰

En los estatutos de la UAA se plasma como objetivo transmitir los conocimientos necesarios para formar profesionales, es claro ver que el género no está presente en esta redacción, por lo que no sabemos si se refiere a los hombres y mujeres como estudiantes. Se observa en el objetivo de la universidad, plasmado en el artículo 2º de la ley de 196, la cual regía a la universidad cuando el Consejo Directivo aprobó el proyecto de transformación del Instituto a Universidad Autónoma de Aguascalientes. El cual sostenía: “Buscar la verdad por medio de la investigación y transmitir las más elevadas manifestaciones del conocimiento por medio de la enseñanza [...] proporcionándole [al estudiante] una visión orgánica y equilibrada de la vida y del universo, preparando así, los profesionales necesarios para la realización del bien común”.²²¹

La universidad significó grandes transformaciones en la sociedad de Aguascalientes por medio de “la docencia, la investigación, la extensión de la cultura y la formación integral de sus alumnos y alumnas, que cumpliendo esa misión contribuyó con lo que le es propio al desarrollo de la

²²⁰ Dos alumnas llevan un banderín de la Universidad Autónoma de Aguascalientes desfilando frente al Palacio Municipal, en el centro del Estado de Aguascalientes. Evento que fue la primera participación de la Universidad Autónoma de Aguascalientes en un desfile, esto generó un gusto, aplausos y algarabía en nuestra ciudadanía que asistió al evento, porque el tener una Universidad en nuestra ciudad era lo máximo, siempre ha sido una Institución muy querida. La organización y participación de los alumnos fue muy buena, participaron Bachillerato, carreras técnicas como Trabajo Social y Enfermería, y las primeras licenciaturas, se pidió a los alumnos portar pantalón blanco, las playeras las obsequió la UAA, en este tiempo los colores institucionales eran el amarillo y el morado obispo, por lo tanto las playeras eran color amarillo y en el centro en forma de círculo mencionaba el nombre de la Universidad Autónoma de Aguascalientes con letras en color morado. Informante: Laura Elena Rosales Hernández.

²²¹ Barba Casillas Bonifacio, op. cit., p. 27.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

sociedad aguascalentense.”²²² Es decir, la universidad ha aportado los instrumentos necesarios para que la sociedad enfrente los retos que se le presentan en cuanto al desarrollo económico y social del estado, no como maquiladora únicamente de conocimiento, sino previendo las necesidades futuras e implementando planes de estudios acordes a las necesidades de la entidad.

Un ejemplo del vínculo que existía y existe entre la Universidad Autónoma de Aguascalientes y el Estado es que en la década de los setenta las actividades agrícolas y ganaderas eran de suma importancia en la actividad económica del estado de Aguascalientes en donde el 46% de la población se ocupaba en el campo.²²³ Por lo anterior es que la UAA ofrecía las carreras de Veterinaria y Agronomía y posteriormente a través del Centro de Ciencias Agropecuarias se ofrecieron algunos posgrados y especialidades que ofrecían una posibilidad de que el estado enfrentara las problemáticas del sector primario de Aguascalientes. Por otro lado se fueron abriendo nuevas carreras que tuvieron como meta, satisfacer las necesidades del entorno por medio de la preparación de profesionales que coadyuvaran en resolución de las necesidades de la sociedad.

Mientras que en 1973 se podía observar unas cuantas fábricas de propiedad familiar, en la última década el paisaje se transforma para dejar ver un número importante de empresas filiales de corporaciones transnacionales, como Xerox, Nissan, Moto Diésel, Texas Instruments y muchas otras más que se fueron estableciendo en los corredores industriales a lo largo de las carreteras a México y Zacatecas.²²⁴

Cada uno de los Centros creados en la historia de la UAA ha tenido la tarea principal de preparar a los jóvenes en el sector primario, secundario y terciario que satisficieran las necesidades de la sociedad hidrocálida. La expansión de la economía y el desarrollo social, abrieron las puertas a una nueva etapa en el estado en donde la mano de obra tanto de hombres como de mujeres se expandió y abrió la necesidad de que se prepararan académicamente para poder ingresar al mercado laboral cada vez más exigente en donde era necesario contar con manos calificadas que pudieran hacer frente a las actividades económicas, administrativas, sociales, tecnológicas,

²²² Zalpa Ramírez Genaro, “Universidad y sociedad: Transformaciones vinculadas” en Bonifacio Barba, *Origen y Desarrollo de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, 1973-1999*, México, UAA, 2000 p. 293.

²²⁴ *Ibidem*, p. 298.

culturales y humanísticas de cada una de las diferentes etapas de crecimiento de la economía local. “Aunque resulte difícil medir el impacto de la Universidad Autónoma de Aguascalientes en la vida social, económica y cultural del estado, Aguascalientes no sería lo que hoy es sin su universidad.”²²⁵



²²⁵ Ibidem, p. 308.

Capítulo III

Análisis de los datos cuantitativos

Para desarrollar una investigación histórica con perspectiva de género en una institución de educación superior como la Universidad Autónoma de Aguascalientes, fue necesario en primer instancia realizar un diagnóstico de la población, conocer qué porcentaje de los estudiantes fue femenina y masculina, en qué carreras se inscribieron, así como, analizar los índices de abandono escolar. Lo anterior con el fin de lograr una investigación que nos permita realmente conocer a fondo las características del ingreso de las mujeres a la educación superior. “La presencia masiva de las mujeres en la educación superior no es evidencia suficiente de su integración a la vida institucional en igualdad de circunstancias. Es necesario señalar los matices de nuestra cultura de género”.²²⁶

IMAGEN 8

Entrega de documentos a las primeras enfermeras en la UAA



Fuente: Fototeca de la UAA. <http://fototecauniversitaria.uaa.mx>²²⁷

A partir de la década de los ochenta el crecimiento de la participación femenina en América del Norte y Europa Occidental excedió con creces la de los hombres, alcanzando las tasas de participación igualitarias y posteriormente superaron las de los hombres. Lo mismo sucedió a inicios de los años noventa en América Latina y el Caribe y en forma más reciente en Asia

²²⁶ Ana Buquet, et. al., 2013, op. cit., p. 15.

²²⁷ Ceremonia de graduación en 1975 de la carrera técnica en Enfermería.

Central²²⁸. La información sobre la presencia que hoy tienen las mujeres en las aulas universitarias de diversas regiones del mundo da cuenta de los logros alcanzados por ellas en términos de acceso a este nivel que, como vimos en los primeros capítulos, fue considerado por largos años territorio masculino. Así, los datos contenidos en un informe elaborado por la UNESCO muestran los cambios ocurridos desde la década de 1970 en la que, salvo en Europa Central y Oriental, los hombres eran mayoría en las instituciones de educación superior. “Aunque se hayan realizado progresos considerables en cuanto a mejorar el acceso de las mujeres a la enseñanza superior, en muchas partes del mundo todavía subsisten distintos obstáculos de índole socioeconómica, cultural y política, que impiden su pleno acceso e integración efectiva”²²⁹ Por otro lado es importante no perder de vista la segregación de género en las universidades que persiste aun en el siglo xx. Como lo dice Ana Buquet:

Los datos numéricos se traducen en un mapa comparativo acerca de la inserción de mujeres y hombres en el espacio del estudio. Este panorama general arroja resultados contrastantes que nos permiten detectar, por ejemplo, tendencias de segregación disciplinaria, mecanismos de exclusión, caracterizados en la bibliografía como formas de segregación por carreras consideradas masculinas o femeninas.²³⁰

Es necesario no perder de vista que siguen presente los estereotipos fundados en el género en la educación superior, que influyen en la participación cuantitativa y cualitativa de las mujeres en todas las disciplinas en que están insuficientemente representadas. Las primeras alumnas tituladas de la UAA en las carreras consideradas campos masculinos como lo son: Veterinaria, Arquitectura, Ingeniería Civil y Agronomía, fueron muy pocas y tuvieron que transcurrir algunos años después de la creación de la universidad para que ellas accedieran en estos campos. Consultando las actas de titulación podemos conocer los nombres de las primeras tituladas de estas carreras. Nueve años después de la creación de la universidad las primeras mujeres se titularon de carreras como éstas. En febrero de 1982 Lilia (1) Patricia Patrón Castañón se recibió de la carrera de Arquitectura²³¹,

²²⁸ UNESCO. 2011. *Compendio mundial de la educación 2010. Comparación de las estadísticas de la educación en el mundo*, Montreal, Instituto de Estadística de la UNESCO, pp. 27-47.

²²⁹ Véase, UNESCO. 2011. *Compendio mundial de la educación 2010. Comparación de las estadísticas de la educación en el mundo*, Montreal, Instituto de Estadística de la UNESCO, p. 23.

²³⁰ Ana Buquet, et. al., 2013, op. cit., p. 152.

²³¹ Libro de Actas de Titulación 199, Archivo General de la UAA.

María Virginia Bernal el 8 de junio de 1984²³² recibe su título como Ingeniera Civil convirtiéndose en la primera Ingeniera de Aguascalientes. Patricia Consuelo Tamayo el 18 de febrero de 1982 recibe su título de Agronomía.²³³ En el anexo 3 se puede consultar los nombres de las primeras mujeres que recibieron un título universitario en la UAA.

IMAGEN 9

Entrega de documentos en la primera generación de Ingeniería Civil y Arquitectura



Fuente: Fototeca de la UAA. <http://fototecauniversitaria.uaa.mx>.²³⁴

Las instituciones de educación superior en México han presentado un proceso de feminización en la matrícula estudiantil en donde de acuerdo a las cifras por parte de ANUIES en 2015, la población femenina ha alcanzado un crecimiento elevado el cual representa 50 por ciento o más de la matrícula total. Este hecho pudiera hacernos pensar que la alta participación de mujeres en las universidades es sinónimo de igualdad; no obstante, el aumento de las mujeres en las universidades no supone en sí mismo condiciones de equidad entre mujeres y hombres. Olga Bustos afirmó que en México las mujeres universitarias estudiaban en las áreas disciplinarias relacionadas a la salud, al cuidado y a la educación, siendo estas áreas las peor pagadas o con menor reconocimiento. Mientras que las áreas de ingenierías y ciencias aplicadas están ocupadas

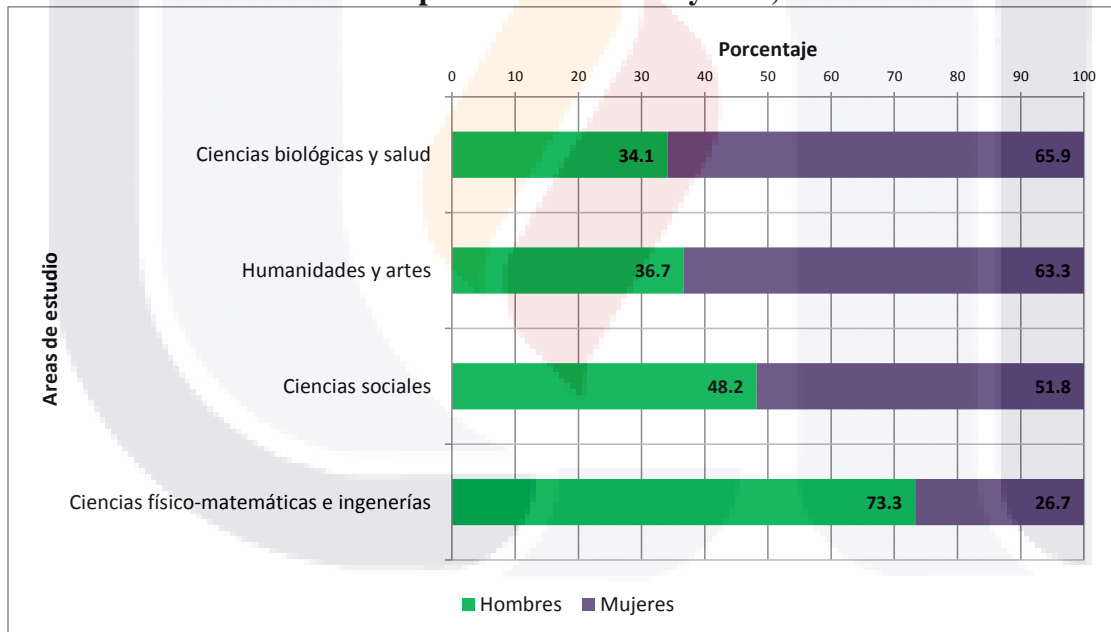
²³² Libro de Actas de Titulación 212, Archivo General de la UAA.

²³³ Libro de Actas de Titulación 354, Archivo General de la UAA.

²³⁴ Entrega de títulos a las carreras de Ingeniería civil y Arquitectura generación 1979-1984, evento llevado a cabo en la Universidad Autónoma de Aguascalientes. En donde se puede apreciar a una alumna recibiendo su diploma en un área considerada exclusiva para varones.

en gran medida por los varones.²³⁵ En la historia de la educación superior los hombres y las mujeres se han segregado en diferentes ámbitos científicos. Se puede observar la permanencia de un supuesto colectivo universitario que conserva y preserva el modelo tradicional de la feminidad, se trata de una visión que impone concepciones diferenciadas sobre las características y las capacidades de las mujeres y los hombres, lo cual influye en el momento en que los y las estudiantes eligen el área de estudio. Lo cual se puede observar en diferentes estudios realizados en todo el mundo y en México. Investigadoras como Mingo, Buquet, Moreno y Cooper de la UNAM hacen un estudio de esta institución, ellas observan que la segregación por género prevalece en la distribución de la población, ellas presentan la distribución por género en las diferentes áreas de estudio en 2009 en la UNAM.²³⁶ En la cual se puede observar claramente las áreas en las que predominan las mujeres y en cuales predominan los hombres.

GRÁFICA 7
Distribución de carreras por área de estudio y sexo, 2009-2 en la UNAM



Fuente: Historiales académicos al semestre 2009-2 de la Dirección General de Administración Escolar.

La participación de las mujeres en las áreas de Ciencias Biológicas y de la Salud; así como en Humanidades y Artes y Ciencias Sociales sobrepasa el 50% de la población en la UNAM, lo cual

²³⁵ Bustos Romero Olga, “Mujeres y educación superior en México. Recomposición de la matrícula universitaria a favor de las mujeres. Repercusiones educativas, económicas y sociales”, 2003, op. cit. p. 22.

²³⁶ Ana Buquet, et. al., 2013, op. cit. p. 154.

se puede ver también en el caso de la UAA en donde la población por áreas de estudio también presenta un comportamiento similar como veremos más adelante.

3.1 Las alumnas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

La información cuantitativa nos permite ver el panorama general del crecimiento de la población y los índices de abandono escolar en el caso específico de la UAA, complementándolo posteriormente con la historia de la vida cotidiana de las mujeres que vivieron este crecimiento. Las mujeres ingresaron a los estudios superiores en los espacios que eran adecuados para ellas de acuerdo a los estereotipos de la época. Terán en su estudio de las mujeres en Aguascalientes contextualiza la educación de las mujeres y hace referencia a la educación que recibían en los años cuarenta del siglo XX en donde las carreras más concurridas por las mujeres eran las relacionadas con la maternidad como educadoras y maestras o con la de espíritu de servicio y entrega como trabajo social o enfermería y posteriormente con la apertura de la UAA en 1973 se integran ya a las diferentes opciones que les ofreció la universidad.

La información segregada por sexo y por semestre se encontró a partir del año de 1975. De los años 1973 y 1974 únicamente se encontró la serie histórica de la población por género en los reportes semestrales en donde indica la participación de las mujeres y hombres. Lo cual presento a continuación en el cuadro 7, pudiendo observar que la participación de las mujeres en general representó el 40.3% del total de la población para el año de 1973 y para 1974 disminuyó a 33.7% lo cual es interesante observar ya que disminuye la participación de las mujeres en la universidad.

CUADRO 7
Serie histórica de la inscripción de alumnos de las distintas carreras y estudios de enseñanza media de la UAA según ciclos escolares.

AÑO	HOMBRES	MUJERES
1973	1,386	938
1974	1,710	873

Fuente: Elaboración propia con información de Evaluación 1977-1978, UAA, p. 52

Las posibilidades de integrarse en la universidad para las mujeres estuvieron abiertas y sin ninguna restricción oficial, por lo que podían ingresar a todas las carreras. A pesar de ello, se observan en la siguiente tabla que las mujeres siguieron ocupando los espacios que han sido considerados por la sociedad aptos para las mujeres, lo anterior posiblemente es debido a la preservación de los estereotipos femeninos en donde la maternidad, el servicio a los demás y la domesticidad ocupaban un lugar central.

CUADRO 8
Población estudiantil de la UAA 1975 – 1985.

CARRERAS CONSIDERADAS MASCULINAS											
CARRERA	1975	1976	1977	1978	1979	1980	1981	1982	1983	1984	1985
AGRONOMIA	95	174	279	289	322	331	337	331	330	310	254
HOMBRES	92	167	264	261	298	307	309	299	296	285	224
MUJERES	3	7	15	28	24	24	28	32	34	25	30
INGENIERÍA CIVIL	31	52	82	107	140	153	170	170	210	227	254
HOMBRES	30	50	76	103	132	146	160	161	200	216	236
MUJERES	1	2	6	4	8	7	10	9	10	11	18
VETERINARIA	99	114	187	199	257	249	272	296	233	223	234
HOMBRES	96	107	173	182	234	223	240	258	207	193	191
MUJERES	3	7	14	17	23	26	32	38	26	30	43
CARRERAS CONSIDERADAS FEMENINAS											
CARRERA	1975	1976	1977	1978	1979	1980	1981	1982	1983	1984	1985
ENFERMERIA	170	172	208	105	231	212	311	346	335	306	307
HOMBRES	9	10	12	10	11	12	16	23	13	23	16
MUJERES	161	162	196	95	220	200	295	323	322	283	291
TRABAJO SOCIAL	271	226	168	70	70	66	96	116	126	121	114
HOMBRES	2	2	1	1	1	1	0	0	0	0	0
MUJERES	269	224	167	69	69	65	96	116	126	121	114
ADMINISTRACION	156	175	130	123	151	153	165	189	203	176	193
HOMBRES	95	99	66	67	70	78	101	94	90	75	85
MUJERES	61	76	64	56	81	75	64	95	113	101	108

Fuente: Elaboración propia con información del reporte inicial de la población estudiantil formal inscrita por centro, semestre y sexo al inicio del ciclo escolar Departamento de Estadística Institucional de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

La educación femenina no podía trastornar las funciones de la mujer, en un artículo publicado en 1961 titulado “Mujeres que Estudian”, se entrevistó a una mujer hidrocálida que estudiaba Odontología en la Universidad Autónoma de México. Ella comentó que: “muchas mujeres se inclinaban por la Odontología por ser una carrera adecuada para la mujer, pues podían practicarla cómodamente en su domicilio”²³⁷. En este pensamiento se ve claramente que las mujeres estaban

²³⁷ Terán Fuentes Evangelina, 2005, p. 12.

en un proceso de inserción en la vida pública sin alejarse de la vida privada, el hogar. La sociedad hidrocálida estaba en constante cambio social y económico desde principios del siglo XX, en donde la educación tuvo un papel crucial, se expandieron las escuelas comerciales, surge la escuela de enfermería y la carrera a nivel técnico de Trabajo Social y más tarde en los años setenta con la expansión de la educación superior, la actividad femenina universitaria comenzaría a tener presencia y un papel relevante. La Universidad Autónoma de Aguascalientes surgió de la transformación del Instituto Autónomo de Ciencias y Tecnología y las mujeres tuvieron acceso libre a las carreras que ofertaba. Sin embargo, los estereotipos culturales de la época influyeron en la decisión de las jóvenes al preferir ingresar a las carreras que como ya mencionamos anteriormente eran consideradas propias para ellas.

La situación de las mujeres —y, en general, la situación de las minorías— en las instituciones educativas no es equivalente a la de los varones del grupo hegemónico. En principio, esto puede atribuirse a una división “natural” del trabajo donde las actividades intelectuales pertenecen, por derecho propio, al género masculino, mientras que las actividades de cuidado —en el espacio doméstico— corresponden al femenino. De esta forma, en diversos contextos, el ámbito académico se ha interpretado como el “lugar natural” del “sujeto de la modernidad”, el cual se define implícitamente como masculino.²³⁸

Al comparar los datos de la UAA con los referentes a nivel nacional, pueden encontrarse diferencias en ciertas carreras o áreas. Esto es, mientras que a nivel nacional la matrícula en el área de Medicina Veterinaria y Zootecnia, el porcentaje al 2001 es del 33% en mujeres, en la UAA las mujeres representaban el 32.2%. En el mismo año en el área de Matemáticas las mujeres ocupaban a nivel nacional el 37.6% y en la UAA 43.37%.²³⁹ Estos hallazgos requieren de estudios más específicos, que nos permitan conocer las razones de la incorporación de mujeres a distintas carreras, incluidas las llamadas “masculinas” ya que en algunos casos se favorece la eliminación de estereotipos de género, al momento de elegir carrera a la que quieren ingresar. No obstante podemos observar que todavía se observa en la actualidad la segregación arraigada de las carreras femeninas y masculinas. Aunque han aumentado los porcentajes de mujeres en aquellas áreas del conocimiento que tradicionalmente se han considerado masculinas como Ciencias Agropecuarias,

²³⁸ Ana Buquet, et. al., 2013, p. 23.

²³⁹ Población Estudiantil Formal Inscrita Por Centro, Semestre Y Sexo Al Inicio Del Ciclo Escolar 2001-2002, Departamento de Estadística Institucional de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, 2001.

Ingeniería y Tecnología. En algunos casos ciertamente se ha incrementado la participación de las mujeres como por ejemplo la carrera de Veterinaria en donde el porcentaje de mujeres representaba el 3.03% en 1975 y en 2012 pasaron al 30.89%. Podemos apreciar un crecimiento considerable en la población femenina en esta área. Lo contrario ocurrió en el caso de los varones en el área de las Ciencias Sociales Administrativas, donde en 1975 los hombres ocupaban un 60.8% y en 2012 se redujo al 45.1%.

IMAGEN 10

Autoridades en entrega de títulos de la carrera de veterinaria de la UAA en 1978



Fuente: Fototeca de la UAA.

La participación de los hombres en las carreras como Enfermería en 1975 representaban en esa área el 5.2%; y en 2012 el 15%. En Trabajo Social en 1975 los hombres eran el 0.7% de la población en la carrera y en 2012 incrementó a 6.8%. Esto lo que nos refleja es que cada vez ingresan más mujeres a la educación superior, pero aún persiste la división de las llamadas carreras femeninas y masculinas. Más aún, se observa una recomposición en las denominadas carreras masculinas, donde cada vez –aunque con ritmo lento- ingresan más mujeres.

En los cuadros 8 y 9 se puede observar que la población en las 6 carreras conserva el mismo comportamiento de segregación por géneros en las carreras consideradas masculinas y femeninas en la historia de la educación superior de las mujeres. En el anexo 2 se presentan la información del crecimiento de la matrícula por sexo en la primera década de la UAA, con el objetivo de que el lector pueda tener una visión más amplia de cómo estaba confirmada la matrícula total de la universidad.

Treinta y nueve años después de la creación de la UAA persisten estereotipos femeninos que se encuentran en la sociedad y que influyen en las mujeres en el momento de tomar una decisión en cuanto a la carrera que desean estudiar. En los datos de la población del periodo de 2003-2012,

como se observa en el cuadro 9, en el año de 2012 se puede apreciar que a pesar de que los porcentajes de mujeres y hombres en cuanto a inserción en la educación superior son prácticamente de 50% para unas y otros. Sin embargo, persiste la clasificación de las carreras femeninas y masculinas.²⁴⁰ Los sesgos observados en la distribución de la población en la universidad se inscriben en la creencia histórica de las supuestas cualidades innatas de las mujeres de suavidad, ternura, calidez, dulzura, que las hace idóneas para carreras relacionadas con el servicio a los demás o el cuidado de los enfermos, niños y los más desprotegidos, esto es en las áreas o carreras como Educación, Enfermería y en las Ciencias Sociales. Y por otro lado a los hombres los coloca en las áreas de la ciencia y la tecnología por sus características de raciocinio, rudeza, firmeza, astucia, etc.

Las primeras mujeres que se titulan en la UAA en las carreras que existían en la primera década fueron muy pocas. La información fue el resultado de la consulta a los libros de Actas de titulación de las diferentes carreras los cuales se encuentran en el Archivo General de la Universidad Autónoma de Aguascalientes. Véase Anexo 3.

CUADRO 9
Población estudiantil de la UAA de 2003 – 2012.

CARRERAS CONSIDERADAS MASCULINAS										
CARRERA	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012
INGENIERÍA CIVIL	292	306	326	325	315	325	331	330	368	381
HOMBRES	259	277	291	296	292	301	307	299	329	336
MUJERES	33	29	35	29	23	24	24	31	39	45
VETERINARIA	328	335	346	331	300	318	346	343	377	369
HOMBRES	212	206	211	199	178	182	201	206	230	222
MUJERES	116	129	135	132	122	136	145	137	147	147
INGENIERO AGRÓNOMO	53	58	74	79	71	82	77	91	110	114
HOMBRES	31	35	42	54	57	63	64	81	86	85
MUJERES	22	23	32	25	14	19	13	10	24	49
CARRERAS CONSIDERADAS FEMENINAS										
CARRERA	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012
ENFERMERÍA	288	290	287	293	314	303	392	399	508	526
HOMBRES	45	52	49	51	64	66	90	91	125	129
MUJERES	243	238	238	242	250	237	302	308	383	397
TRABAJO SOCIAL	189	193	203	200	206	197	206	205	232	218
HOMBRES	18	9	11	9	7	5	6	6	16	15
MUJERES	171	184	192	191	199	192	200	199	216	203
ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS	411	500	537	569	597	577	567	555	566	572
HOMBRES	143	172	194	224	248	254	247	241	259	258
MUJERES	268	328	343	345	349	323	320	314	307	314

Fuente: Elaboración propia con información del reporte inicial de la población estudiantil formal inscrita (2) por centro, semestre y sexo al inicio del ciclo escolar, Departamento de Estadística Institucional de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

²⁴⁰ Véase Bustos Olga 1994.

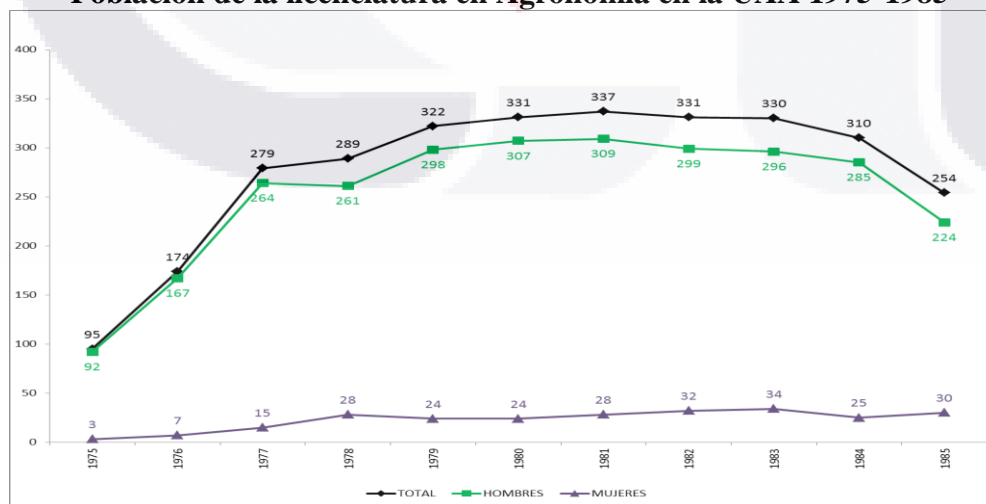
3.1.1. Carreras con alumnado predominantemente masculino

La información que se presenta es el resultado del trabajo realizado en el Departamento de Estadística de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, logrando hacer una recopilación de la población en la primera década de la universidad y treinta años después de 2003 al 2013. Es preciso mencionar que no se encontró la información de los años de 1973-1974, por lo que se incluye a partir de 1975. Las carreras predominantemente masculinas con respecto a su población fueron: Agronomía, Veterinaria, e Ingeniería Civil, en donde podemos observar que en las tres carreras la población femenina es muy baja, sobre todo en el periodo de 1975-1985. La información se presenta en números absolutos y porcentajes con el fin de poder analizar con detalle la población de estudiantes.

Agronomía

El periodo de 1979 a 1983 se observa que son los años de mayor crecimiento en la carrera, siendo en 1981 el periodo con más población, teniendo un crecimiento acumulado de 4.7%. Se observa que a partir del año de 1984 hay un decremento en la población total en la carrera de Agronomía. Lo cual probablemente se explica por la apertura de nuevas opciones en el estado, con la apertura de nuevas carreras y nuevas universidades.²⁴¹

GRÁFICA 8
Población de la licenciatura en Agronomía en la UAA 1975-1985

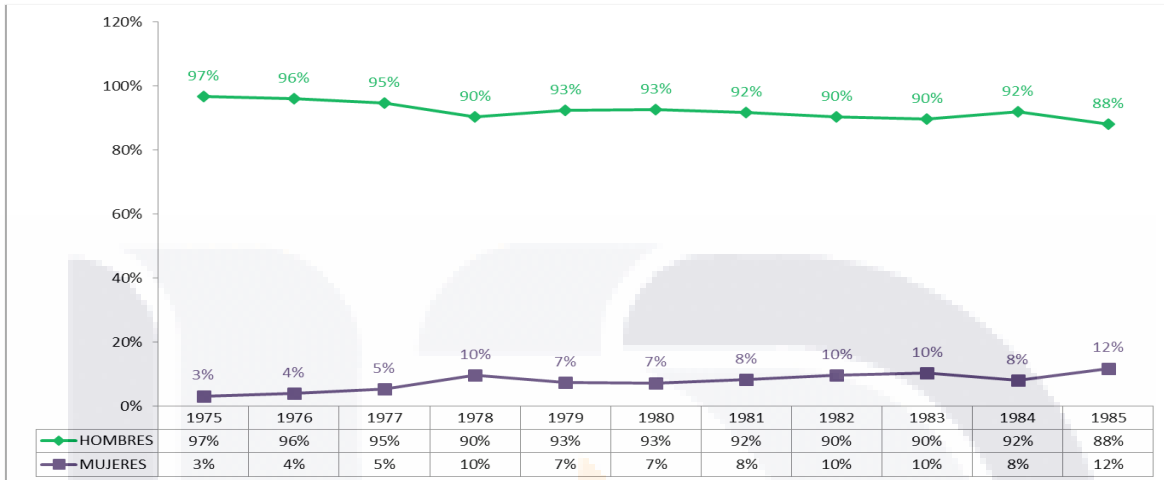


Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

²⁴¹ Véase Bonifacio Barba, 1998.

GRÁFICA 9

Porcentaje de población por sexo de la licenciatura de Agronomía en la UAA. 1975 – 1985.

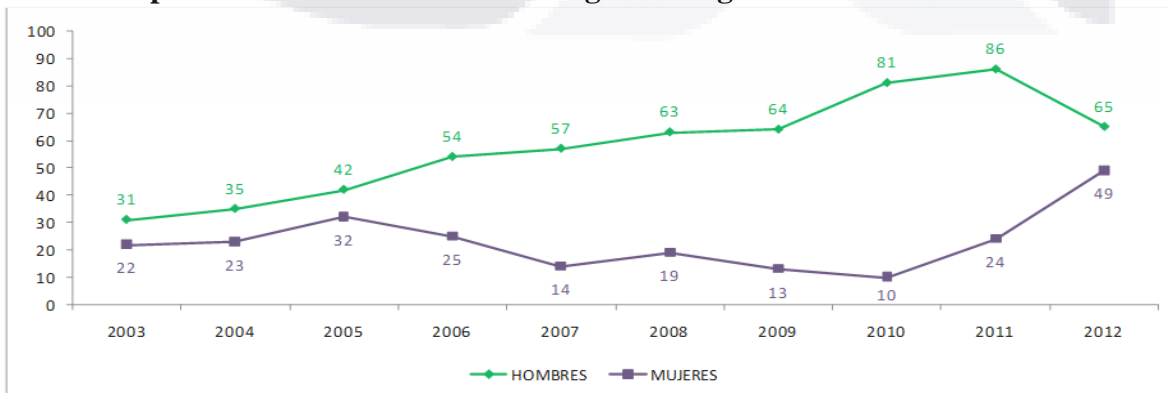


FUENTE: Creación propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

Un aspecto que se aprecia en las gráficas de la carrera de Agronomía en el periodo de 2003-2013 es que el porcentaje de la matrícula de mujeres es menor al de los hombres. Sin embargo, se puede apreciar que en el año de 2011 tuvo un incremento del 140%, pasa de 10 alumnas a 24 y posteriormente en el 2012 vuelve a tener un crecimiento importante del 104.2% llegando a representar el 43% de la población total de la carrera, lo anterior representa un crecimiento elevado, si vemos que durante más de 20 años se mantuvo en un promedio de 12.8%. En Agronomía, se puede observar que en el año 2014 el crecimiento de la población femenina es del 104.2% en tan sólo en un año.

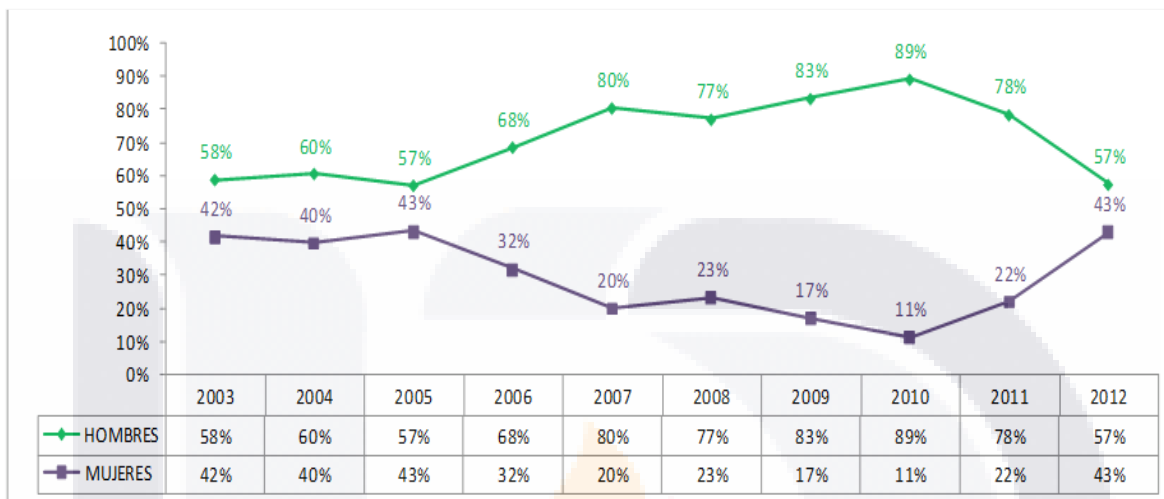
GRÁFICA 10

Población por sexo de la licenciatura de Ingeniero Agrónomo en la UAA. 2003 – 2012.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

GRÁFICA 11
Porcentaje de población por sexo de la licenciatura de Ingeniero Agrónomo en la UAA.
2003 – 2012.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

En el periodo de 2003-2013 se observa que la brecha entre géneros disminuye, las mujeres ingresan a la carrera de Agronomía ya son en 2003 el 43% de la población lo cual significa un incremento de 45% ya que en 1975 representaban el 3% de la población.

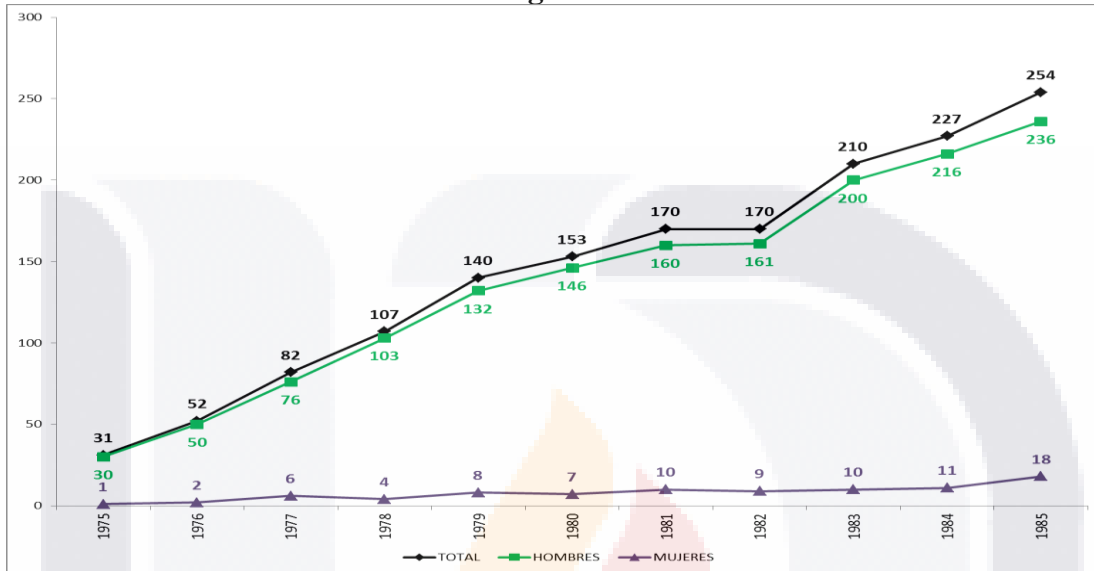
Ingeniería Civil

La población total en Ingeniería Civil presenta un crecimiento sostenido desde su creación hasta la actualidad. En 1975 la población era de 31 alumnos y alumnas, treinta y nueve años después en el año 2012 fue de 381 estudiantes en total, lo cual representa un crecimiento de más de mil por ciento.

Se encontró que la carrera de Ingeniería presenta un crecimiento sostenido en su población total durante los primeros veinte años. La población femenina es poca. Sin embargo, mantiene un crecimiento en promedio de una mujer por año ya que en 1985 había 10 mujeres estudiando Ingeniería Civil. La matrícula de mujeres en esta carrera tiene un incremento de un porcentaje del 3% del total de la población en 1975 a 7% en 1985. Lo cual comparado con las demás carreras es bajo. Lo anterior se puede deber a la idea que se tiene de exclusión de las mujeres en disciplinas

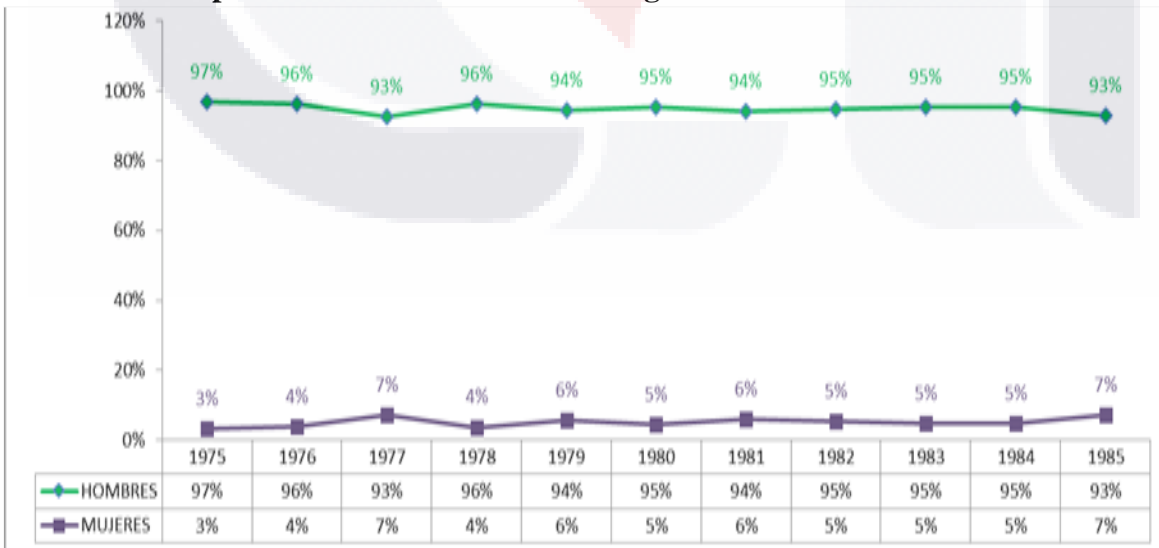
como la ingeniería por la complejidad de interacción con los hombres y el discurso social que enmarca la ingeniería como un espacio masculino, que dificulta el ingreso de las mujeres.

GRÁFICA 12
Población en la licenciatura de ingeniería civil en la UAA. 1975 – 1985.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

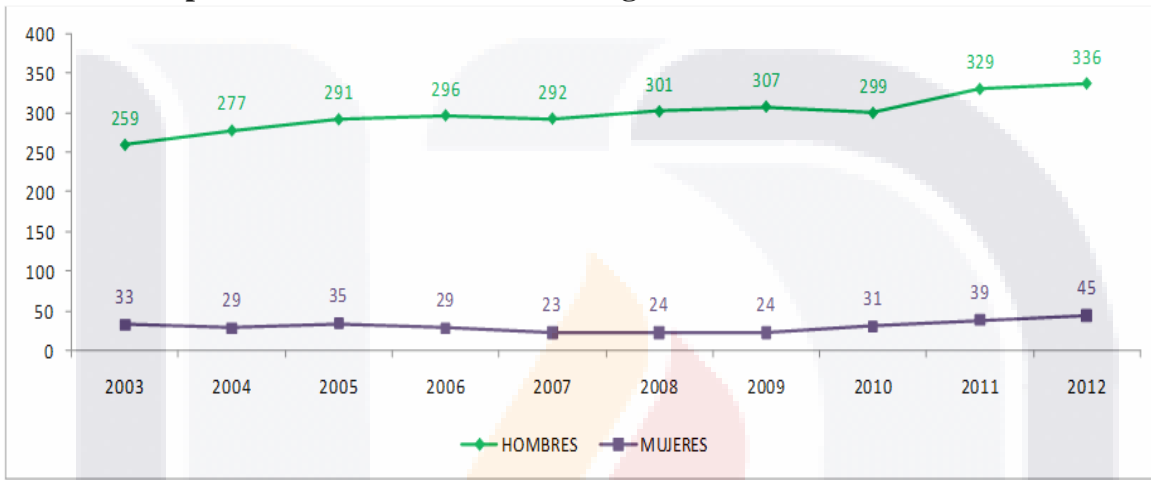
GRÁFICA 13
Población por sexo de la licenciatura de ingeniería civil en la UAA. 1975 – 1985.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

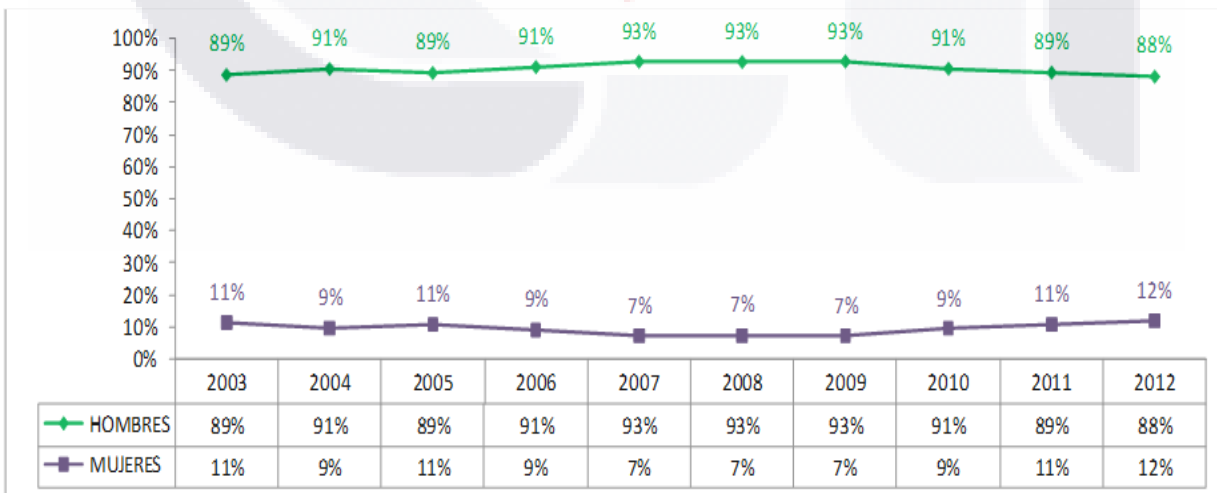
Durante 1975 a 1985 la carrera de Ingeniería civil el porcentaje en la participación de las mujeres es muy baja presenta esta tendencia durante todo el periodo, lo cual persiste hasta la actualidad, podemos apreciar que en el 2012 el porcentaje de la población femenina en esta carrera es del 12% que es el año en el que presenta mayor porcentaje. La evolución en el crecimiento es mínimo ya que pasa de un 3% en 1975 y treinta y nueve años después a un 12% en 2012.

GRÁFICA 14
Población por sexo de la licenciatura de Ingeniería Civil en la UAA. 2003 – 2012.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

GRÁFICA 15
Porcentaje de población por sexo de la licenciatura de Ingeniería Civil en la UAA. 2003 – 2012

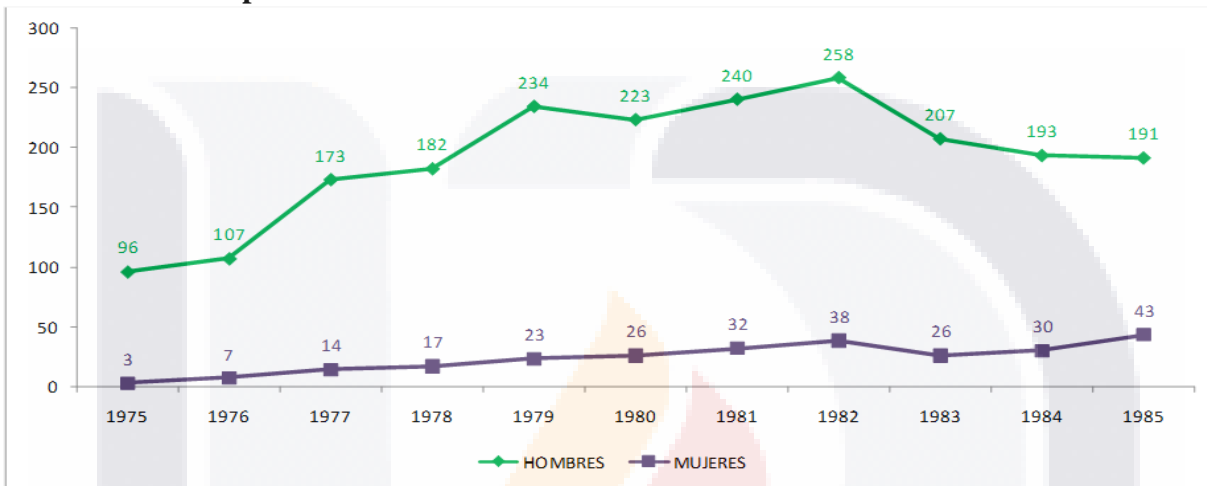


Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

Ingeniería civil sigue siendo un espacio predominantemente masculino, con una población significativa de varones y muy escasa en estudiantes femeninas. Podemos observar que los estereotipos culturales están muy arraigados en esta área de estudio.

Veterinaria

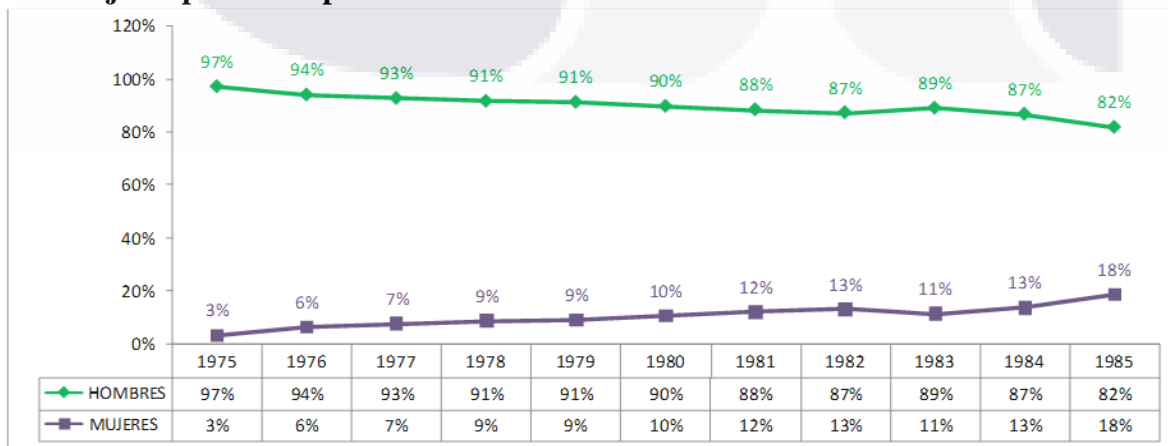
GRÁFICA 16
Población por sexo de la licenciatura de veterinaria en la UAA. 1975 – 1985.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

El crecimiento total de la población en la carrera de veterinaria presenta un incremento significativo en su población en el año de 1978 de un porcentaje de 28.6% en tan sólo un año y llega a su máximo crecimiento en 1982. Posiblemente esto se deba a que es el periodo en el que se abren más opciones de estudio.

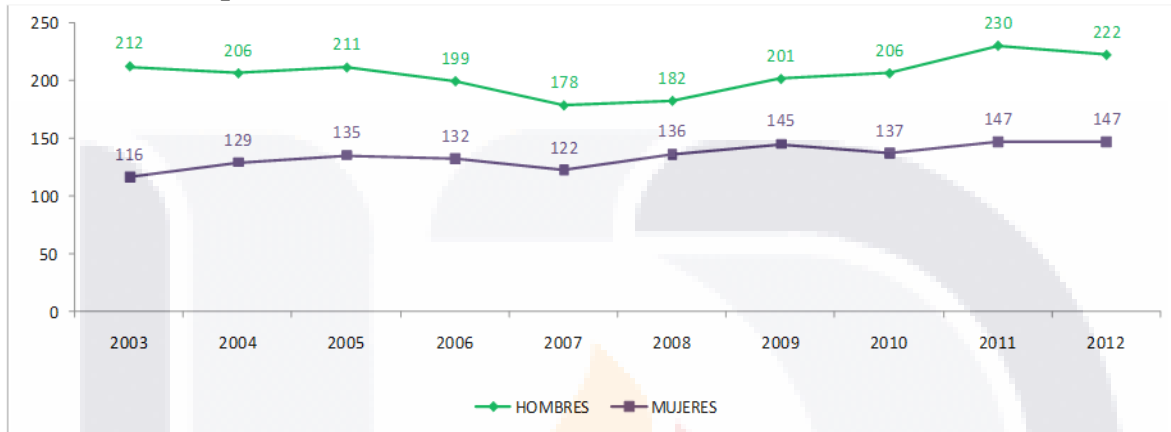
GRÁFICA 17
Porcentaje de población por sexo de la licenciatura de veterinaria en la UAA. 1975 – 1985.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

La población femenina en la carrera de veterinaria creció sostenidamente durante los primeros veinte años de su existencia. Pasando de ser el 3% de la población total en 1975 al 18% en 1985.

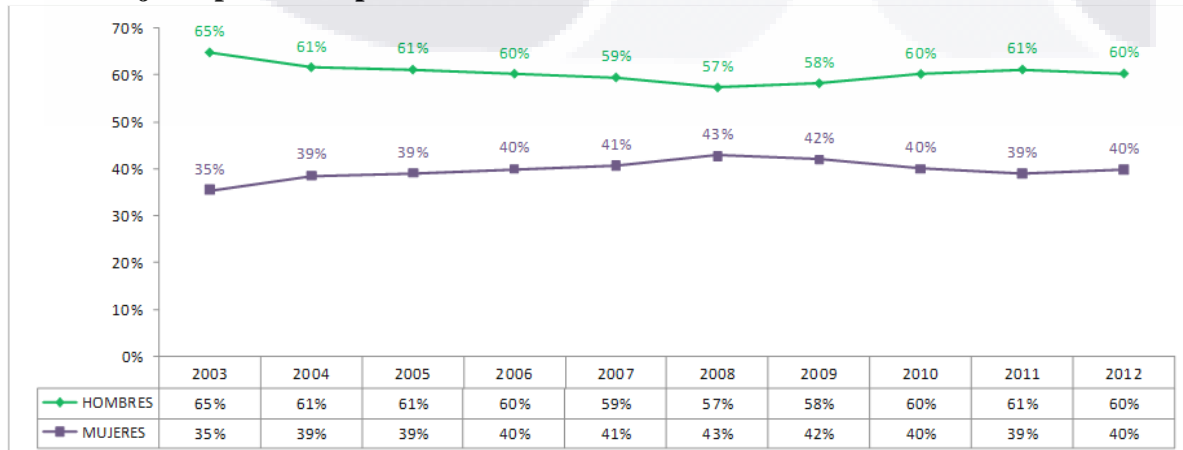
GRÁFICA 18
Población por sexo de la licenciatura de veterinaria en la UAA. 2003 – 2012.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

En el periodo de 2003- 2012 la participación femenina en Veterinaria es alta, comparada con la participación que tienen las mujeres en carreras como Ingeniería Civil y Agronomía. En 2003 la población femenina representa el 35% de la población lo cual representa un crecimiento desde 1975 al 2003 del 32%, ya que de 3 alumnas que había en 1975, para el 2012 ya eran 147 mujeres, lo que representa el 40% del total de la población.

GRÁFICA 19
Porcentaje de población por sexo de la licenciatura de veterinaria en la UAA. 2003 – 2012.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

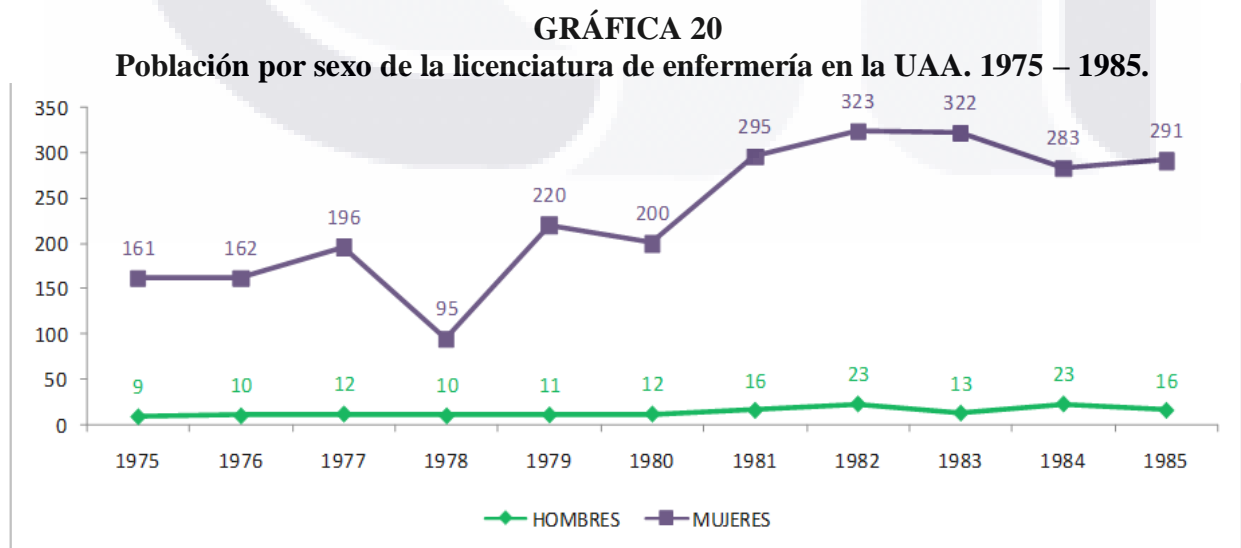
En Veterinaria, el porcentaje de la matrícula de mujeres fue menor en el periodo de 1973-1983. Por el contrario, en la década de 2003 a 2013, el porcentaje de mujeres incremento significativamente llegando a acumular un crecimiento sostenido de 30.8% en 2012.

3.1.2. Carreras con alumnado predominantemente femenino

La presencia de las mujeres en la educación superior se fue incrementando de manera que a finales del siglo XX su participación representa un avance en cuanto al número en la matrícula. Sin embargo prevalece la segregación. En los años setenta la población femenina se encontraba concentrada en las carreras de Administración, Enfermería y Trabajo Social como se puede apreciar en las siguientes gráficas.

Enfermería

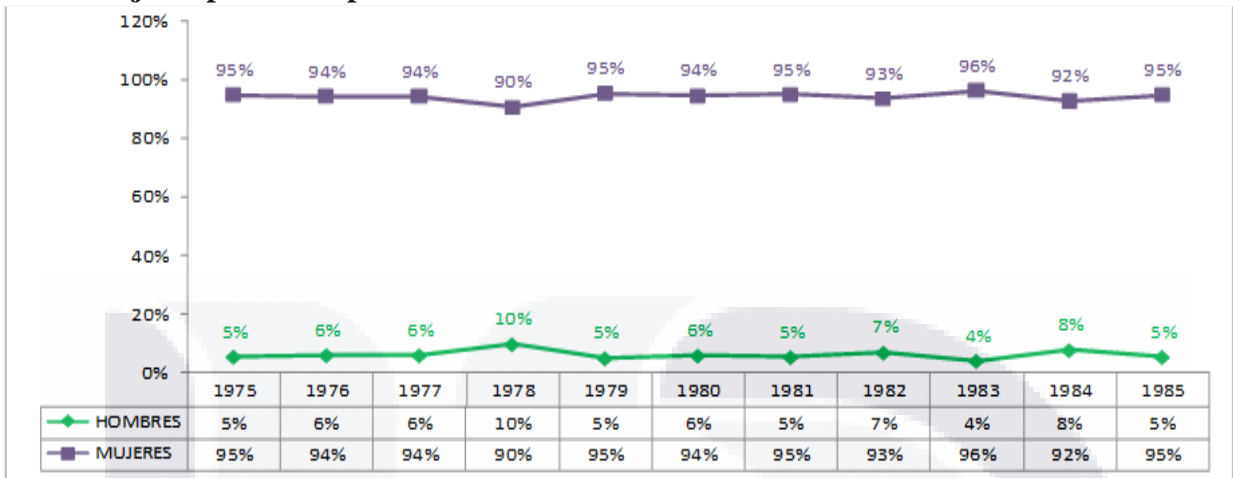
La población en enfermería es predominantemente femenino y así permanece los primeros veinte años. Se observa un ligero crecimiento en la participación masculina en el año de 1982 y 1984, siendo un crecimiento de 43% el siguiente año decrece y a partir de ese año continua a la baja la participación masculina hasta llegar a cero.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

GRÁFICA 21

Porcentaje de población por sexo de la licenciatura de enfermería en la UAA. 1975 – 1985.

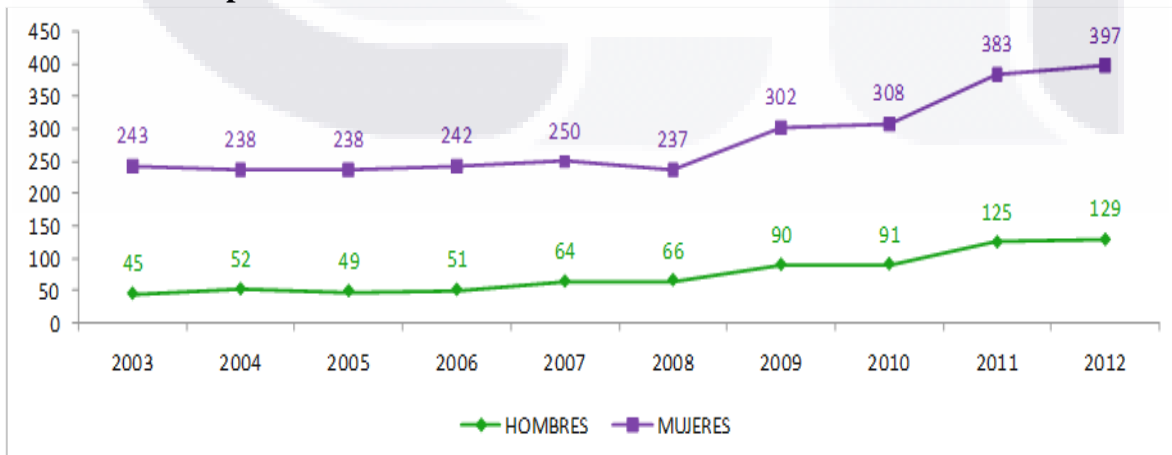


Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

En el periodo del 2003 al 2012 se observa un crecimiento en la población masculina importante ya que de 45 hombres en el 2003 pasa a 129 en el año 2012, lo cual representa un crecimiento del 186.7 % de crecimiento en tan solo nueve años. Esto representa un movimiento singular, ya que pasa de una participación masculina del 5% en 1975 a ser el 25 % lo cual quiere decir que por cada 4 mujeres había un hombre en el 2012 y en 1975 por cada 18 mujeres había un hombre estudiando enfermería.

GRÁFICA 22

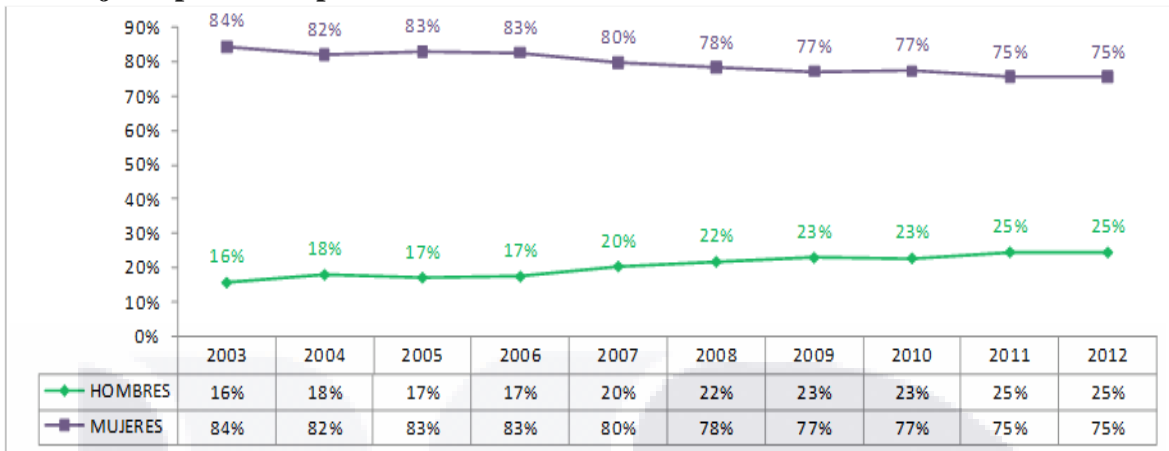
Población por sexo de la licenciatura de enfermería en la UAA. 2003 – 2012.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

GRÁFICA 23

Porcentaje de población por sexo de la licenciatura de enfermería en la UAA. 2003 – 2012.



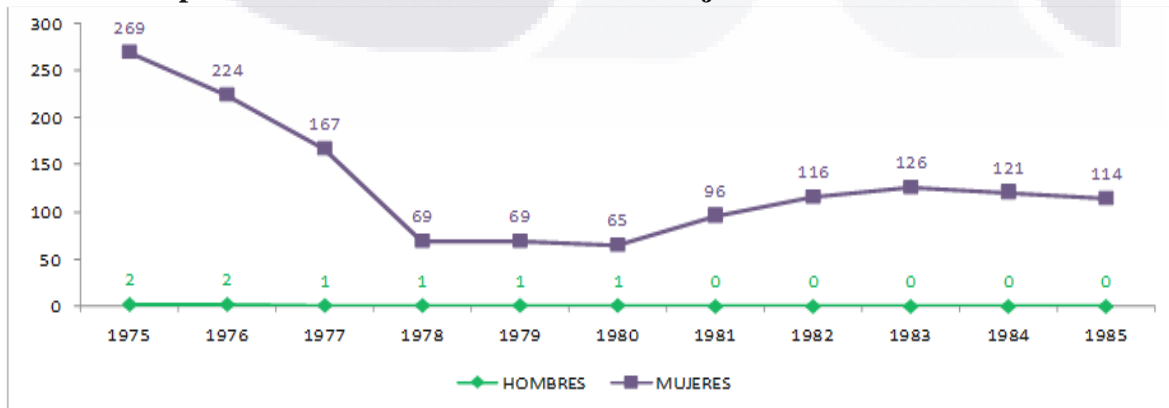
Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

Trabajo Social

La carrera de trabajo social fue una de las primeras opciones que tuvieron las mujeres en la educación superior en Aguascalientes, la cual fue creada precisamente para darles esa oportunidad de integrarse a los estudios superiores. La población total presenta un decrecimiento en la población femenina en 1977 de 58.7 %, posteriormente se mantiene la población estable hasta 1985. Este comportamiento a la baja se puede deber a que al abrirse otras opciones en el que las mujeres podían participar, empezaron a elegir otras carreras. La población masculina es casi nula en la carrera de Trabajo Social en el periodo de 1975-1985.

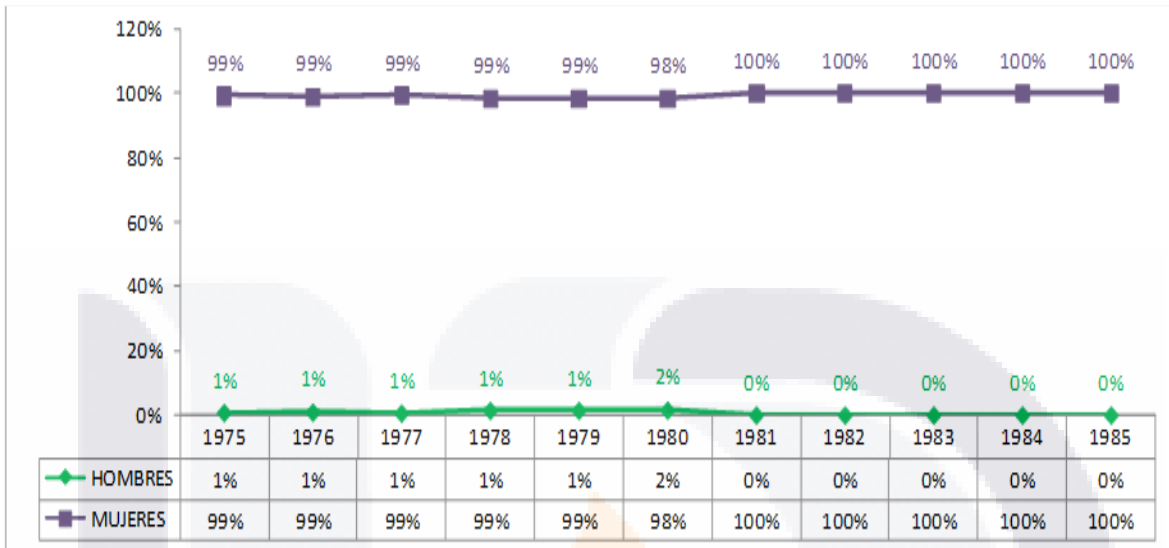
GRÁFICA 24

Población por sexo de la carrera técnica de trabajo social en la UAA. 1975 – 1985.



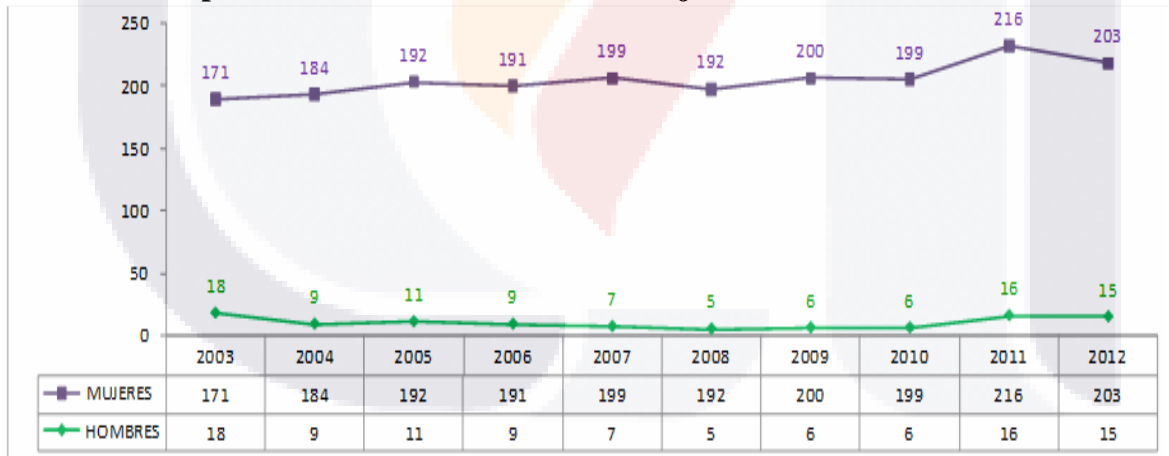
Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

GRÁFICA 25
Porcentaje de población por sexo de la carrera técnica de trabajo social en la UAA. 1975 – 1985.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

GRÁFICA 26
Población por sexo de la licenciatura de trabajo social en la UAA. 2003 – 2012.

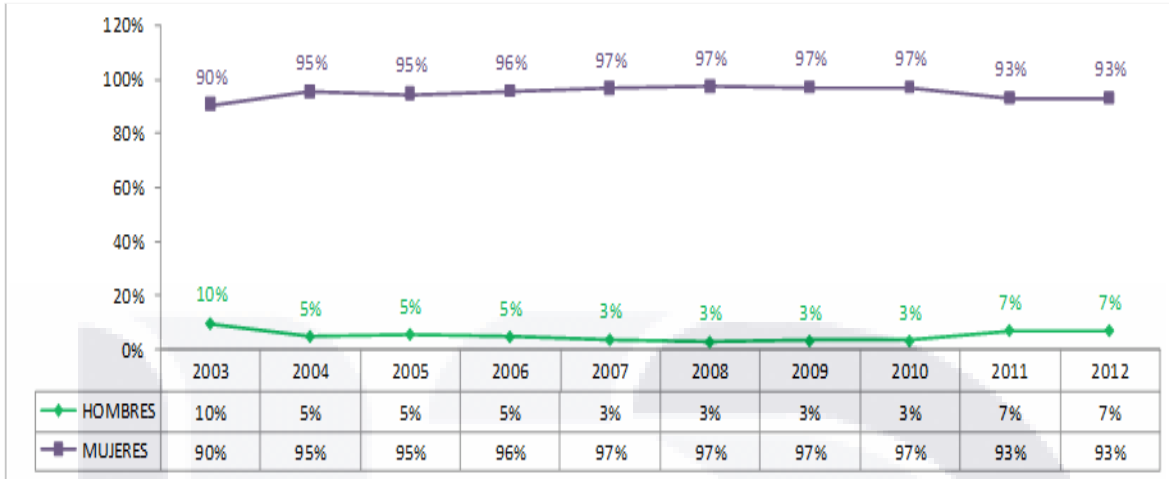


Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

En el periodo de 2003 a 2012 se observa que la participación masculina es casi nula, aunque existió un incremento con respecto al primer periodo. En 2003 es el periodo en el que presenta la población más alta, siendo el año en el que más hombres ha habido en todo el periodo estudiado. Lo cual representa el 10% del total de la población de ese año.

GRÁFICA 27

Porcentaje de población por sexo de la licenciatura de trabajo social en la UAA. 2003 – 2012.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

La carrera de Trabajo Social es predominante femenina en todos los años, de 2003 a 2012 ya era licenciatura lo cual pudiera ser una de las razones por las que la población masculina se incrementa un poco.

IMAGEN 11

Primeras mujeres que se integraron en la carrera de LAE



Fuente: Fototeca, UAA.²⁴²

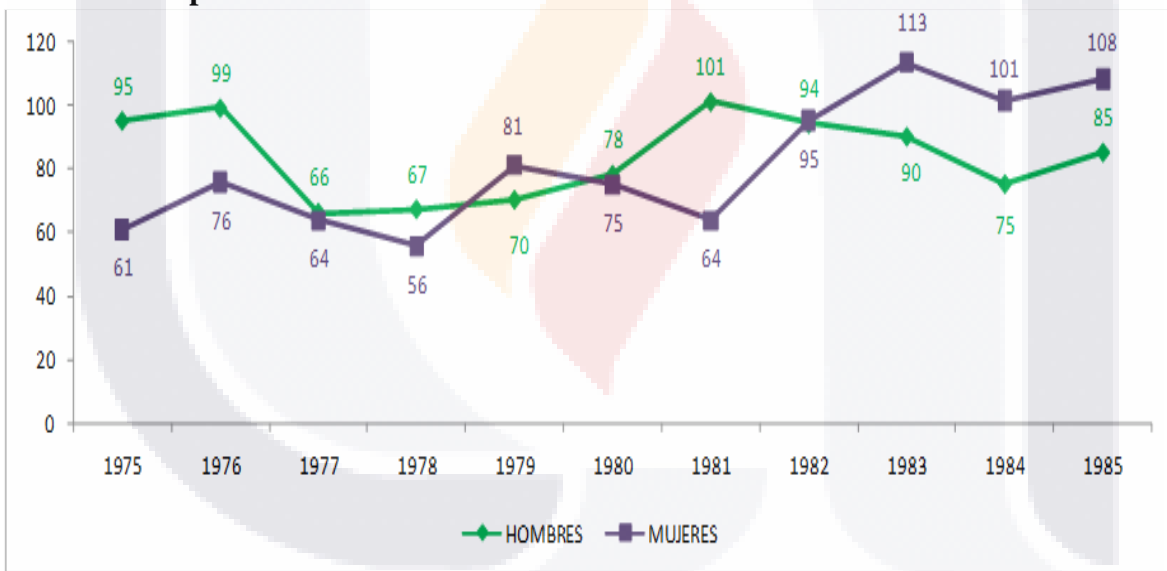
²⁴² Alumnas en el salón de clases de la carrera Licenciatura en Administración Empresarial de la generación 1974-1979, en el Edificio de la Universidad Autónoma de Aguascalientes. Silva Patricia, Romo Leticia, Silva Ibarra Patricia Margarita.

Administración

La carrera de Administración presenta un comportamiento variable en cuanto a su población, se pueden apreciar variaciones en su conformación por género, la población de hombres y mujeres es irregular presentando algunos cruces durante los veinte años. Administración es una carrera que se consideró apta para las mujeres porque era una forma de obtener conocimientos que le servirían para ser buenas amas de casa, administradoras de los recursos familiares.

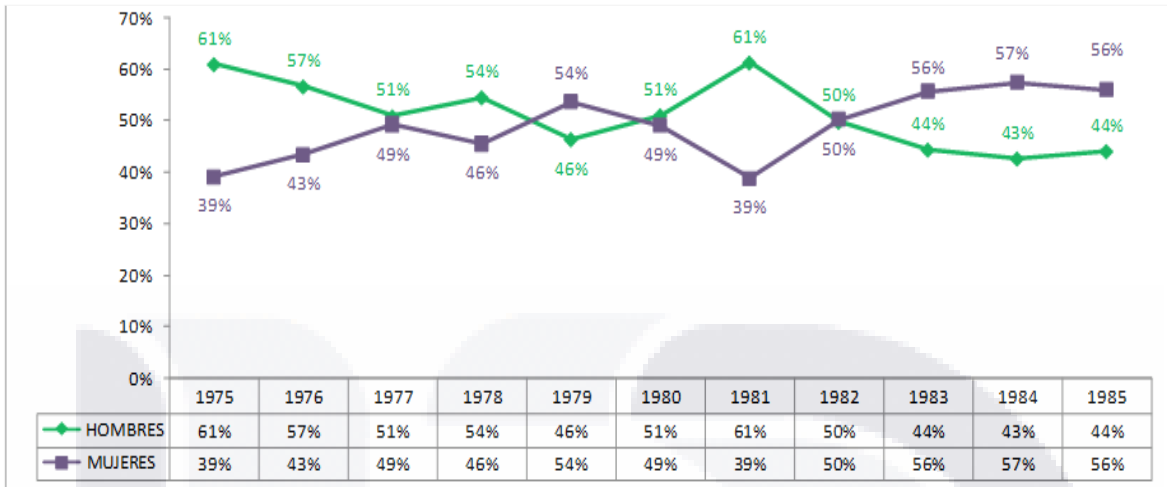
La población total en la carrera de administración fue creciendo, presenta un crecimiento acumulado de 191% durante los primeros veinte años. Esta carrera fue una de las primeras opciones que tuvieron las mujeres para integrarse en la educación superior, la cual representa la tercera opción después de Enfermería y Trabajo social.

GRÁFICA 28
Población por sexo de la licenciatura de administración en la UAA. 1975 – 1985.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

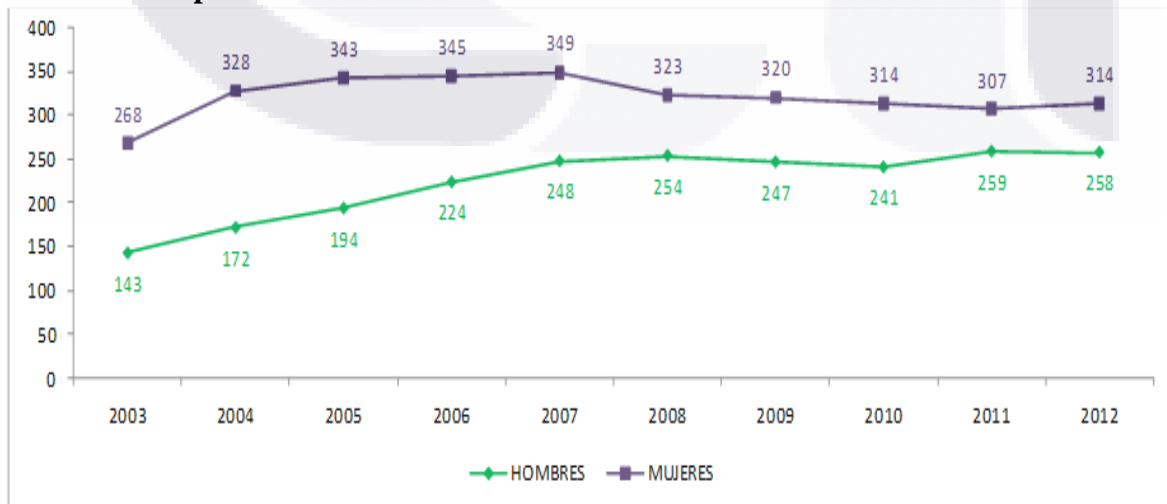
GRÁFICA 29
Porcentaje de población por sexo de la licenciatura de administración en la UAA. 1975 – 1985.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

Podemos observar que el porcentaje de mujeres en esta carrera es alto. Por ejemplo en 1979 llegan a ser el 54% de la población, en 1984 llega al 57% siendo este año el más alto en este periodo de los primeros veinte años de la carrera. Esta carrera es la opción en la que en todo el periodo estudiado, presenta un comportamiento homogéneo en cuanto a población por género, esto es, que la participación de hombres y mujeres era casi a la par, unos años más hombres y en otros más mujeres pero la diferencia no era mucha.

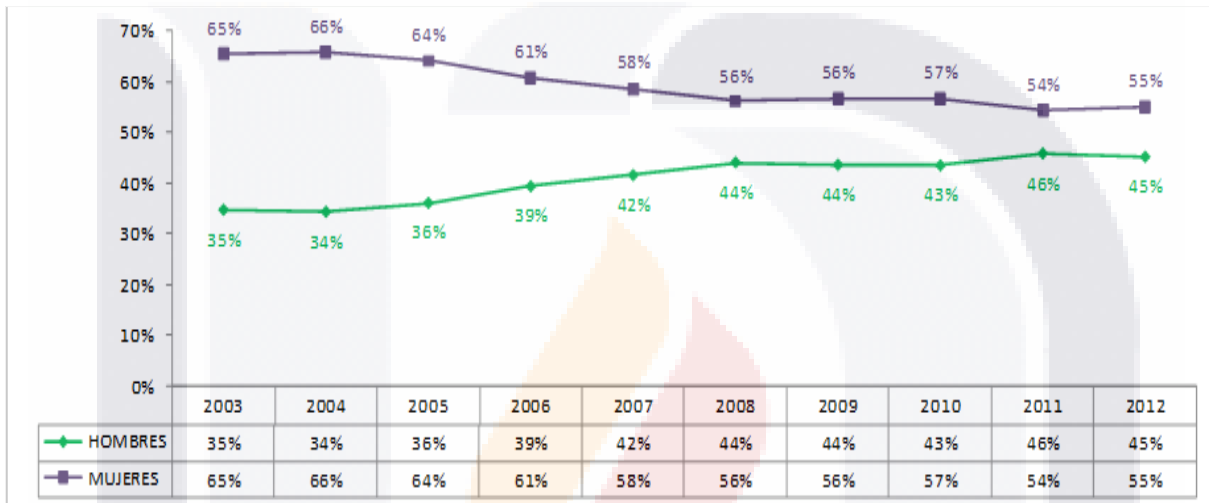
GRÁFICA 30
Población por sexo de la licenciatura de administración en la UAA. 2003 – 2012.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

En el periodo de 2003- 2012, la carrera de administración sigue creciendo sostenidamente tanto en su población masculina como femenina, sin embargo es importante observar que las mujeres predominan en la población siendo el 2004 el año en el que las mujeres llegan a ser el 66% del total de la población.

GRÁFICA 31
Porcentaje de población por sexo de la licenciatura de administración en la UAA.
2003 – 2012.



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

La carrera de Administración presenta crecimiento de más del cincuenta por ciento en la población femenil ya que en 1975 las mujeres representaban el 35% de la población y en 2003 alcanzan el 65% de mujeres que estudiaban esta carrera. Lo anterior no se ve en ninguna de las otras carreras estudiadas.

3.1.3. Índices de abandono escolar en seis licenciaturas de la universidad autónoma de Aguascalientes de 1975 a 1985

Roger Díaz de Cossío señala que en la educación superior mexicana, de cada 100 alumnos que ingresan, 60 terminan las materias que contiene el plan de estudios en un lapso de cinco años y de éstos, sólo 20 se titulan. De los que se titulan, sólo dos (10%) lo hacen en edades entre 24 o 25 años; el resto lo hace en edades entre 27 y 60 años. Esto se debe a varias causas, como son la falta

de compromiso de las universidades por graduar a sus estudiantes; la falta de flexibilidad curricular de los planes de estudio; excesiva rigidez del sistema educativo; la carencia de movilidad estudiantil, que permita al alumno transitar por diferentes escuelas o instituciones; la falta de nuevas opciones de educación superior o la reprobación de alguna materia.²⁴³ Lo anterior representa la necesidad de estudiar lo que ha pasado con los y las jóvenes en la educación superior y los índices de abandono escolar.

Las información aquí presentada se obtuvo del Departamento de Estadísticas en los registros de alumnos de UAA. “Número de inscritos a las carreras a nivel licenciatura al inicio de ciclo escolar, por semestre”. Este reporte se entregaba al inicio y final de cada semestre al INEGI. La información se encuentra en folders en el Departamento, por lo que se procedió a hacer un concentrado que nos permitiera hacer el cruce de la información de cada una de las generaciones y así poder cuantificar el índice de abandono escolar. En el caso del segundo periodo los datos ya se encuentran en un concentrado el cual me fue proporcionado por el Departamento de Estadística de la UAA.

Cabe recordar que para el análisis se seleccionaron tres carreras con Población predominantemente femenina y tres carreras con población predominante masculina, con el objetivo de observar los contrastes en los índices de abandono escolar. Posteriormente en los capítulos IV y V se hará un análisis que nos permite dar voces a las mujeres que estudiaron en los periodos estudiados. Buquet et.al. afirman:

La respuesta para remediar la marginación de las mujeres en la educación superior no puede ser estrictamente numérica, sino que hace falta un acopio sistemático de datos, su análisis, el diseño de metas y el desarrollo de medidas para reformar las IES. Y de todas formas, seguramente estamos apenas al principio de un cambio cultural de dimensiones todavía inconmensurables.²⁴⁴

La influencia de los estereotipos de género y otros factores que influyen en el abandono requiere de ser estudiado a fondo para así conocer todos esos factores. A continuación presento los resultados cualitativos del abandono en la trayectoria escolar de los y las jóvenes hidrocálidas en las dos generaciones de estudio de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

²⁴³ Díaz de Cossío Roger, “Los desafíos de la educación superior Mexicana”. *Revista de la Educación Superior*, 106, 2, 199, pp. 5-12.

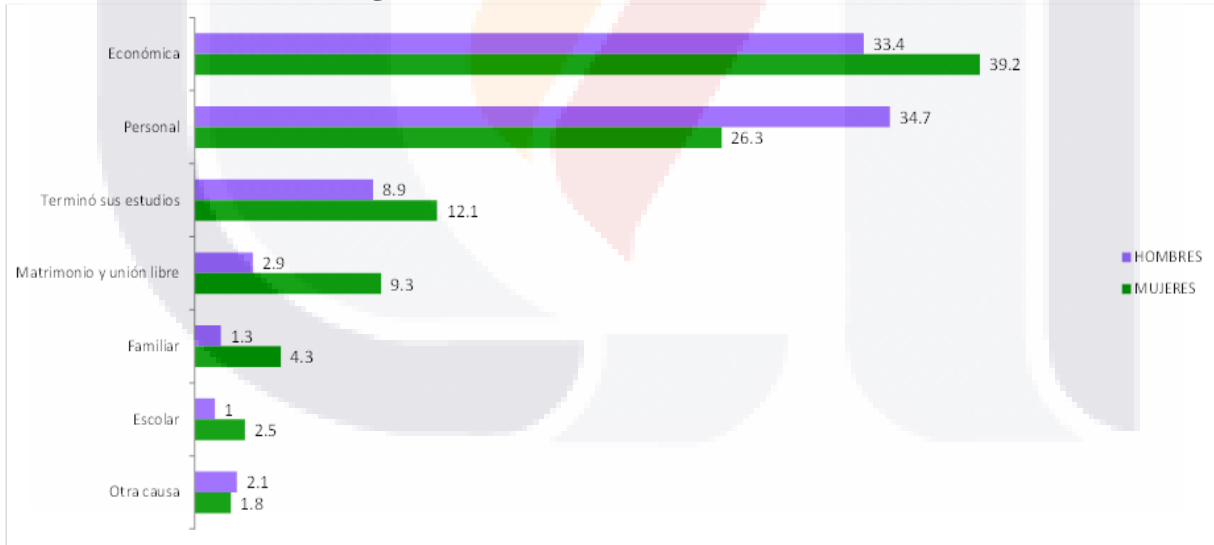
²⁴⁴ Ana Buquet, et. al., op. cit., p. 25.

ÍNDICE DE ABANDONO ESCOLAR DE LA LICENCIATURA EN ADMINISTRACION DE EMPRESAS EN LA UAA, 1975-1985.

La información del Censo del año 2000, permite conocer información en cuanto al abandono escolar en Aguascalientes. En donde se aprecia que: La población de 7 a 29 años que dejó de asistir a la escuela, por sexo, es un indicador que reviste importancia debido a que los mayores registros de abandono escolar son por razones económicas, ya que 33 mujeres de cada 100 y 39 hombres de la misma proporción, dejan sus estudios por esta causa; le sigue la razón de tipo personal, tanto para mujeres como para hombres, con 26.3 y 34.7%, respectivamente.²⁴⁵

La información refuerza nuestra información cualitativa ya que podemos ver que prevalece el factor económico en varios de los casos de las estudiantes de 2003-2013. Los hombres son los que presentan porcentaje más alto de abandono escolar por razones económicas, lo cual probablemente se debe a los estereotipos masculinos, en los que el hombre es el que tiene que salir a trabajar.

GRÁFICA 32
Distribución porcentual de la población de 7 a 29 años que dejó de asistir a la escuela, por sexo según causa de abandono escolar. Año 2000.



Fuente: INEGI XII Censo General de Población y Vivienda 2000. Tabuladores de la muestra censal

²⁴⁵ Mujeres y hombres en Aguascalientes, Perfil sociodemográfico de la población que radica en Aguascalientes, generada a partir del XII Censo General de Población y Vivienda 2000, Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, 2006, p. 81.

El índice de abandono escolar en la carrera de Administración en la generación del 75-80 es del 72 % en los hombres y de 60% en las mujeres, lo cual representa un porcentaje elevado. Lo anterior se pudo ser consecuencia de factores económicos que provocaron que los jóvenes varones ingresaran al ámbito laboral prematuramente o a que debido a la crisis económica de esos años las y los jóvenes se tuvieron que insertar en el campo productivo o la apertura de espacios laborales, facilitaron a los y las jóvenes de la época insertarse en el campo laboral. De acuerdo al INEGI a partir de 1930, las transformaciones económicas representadas por la creciente industrialización del país transformaron la distribución de la población en el territorio, lo que significó una mayor urbanización y concentración en unas cuantas zonas metropolitanas.

CUADRO 10
Índice de abandono escolar en la licenciatura en administración de empresas en la UAA.
1975-1985

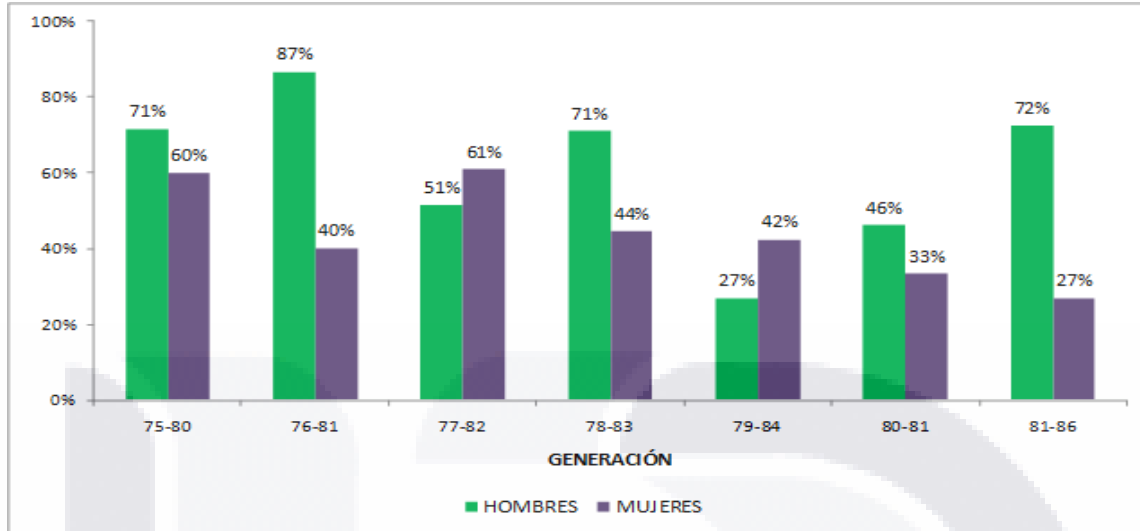
LAE	PRIMERO		DECIMO		DESERCION %	
	H	M	H	M	H	M
75-80	28	25	8	10	71%	60%
76-81	30	20	4	12	87%	40%
77-82	35	23	17	9	51%	61%
78-83	31	18	9	10	71%	44%
79-84	26	33	19	19	27%	42%
80-81	26	18	14	12	46%	33%
81-86	29	26	8	19	72%	27%

Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

Gráficamente en la información de la carrera de Administración se puede apreciar que el índice de abandono de los hombres en todas las generaciones es mayor a la de las mujeres. La urbanización trajo consigo mejores condiciones de salud, acceso a la educación y mayor cobertura de servicios públicos. Las transformaciones sociales que se produjeron durante las décadas siguientes, provocaron un incremento en el crecimiento demográfico, hasta llegar a alcanzar en los años sesenta los mayores niveles en la historia documentada del país, se produjo un incremento en el nivel de escolaridad de la población, visible especialmente entre la población femenina, lo que permitió una mayor incorporación de la mujer a las actividades productivas más allá del ámbito doméstico, esto se facilitó por la propia reducción de la fecundidad.

GRÁFICA 33

Índice de abandono escolar en la licenciatura en administración de la UAA. 1975-1985.



Fuente: Elaboración propia a partir de registros Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

El índice de abandono escolar de las mujeres es mayor que la de los hombres en las generaciones 77-82 y 79-84. Una hipótesis pudiera ser que en esos años todavía prevalecía el estereotipo femenino del matrimonio como meta principal en las mujeres, por lo que este comportamiento pudiera ser ocasionado por las mujeres que abandonaban la carrera porque se casaban, otra hipótesis pudiera ser que se abren más carreras en la universidad habiendo un total de 11 licenciaturas y 3 carreras a nivel técnico medio²⁴⁶ lo que permitió a las mujeres cambiarse a otra carrera, al ver que no era la carrera que les agradaba. Se puede apreciar que en el décimo semestre fueron más las mujeres que egresaron que los hombres por ejemplo de 1975-1980 fueron 2 más que los hombres, de 1978-1983 una mujer más y de 1981-1985 es significativa la diferencia ya que son 11 mujeres más y en el ingreso eran 3 hombres más que las mujeres. Lo cual podemos decir que las mujeres prevalecen en el egreso.

El índice de abandono escolar cada generación disminuye en las mujeres del 60% al 27%. Sin embargo, en los hombres tiene tendencia irregular con un promedio acumulado del 56% de abandono escolar.

²⁴⁶ Véase Barba Bonifacio, *Origen y Desarrollo de la Universidad Autónoma de Aguascalientes 1973-1998*, UAA, México, 2000.

ÍNDICE DE ABANDONO ESCOLAR DE LA CARRERA TÉCNICA DE TRABAJO SOCIAL EN LA UAA 1975-1985.

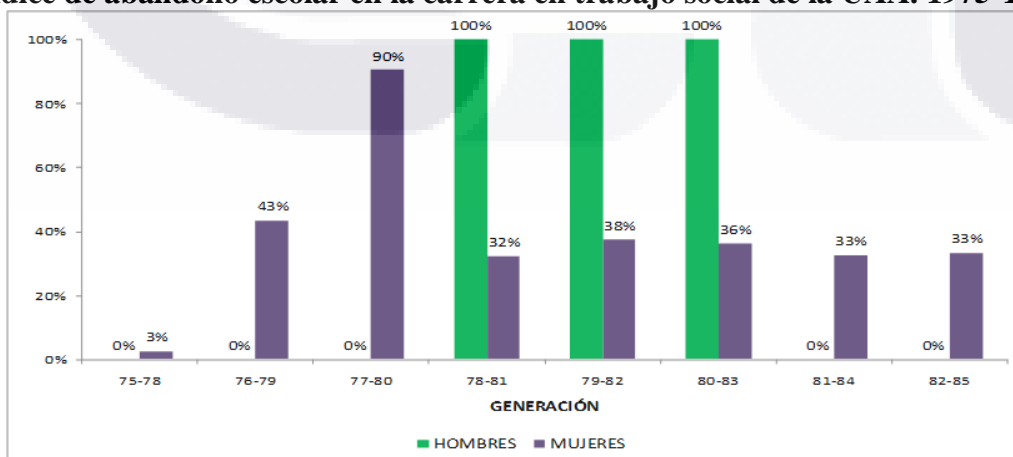
En el caso de la carrera de Trabajo social el abandono escolar masculino se debe considerar subjetivo ya que el cien por ciento que se observa es porque el único alumno inscrito abandona la carrera. Pero no representa más que el 1.42% del total de la población. Durante la primera década hubo únicamente un egresado varón en la carrera de trabajo social.

CUADRO 11
Índice de abandono escolar en la carrera de trabajo social de la UAA. 1975-1985.

GENERACION	PRIMERO		SEXTO		DESERCIÓN %	
	H	M	H	M	H	M
75-78	1	79	1	77	0%	3%
76-79	0	53	0	30	0%	43%
77-80	0	42	0	4	0%	90%
78-81	1	34	0	23	100%	32%
79-82	1	32	0	20	100%	38%
80-83	1	36	0	23	100%	36%
81-84	0	46	0	31	0%	33%
82-85	0	51	0	34	0%	33%

Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

GRÁFICA 34
Índice de abandono escolar en la carrera en trabajo social de la UAA. 1975-1985.



Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

Se puede apreciar que el índice de abandono escolar de las estudiantes en esta carrera es baja comparada con las demás carreras. Probablemente es que las mujeres en su deseo de lograr obtener un título universitario fueron persistentes y dedicadas al estudio.

En 1980 el único varón que estudiaba Trabajo Social abandonó la carrera, se desconocen los motivos, ya que no se pudo localizar al joven. Sin embargo en la entrevista a la alumna de trabajo social comentó que ella recordaba que para ellas no era extraño que un hombre quisiera estudiar la carrera de Trabajo Social porque no tenía nada de malo.

ÍNDICE DE ABANDONO ESCOLAR EN LA CARRERA TÉCNICA DE ENFERMERÍA EN LA UAA 1975-1985.

La carrera de enfermería era una carrera técnica que duraba únicamente 6 semestres, es “en 1978 cuando se inicia el primer curso de homologación a licenciatura con el objetivo de formar a los maestros que harían implementar los cursos, llevándose a cabo cinco cursos en esta modalidad y un total de 90 egresados”²⁴⁷.

CUADRO 12
Índice de abandono escolar en la carrera de enfermería de la UAA. 1975-1985.

GENERACION	PRIMERO		SEXTO		DESERCIÓN %	
	H	M	H	M	H	M
75-78	6	69	3	56	50%	19%
76-79	6	62	0	30	100%	52%
77-80	4	80	2	56	50%	30%
78-81	25	121	5	50	80%	59%
79-82	3	89	2	44	33%	51%
80-83	5	98	4	73	20%	26%
81-84	16	295	2	61	88%	79%
82-85	19	160	3	63	84%	61%

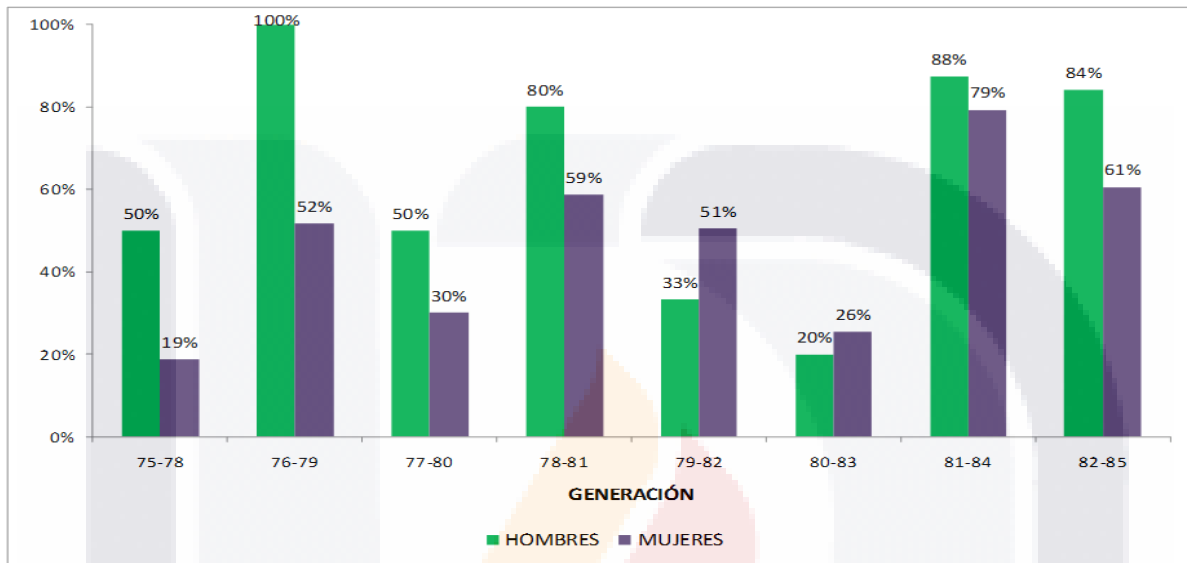
Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

Se intentó abrir la carrera de enfermería con la modalidad abierta con material autodidáctico, y que la carrera fuera de un solo turno, ya que en ese entonces la carrera técnica de enfermería tenía un horario mixto; que eran prácticas clínicas por la mañana y clases teóricas por la tarde. Este

²⁴⁷ Suárez Hernández Ma. Elena, Muñiz López Gabriela y Lazarín Arenas Rocío, *Historia del Departamento de Enfermería en la Universidad Autónoma de Aguascalientes*, Depto. de Archivo General Secc. de Archivo histórico UAA, c. 2586, exp. 4730. México, 2006.

proyecto duro únicamente un año. En 1983 la UAA en su plan de desarrollo considera dentro del programa de docencia la creación de nuevas opciones de estudios, entre ellas la Licenciatura en Enfermería en la etapa 1983-1985.

GRÁFICA 35
Índice de abandono escolar en la carrera de enfermería de la UAA. 1975-1985.



Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

En la carrera de enfermería el índice de abandono escolar es más alto en los hombres que en las mujeres sobre todo de 1981 y en 1982 en donde representa un índice del 88% y 84% respectivamente, 19 hombres que ingresan en 1981 sólo terminan tres. En ese mismo periodo muchas las mujeres abandonan sus estudios lo cual es significativamente alto ya que de 160 mujeres que iniciaron la carrera únicamente terminan 63, lo cual representa el 61% de la población femenina abandona sus estudios de enfermería.

CARRERAS CONSIDERADAS MASCULINAS POR SU POBLACIÓN DE ESTUDIANTES EN LA UAA 1975-1985.

La evolución numérica en la participación de las mujeres en la educación superior no significa que existan condiciones de igualdad. Una tradición tan larga de exclusión social conduce a una distribución segregada en actividades consideradas estereotípicamente “femeninas” o

“masculinas”²⁴⁸ Es interesante observar que si bien son muy pocas las mujeres que ingresan a carreras femeninas algunas si persisten y culminan sus estudios. Vemos por ejemplo que en 1979 inician 6 mujeres de las cuales terminan 4, lo cual representa el 67% de la población si termina y el 33% abandonan los estudios.

ÍNDICE DE ABANDONO ESCOLAR EN LA LICENCIATURA DE INGENIERIA CIVIL EN LA UAA 1975-1985.

En la licenciatura de Ingeniería Civil no se tienen datos de los años de 1973 y 1974. Sin embargo, se conoce que hubo una mujer la cual dejó de estudiar en el cuarto semestre. La entrevisté e incluimos un análisis de su caso, ya que ella dejó sus estudios en el cuarto semestre, debido a cuestiones de género que analizaremos en el siguiente capítulo.

En Ingeniería Civil como ya lo vimos anteriormente la participación de las mujeres es casi nula y permanece así durante décadas. El índice de abandono escolar en las mujeres es muy alto no por la cantidad de mujeres que abandonan sino que al haber una población femenina baja. El abandono de una o dos representa en porcentaje total de las mujeres estudiando esta carrera. Podemos afirmar que la primera mujer que terminó fue en la generación de 1977-1982. Y siguiente año hubo 4 mujeres que terminaron de 6 que entraron. En los 10 años únicamente hay 5 mujeres que terminan la carrera lo cual representa el 3.8% del total de la población.

CUADRO 13
Índice de abandono escolar en la licenciatura de ingeniería civil de la UAA. 1975-1985.

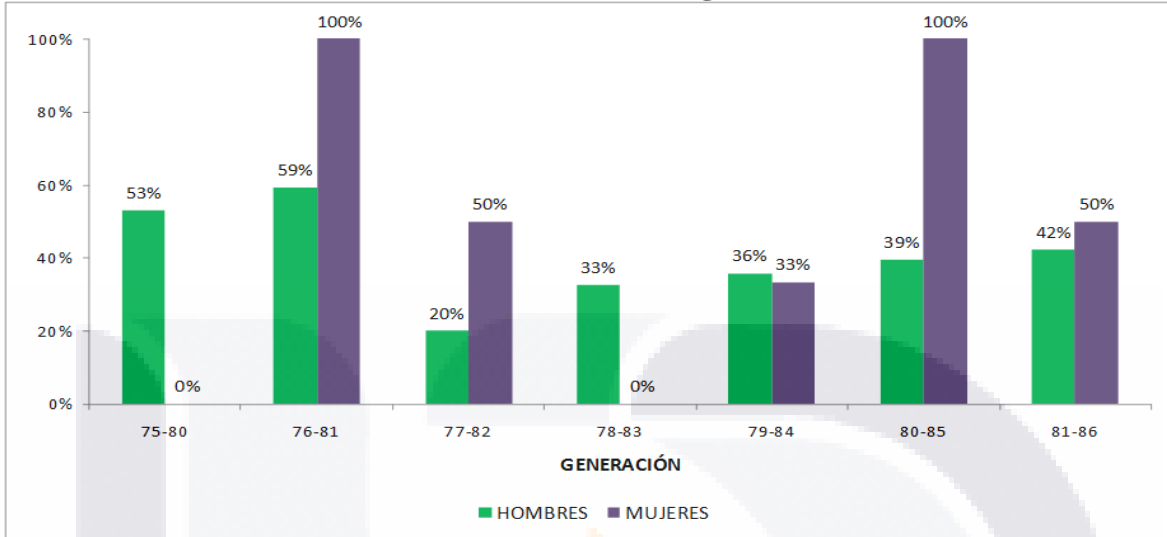
GENERACION	PRIMERO		DECIMO		DESERCION %	
	H	M	H	M	H	M
75-80	17	0	8	0	53%	0%
76-81	27	2	11	0	59%	100%
77-82	40	4	32	2	20%	50%
78-83	43	0	29	0	33%	0%
79-84	42	6	27	4	36%	33%
80-85	38	2	23	0	39%	100%
81-86	45	2	26	1	42%	50%

Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

²⁴⁸ Ana Buquet, et. al., 2013, p. 15.

GRÁFICA 36

Índice de abandono escolar en la licenciatura en ingeniería civil en la UAA. 1975-1985



Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

ÍNDICE DE ABANDONO ESCOLAR EN LA LICENCIATURA DE VETERINARIA EN LA UAA 1975-1985.

La participación de las mujeres en la carrera de veterinaria creció duplicándose año con año menos en 1980 en donde disminuyó para después en el siguiente año crecer nuevamente. En el año de 1983 se puede observar que probablemente el aumento de la población en la carrera se debe a que mujeres que interrumpieron sus estudios regresaron a terminar su carrera por tal motivo la abandono escolar presenta un movimiento negativo.

CUADRO 14

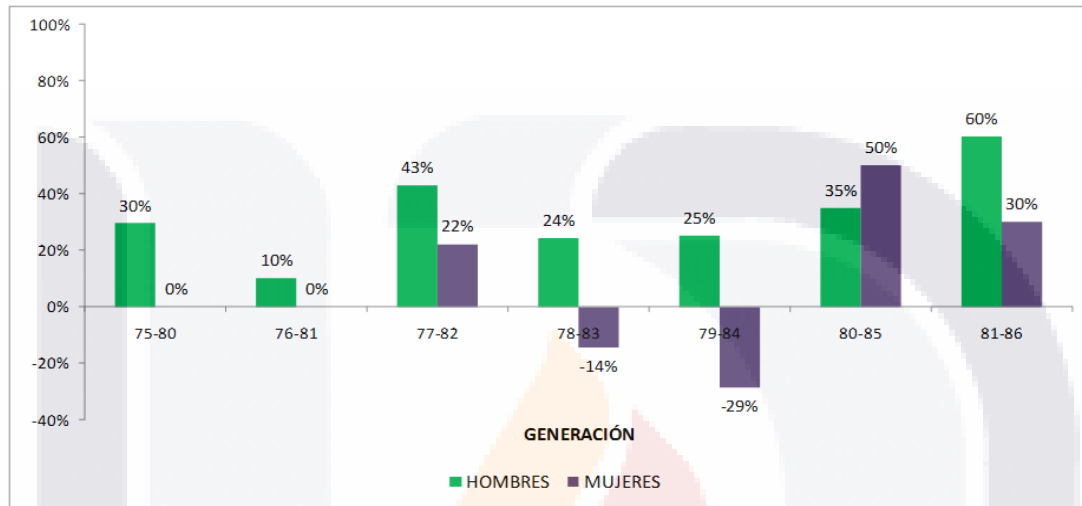
Índice de abandono escolar en la licenciatura de veterinaria de la UAA. 1975-1985.

GENERACION	PRIMERO		DECIMO		DESERCION %	
	H	M	H	M	H	M
75-80	44	2	31	2	30%	0%
76-81	49	4	44	4	10%	0%
77-82	72	9	41	7	43%	22%
78-83	58	7	44	8	24%	-14%
79-84	56	7	42	9	25%	-29%
80-85	43	2	28	1	35%	50%
81-86	73	10	29	7	60%	30%

Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

En 1981 ingresaron 10 mujeres a la carrera de Veterinaria y egresan 7 lo cual representa el 30% de abandono que para los comportamientos de esta carrera es el más alto con respecto a las otras generaciones.

GRÁFICA 37
Índice de abandono escolar en la licenciatura de veterinaria de la UAA. 1975-1985.



Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

ÍNDICE DE ABANDONO ESCOLAR EN LA LICENCIATURA DE AGRONOMÍA EN LA UAA 1975-1985.

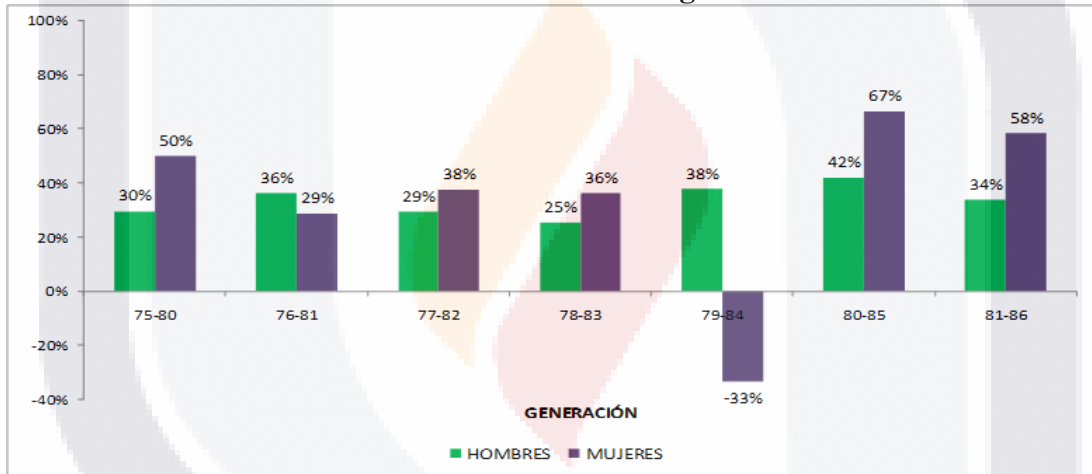
EL abandono escolar de las mujeres en la carrera de Agronomía es más alta que la de los varones. La participación de las mujeres es baja. Sin embargo en el año de 1978 ingresan a la carrera 11 mujeres lo cual significa un crecimiento del más del 100% tan sólo en 3 años. En 1979 se vuelve a observar el mismo caso que en veterinaria en donde se ve el aumento en la población de una estudiante, que probablemente había dejado sus estudios por alguna razón por lo que vuelve a ser negativo el índice de abandono escolar. Los índices de abandono escolar en esta carrera son menores a las otras con excepción de trabajo social.

CUADRO 15
Índice de abandono escolar en la licenciatura de agronomía en la UAA 1975-1985.

GENERACION	PRIMERO		NOVENO		DESERCIÓN %	
	H	M	H	M	H	M
75-80	44	2	31	1	30%	50%
76-81	77	7	49	5	36%	29%
77-82	112	8	79	5	29%	38%
78-83	51	11	38	7	25%	36%
79-84	82	3	51	4	38%	-33%
80-85	79	3	46	1	42%	67%
81-86	74	12	49	5	34%	58%

Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

GRÁFICA 38
Índice de abandono escolar en la licenciatura de agronomía en la UAA 1975-1985.



Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

En la carrera de Agronomía la participación femenina es baja por lo que al referirnos al índice de abandono éste se percibe elevado debido a la poca participación de las mujeres. Esta es una de las carreras que prevalece hasta la actualidad con poca población femenina. Es importante mencionar que de esta carrera fue la única que no encontré a ninguna mujer que pudiera yo entrevistar. Lo cual deja una tarea pendiente ya que si hay mujeres egresadas aunque son pocas.

PERIODO 2003-2013

ÍNDICES DE ABANDONO ESCOLAR EN LAS DIFERENTES CARRERAS EN LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES EN EL PERIODO DE 2003 A 2013

En general se puede observar que en el periodo de 2003 a 2013 los índices de abandono en general son más bajos que en el periodo de 1975-1985. Probablemente las acciones llevadas a cabo por las autoridades de la UAA con el objetivo de reducir los índices de abandono escolar coadyuvaron en este comportamiento del abandono. Observándose que en algunas cifras se pueden encontrar números negativos, lo que nos hace pensar que algunos y algunas estudiantes que dejaron sus estudios en algún momento se vuelven a integrar a los estudios y terminan su carrera, lo anterior se puede observar en la generación de 2002-2007 de la carrera de administración en donde se ve que ingresan 34 mujeres y terminan 38 lo cual representó el 12% más de la población.

ÍNDICE DE ABANDONO ESCOLAR EN LA LICENCIATURA DE ADMINISTRACIÓN EN LA UAA 2003-2013

Los índices de abandono escolar en la carrera de Administración presentan disminución entre el periodo de 1975-1985 y 2003-2013. En el primer periodo el porcentaje acumulado de abandono en los hombres es de 58.4% y en las mujeres es de 46.8% lo cual nos lleva a tener un promedio del periodo acumulando de los hombres y las mujeres de 52.6%. En el periodo de 2003- 2013 los hombres presentan el 26.25% de abandono siendo una diferencia de decrecimiento de 32.2% en los hombres; en las mujeres el porcentaje es de 18.1% por lo que la diferencias de 28.7% a la baja.

CUADRO 16

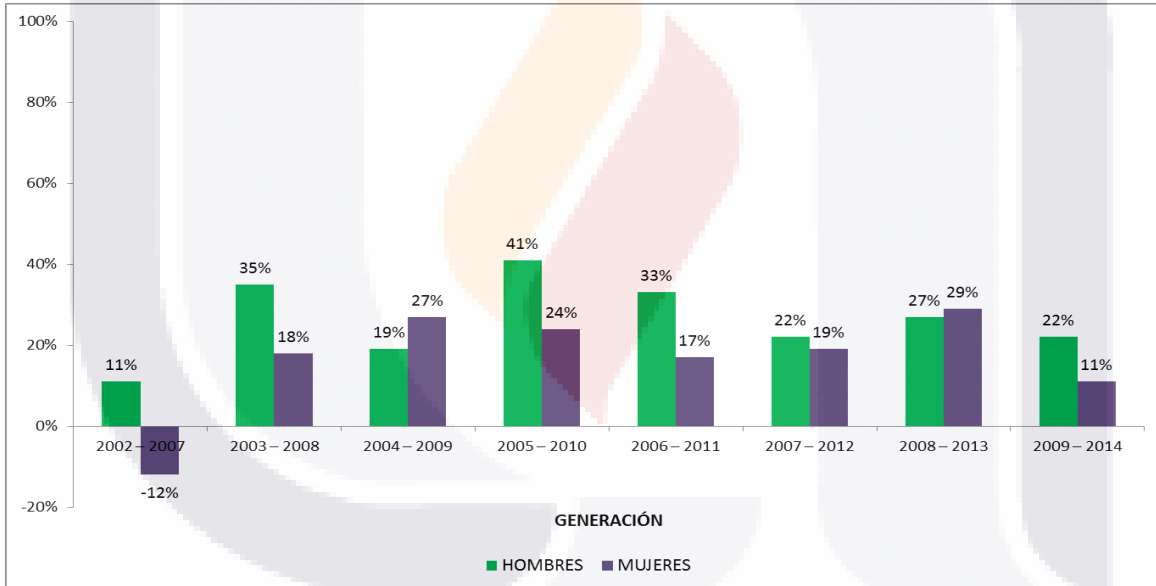
Índice de abandono escolar en la licenciatura de administración en la UAA 2003-2013.

GENERACIÓN	PRIMERO		NOVENO		DESERCION %	
	H	M	H	M	H	M
2002 – 2007	19	34	17	38	11%	-12%
2003 – 2008	46	60	30	49	35%	18%
2004 – 2009	43	59	35	43	19%	27%
2005 – 2010	44	58	26	44	41%	24%
2006 – 2011	42	54	28	45	33%	17%
2007 – 2012	41	43	32	35	22%	19%
2008 – 2013	45	55	33	39	27%	29%
2009 – 2014	45	57	35	51	22%	11%

Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

GRÁFICA 39

Índice de abandono escolar en la licenciatura de administración en la UAA 2003-2013.



Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

En cuanto a la diferencia entre hombres y mujeres en los índices deserción se puede ver que los hombres abandonan los estudios más que las mujeres vemos que el periodo de 1975-1985 el 58.4% de los hombres y 46.8% de mujeres dejan de estudiar, siendo una diferencia de 11.6%. Por otro lado, en el periodo de 2003-2012 el 26.2% de hombres y 18.12% de mujeres dejan de estudiar, lo cual representa una diferencia de 8.3%

ÍNDICE DE ABANDONO ESCOLAR EN LA LICENCIATURA DE TRABAJO SOCIAL EN LA UAA 2003-2013.

La participación masculina en la carrera de Trabajo Social en los dos periodos diferentes es baja ya que no llega a representar ni el 5% de la población total. En 2002-2013 aumento la presencia de los hombres aumentó un poco. Esto es, en el periodo de 1975 a 1985 únicamente hubo dos hombres en la carrera de trabajo Social, lo cual representa el 0.74% de la población en ese periodo y en 2003-2012 hubieron 11 alumnos lo que representa el 3.9%. Es entonces que considero que es necesario no perder de vista que al hablar de un índice de deserción en los hombres en números reales es necesario ya que al ser la representación muy baja de los hombres, al abandonar sus estudios uno solo de ellos hace que el porcentaje sea del 100%, lo cual no podemos dejar de ver ya que el hecho de que una persona abandone los estudios y represente un porcentaje alto, puede no ser tan significativo socialmente hablando.

CUADRO 17

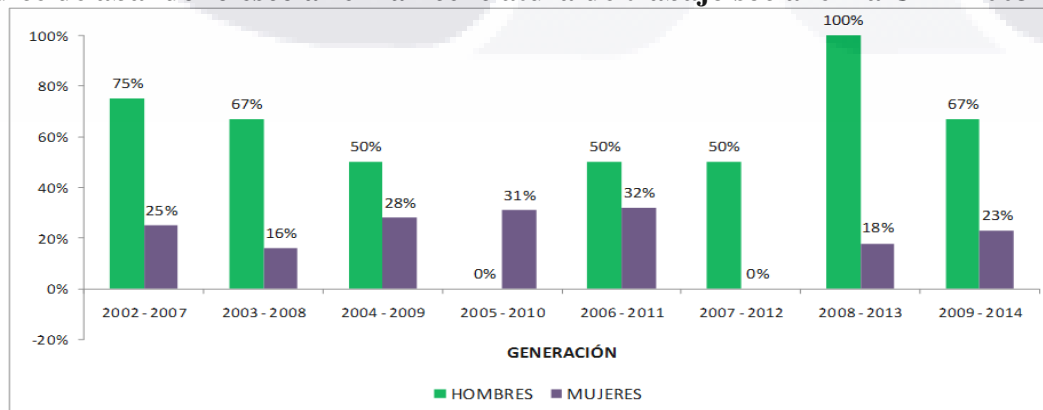
Índice de abandono escolar en la licenciatura de trabajo social en la UAA 2003-2013.

GENERACION	PRIMERO		NOVENO		DESERCION %	
	H	M	H	M	H	M
2002 - 2007	4	48	1	36	75%	25%
2003 - 2008	3	43	1	36	67%	16%
2004 - 2009	2	47	1	34	50%	28%
2005 - 2010		48	0	33	0%	31%
2006 - 2011	2	47	1	32	50%	32%
2007 - 2012	2	49	1	49	50%	0%
2008 - 2013	1	49	0	40	100%	18%
2009 - 2014	3	47	1	36	67%	23%

Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

GRÁFICA 40

Índice de abandono escolar en la licenciatura de trabajo social en la UAA 2003-2013.



Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

En lo que respecta al índice de deserción femenina en el periodo de 1975-1985 el promedio del índice de deserción fue de 29.6% y en el periodo 2003-2013 el promedio fue de 22% lo cual es 7.6% más bajo en el segundo periodo, lo cual significa que las mujeres ya no abandonaban sus estudios con facilidad, sino al contrario permanecieron más en la universidad.

ÍNDICE DE ABANDONO ESCOLAR EN LA LICENCIATURA DE ENFERMERÍA EN LA UAA 2003-2013.

La población en la carrera de Enfermería esta diferenciada entre los dos géneros ya que esta sobrerrepresentada por las mujeres podemos observar que en el periodo de 1975-1985 la población femenina era la que predominaba. En la carrera de Enfermería podemos observar que hay diferencias relevantes entre los dos periodos de estudio en cuanto al índice de deserción. El promedio del índice de abandono escolar en el periodo de 1975 a 1985 es de 67.5% en los hombres y 48.6% en las mujeres. En el periodo de 2003-2013 el promedio del índice de deserción es de 27.8% hombres y 18.6% mujeres. Por lo tanto podemos decir que los índices de deserción tanto en hombres como mujeres disminuye significativamente en los hombres hay un disminución de 39.7% del primer periodo al segundo periodo y en las mujeres se presenta una disminución del 30%.

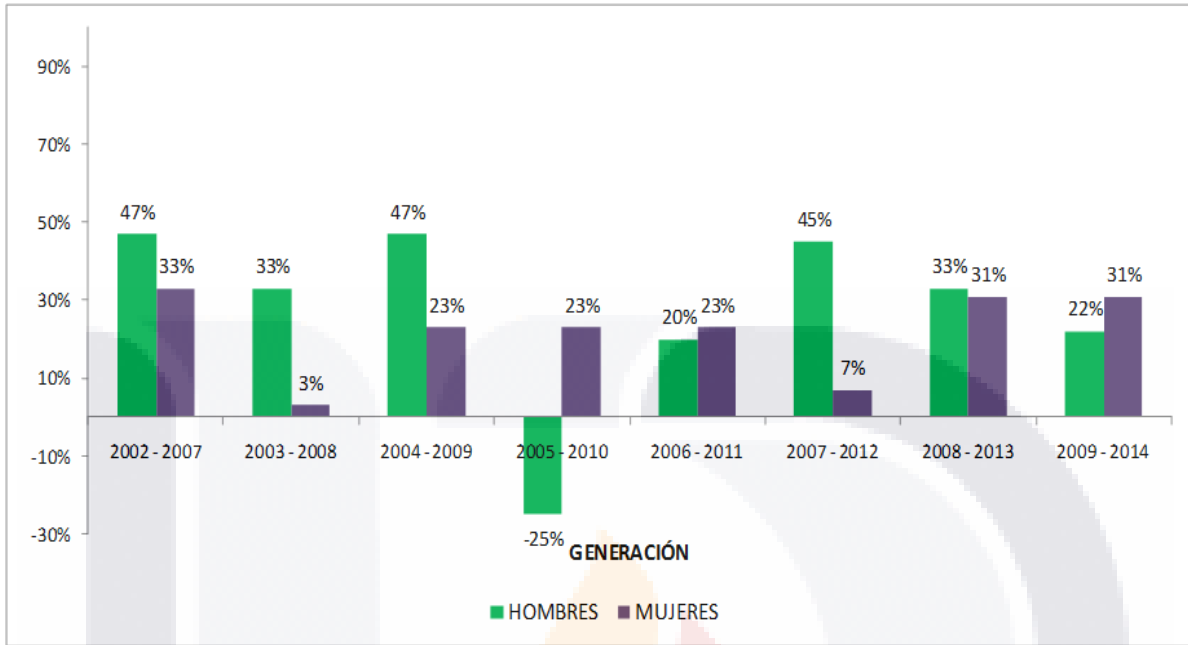
CUADRO 18

Índice de abandono escolar en la licenciatura de enfermería en la UAA 2003-2013.

GENERACIÓN	PRIMERO		SEPTIMO		DESERCIÓN %	
	H	M	H	M	H	M
2002 - 2007	15	90	8	60	47%	33%
2003 - 2008	21	79	14	77	33%	3%
2004 - 2009	15	39	8	30	47%	23%
2005 - 2010	8	43	10	33	-25%	23%
2006 - 2011	15	39	12	30	20%	23%
2007 - 2012	11	43	6	40	45%	7%
2008 - 2013	27	72	18	50	33%	31%
2009 - 2014	27	72	21	50	22%	31%

Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

GRÁFICA 41
Índice de abandono escolar en la licenciatura de enfermería en la UAA 2003-2013.



Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

Los cambios observados en las trayectorias escolares de hombres y mujeres en el transcurrir de un periodo de treinta años muestra con claridad las diferencias en el desempeño entre los hombres y las mujeres. Si se consideran los promedios del índice de deserción en las diferentes carreras en los dos periodos, se advierte que en casi todos los casos las mujeres presentan un porcentaje menor de abandono sobre todo en las carreras consideradas femeninas, como lo fueron Enfermería, Trabajo Social y Administración. Lo anterior es contrario a la hipótesis que se tenía al inicio de la investigación en cuanto a que se pensaba que las mujeres eran quienes abandonaban los estudios en un porcentaje mayor por los hombres. Lo cual nos lleva a preguntarnos: ¿qué es lo que permite que las mujeres permanezcan en la universidad? y ¿qué es lo que hace que los hombres abandonen las aulas?

Estas dudas han tratado de ser respondidas por algunas investigaciones que se han ocupado en México de analizar las diferencias entre hombres y mujeres. Mingo menciona algunas de ellas. “Bartolucci (1985, 1994) encuentra en un población de estudiantes de la UNAM que una de las condiciones que se asocia con la conclusión del bachillerato en el tiempo regular es la de ser

mujer”.²⁴⁹ Esto significa que las mujeres son las que permanecen en los estudios medio superior y superior, en el caso de la UAA se puede apreciar con el resultado de esta investigación que las mujeres permanecen en la universidad más que los hombres. Resultados como estos nos llevan a pensar que las mujeres tienen un gran deseo por obtener un título universitario, pudiendo ser por el deseo de obtener mejores salarios o para poder tener las mismas oportunidades que los hombres. Sin embargo no se puede perder de vista que en las carreras consideradas masculinas se observa que el promedio general del índice en el abandono escolar de las mujeres es ligeramente más alto y que si disminuye en el segundo periodo de la investigación, pero continua su comportamiento cuantitativo por arriba del de los hombres.

ÍNDICE DE ABANDONO ESCOLAR EN LA LICENCIATURA DE INGENIERIA CIVIL EN LA UAA 2003-2013

En las carreras consideradas masculinas por ser un espacio mayoritariamente con presencia de varones se puede observar que la presencia de las mujeres es escasa y que el índice de deserción en el caso de Ingeniería civil llega a ser alto por ejemplo en 2006 es del 100% pudiéramos suponer que puede deberse al esfuerzo extra que tienen que realizar por las tensiones que se presentan como lo podremos ver en el caso de la estudiante que ingresó a esta carrera, en la que tuvo que enfrentar hostigamiento por parte de la población masculina, y que a pesar de tener excelentes calificaciones abandona la carrera por factores de género.²⁵⁰ Otro caso es el de la joven que ingresa a veterinaria que tuvo que enfrentar el que un profesor constantemente le pidiera que se saliera, o se callara o simplemente no la dejaba participar en nada, por el hecho de ser mujer y le insistía que se fuera a su casa a lavar los platos. Sin embargo treinta años después se entrevistaron algunas jóvenes que ingresan a las carreras masculinizadas, ellas ya no viven ese hostigamiento o discriminación. Lo cual nos puede hacer pensar que las razones en el abandono de las mujeres que ingresaron en 1975-1985 fueron diferentes a las de las estudiantes del 2003- 2012.

²⁴⁹ Mingo Araceli, *¿Quién mordió la manzana? Sexo, origen social y desempeño en la Universidad*, México, FCE, UNAM, 2006, p. 290

²⁵⁰ Véase Mingo 2006, hace referencia a varios estudios realizados tanto en Estados Unidos como en Canadá y México en cuanto a las dificultades que en términos generales tienen que hacer frente las mujeres en estos ámbitos masculinizados.

CUADRO 19

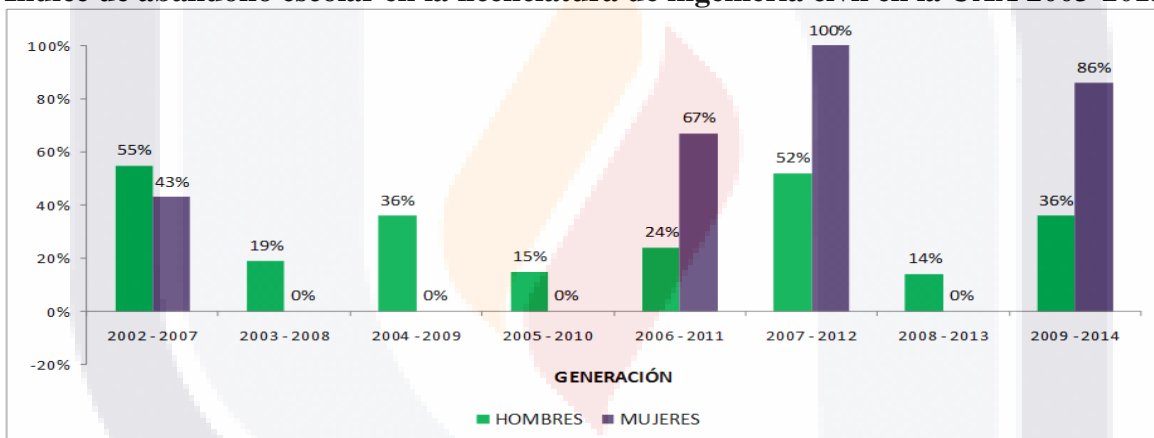
Índice de abandono escolar en la licenciatura de ingeniería civil en la UAA 2003-2013.

GENERACIÓN	PRIMERO		NOVENO		DESERCIÓN %	
	H	M	H	M	H	M
2002 - 2007	40	7	18	4	55%	43%
2003 - 2008	36	3	29	3	19%	0%
2004 - 2009	45	2	29	2	36%	0%
2005 - 2010	40	1	34	1	15%	0%
2006 - 2011	49	3	37	1	24%	67%
2007 - 2012	44	4	21	0	52%	100%
2008 - 2013	44	4	38	4	14%	0%
2009 - 2014	39	7	25	1	36%	86%

Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

GRÁFICA 42

Índice de abandono escolar en la licenciatura de ingeniería civil en la UAA 2003-2013.



Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

El promedio en el índice de deserción en la carrera de Ingeniería Civil en el periodo de 1975-1985 es de 42.4% en los hombres y 61.6% en las mujeres; treinta años después en el periodo de 2003-2013 los hombres presentan un 33.3% en el promedio del índice en el abandono escolar y las mujeres del 35% lo cual representa una disminución en los hombres de 9.1% y en las mujeres de 34.8%, este último es más del cincuenta por ciento, lo cual es significativo. Si vemos que la participación de las mujeres es baja y que el abandono por parte de una sola alumna sube el porcentaje significativamente.

Esta información nos permite conocer las diferencias que a lo largo de las décadas se observan en el desempeño de los sexos. Encontrando que se ha evolucionado en cuanto al rendimiento

escolar y ver que los cambios se han dado dentro de un contexto social, y ver que si ha habido cambios en el transcurso de los treinta años que hemos estudiado atribuyendo dichos cambios académicos al establecimiento de políticas públicas orientadas al logro de la igualdad de los sexos; las luchas feministas han ofrecido un marco que ha permitido a “las mujeres verse a sí mismas en posiciones distintas a las de su madre y esposa; marco que ha penetrado y se refleja en medios de consumo cultural como el cine, la televisión, los cómics, las revistas, las novelas y las canciones que como sabemos operan como educadores informales”.²⁵¹

ÍNDICE DE ABANDONO ESCOLAR EN LA LICENCIATURA DE VETERINARIA EN LA UAA 2003-2013.

En el transcurso de la historia de las mujeres se pueden observar cambios que abrieron las posibilidades a las mujeres de verse a sí mismas de forma distinta, de aspirar a tener libertades; definir sus proyectos de vida muy diferentes, “en donde la formación universitaria adquiere una significado importante como posibilitador” en donde la mujer adquiere conocimientos, competencias educativas y personales que le permiten enfrentarse al mundo de distintas formas. Y le permiten ingresar con más facilidad en los ámbitos considerados masculinos, como lo es el caso de la carrera de Veterinaria en donde podemos observar que la participación de la mujer fue en aumento, llegando a ser significativo ya que las mujeres ocupan ya en la actualidad un 50% de la población estudiantil en esta carrera.²⁵²

CUADRO 20

Índice de abandono escolar en la licenciatura de veterinaria en la UAA 2003-2013.

GENERACIÓN	PRIMERO		NOVENO		DESERCIÓN %	
	H	M	H	M	H	M
2002 - 2007	25	22	17	14	32%	36%
2003 - 2008	32	17	19	11	41%	35%
2004 - 2009	38	26	15	13	61%	50%
2005 - 2010	26	16	20	20	23%	-25%
2006 - 2011	21	20	15	10	29%	50%
2007 - 2012	30	19	25	12	17%	37%
2008 - 2013	36	19	25	18	31%	5%
2009 - 2014	35	16	16	13	54%	19%

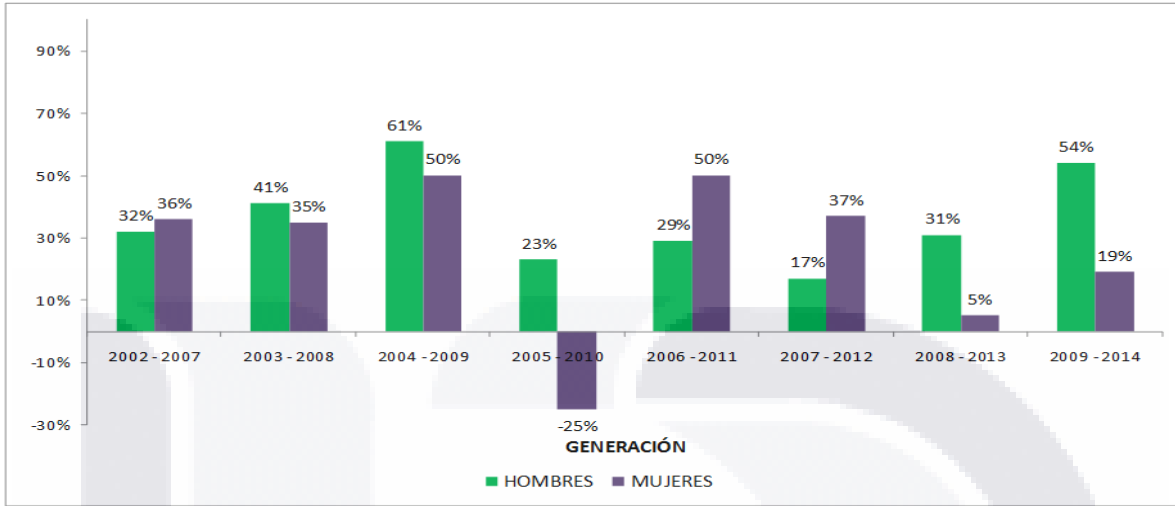
Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

²⁵¹ Mingo Araceli, 2006, op. cit. p. 301

²⁵² Véase las estadísticas institucionales de la UAA por semestre.

GRÁFICA 43

Índice de abandono escolar en la licenciatura de veterinaria en la UAA 2003-2013.



Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

En el caso de la carrera de Veterinaria el índice de deserción es irregular ya que en algunas generaciones el comportamiento del índice es superior en los hombres y al algunos es el de las mujeres tal es el caso de la generación 2003-2008 en la que el índice de deserción masculina es más alta que la femenina y en la generación 2006-2011 el índice de abandono escolar de las mujeres es casi el 50% más alto que el de los hombres. Sin embargo en el periodo 1975-1985 no se observa dicha característica. El promedio del índice de deserción en el periodo de 1975-1985 de acuerdo a la estadística es de 34.3% en los hombres y de 21.8% en las mujeres, treinta años después es de 33.8% en los hombres y de 30.5% en las mujeres lo cual representa una disminución en el índice de abandono escolar de 0.5% en los hombres y de un aumento en el promedio del índice de abandono en las mujeres de 8,7%. Es necesario resaltar que la población de las mujeres en esta carrera casi se duplicó por lo que este aumento pudiera no ser tan significativo.

ÍNDICE DE ABANDONO ESCOLAR EN LA LICENCIATURA DE INGENIERO AGRÓNOMO EN LA UAA 2003-2013

El índice de abandono en la carrera de Ingeniero Agrónomo conserva un comportamiento homogéneo en el que podemos observar y que llama la atención es en la generación 2002-2007, ya que los datos que se presentan por parte del departamento de estadística es de 0 alumnos en el

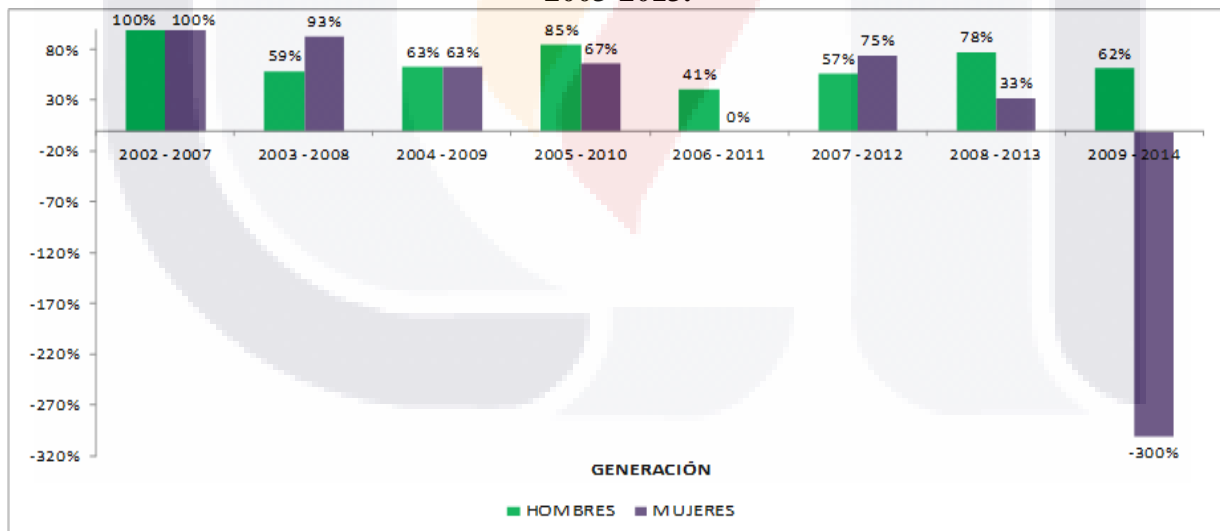
último semestre, se desconoce la razón por lo que ese dato del 100% no lo considero como parte del análisis. Por otro lado en la generación 2009-2014 el comportamiento de la población femenina es negativo, ya que suponemos que alumnas que habían abandonado los estudios, lo retomaron o se recibieron alumnas foráneas.

CUADRO 21
Índice de abandono escolar en la licenciatura de ingeniero agrónomo en la UAA 2003-2013

GENERACIÓN	PRIMERO		SEPTIMO		DESERCIÓN %	
	H	M	H	M	H	M
2002 - 2007	18	6			100%	100%
2003 - 2008	27	14	11	1	59%	93%
2004 - 2009	24	16	9	6	63%	63%
2005 - 2010	26	9	4	3	85%	67%
2006 - 2011	27	2	16	2	41%	0%
2007 - 2012	28	8	12	2	57%	75%
2008 - 2013	32	3	7	2	78%	33%
2009 - 2014	39	3	15	12	62%	-300%

Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

GRÁFICA 44
Índice de abandono escolar en la licenciatura de ingeniero agrónomo en la UAA 2003-2013.



Fuente: Elaboración propia a partir de registros del Departamento de Estadísticas de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

Podemos concluir este capítulo afirmando que en el crecimiento en la población se pudo observar que la participación de la mujer en la educación superior incrementó significativamente. Es el siglo XX en donde la mujer se integra a espacios que eran considerados masculinos y que rompieron con los paradigmas establecidos en los estereotipos de la época, por otro lado, sentaron

las bases y abrieron las puertas a las mujeres de generaciones posteriores. Sin embargo es necesario mencionar que prevalece la segregación de los sexos en las carreras estudiadas.

En cuanto al índice de deserción nuestra hipótesis inicial en cuanto que las mujeres presentaban un índice mayor al de los hombres fue rechazada. Ya se puede ver que al comparar el índice de deserción de las mujeres y los hombres, las mujeres presentan un porcentaje más bajo que el de los hombres. El siguiente capítulo nos permite escuchar las voces de esas estudiantes que no pudieron culminar sus estudios, lo cual nos permite conocer algunas de las razones por las cuales las mujeres dejaban de estudiar en los diferentes periodos.



Capítulo IV

Trayectorias escolares de mujeres que por alguna razón no continuaron sus estudios

El presente capítulo tiene como objetivo principal el análisis de las trayectorias escolares de algunas de las estudiantes que vivieron los procesos de cambios en el siglo XX en la educación superior de las mujeres en Aguascalientes, se analiza a estudiantes que no culminaron sus estudios. A través de este acercamiento se ha podido conocer algunos aspectos que estaban presentes en la sociedad en los años setenta y treinta años después. Las circunstancias y vivencias de las y los jóvenes fueron diferentes tanto en la educación de las mujeres como en la sociedad hidrocálida. Lo cual se discutirá en el transcurso de este capítulo.

La metodología cualitativa es el eje a partir del cual se seleccionaron las estrategias y técnicas para esta investigación, lo anterior con el objetivo de comprender los fenómenos a través de la subjetividad de las personas implicadas. Este enfoque ofrece un acercamiento a las realidades humanas para comprender su complejidad a través de “la historia oral como un recurso pertinente y accesible para la investigación y la producción de información relevante y original en las ciencias históricas y sociales”.²⁵³

Con el fin de otorgarles voz a las estudiantes participantes en esta investigación se realizaron entrevistas a profundidad, para conocer sus expectativas de estudiar una carrera profesional, sus experiencias en cuanto a los roles de género y los estereotipos femeninos que estuvieron presentes en su trayectoria escolar. Cada uno de los casos permitió detectar la presencia de imaginarios del deber ser de los hombres y las mujeres, subjetividades y características de la sociedad de acuerdo a la época y a las circunstancias de cada una de ellas. Se observa como algunos estereotipos o roles femeninos están presentes a lo largo de las historias. Lo anterior como se mencionó anteriormente se basa en el método de Ortega y Gasset a partir de lo individual y la interacción de este con lo social. Distinguiendo tres momentos: lo que se dice, lo que se cree., lo que se hace. Esto es, las estudiantes están influidas por su entorno y se encuentran decisivamente condicionadas por el repertorio de usos sociales que regulan su conducta. Por otra parte, la sociedad no es una realidad

²⁵³ Aceves Lozano Jorge, Historia oral, ensayos y aportes de investigación, CIESAS y Colegio de la Frontera Norte, México, 2012, p.10.

estática, sino dinámica que va cambiando por la interacción de las personas en una misma generación y con las generaciones más antiguas esto es las jóvenes de 15 a 30 años pertenecen a una misma generaciones quienes de acuerdo a Ortega Gasset están forjando su mundo, y la generación de 30 a 45 años quienes son los padres y pertenecen a otra generación ya forjada con características particulares y diferentes a la generación anterior que interactúan entre si y forman entonces nuevas formas de vida.

Las entrevistadas fueron seleccionadas aleatoriamente, utilizando la técnica de bola de nieve, esto es, ellas mismas refirieron a conocidas o amigas que estuvieron en su misma generación y en algunos casos la hija nos refirió con su progenitora, debido a que había estudiado en la UAA en el periodo estudiado y en las carreras seleccionadas, esto nos permitió poder tomarla en cuenta en el estudio. Lo anterior fue muy enriquecedor porque se pudo observar claramente como a través de los padres, se transmiten los estereotipos tanto masculinos como femeninos.

Pero por otro lado, también hay algunos aspectos culturales arraigados que las madres quisieron cambiar para que sus hijas no vivieran lo mismo que ellas. Como es el caso de las que no tuvieron la oportunidad de estudiar, ellas fueron las promotoras para que sus hijas si lo hicieran y las apoyaron en todo momento. Los cambios se han dado paulatinamente gracias a la educación que han tenido las mujeres a través de la educación formal y esto a su vez las mujeres lo llevaron al interior de sus hijas e hijos y así sucesivamente, esto es, la coexistencia parcial entre generaciones. Los límites que separan las generaciones no están claramente delimitados. Sin embargo, se puede observar que las propias madres son las que generan nuevas ideas en sus hijas y las impulsan a ir a las universidades, lugar al que ellas no habían podido acceder.

En este apartado se desarrolla una aproximación a las trayectorias escolares universitarias de mujeres que estudiaron en la primera década de la UAA de 1975 a 1985 a estas mujeres las identificaremos con un 1 enseguida de su nombre para que sea fácil para el lector identificar a que generación pertenecen y a las de treinta años después de 2003 a 2013 a las que identificaremos con un 2 después de su nombre.

La universidad es el espacio biográfico haciendo un cruce entre el espacio privado y el público. El objetivo de ahondar en las trayectorias de mujeres universitarias tiene que ver con que constituyen una evidencia que debe ser tomada en cuenta para analizar los cambios en las vidas de esas mujeres, así como el impacto que tuvo en la sociedad.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

En los resultados de las entrevistas a profundidad realizadas a jóvenes que se integraron en las primeras generaciones de la UAA se aprecia la vigencia de los roles tradicionales, la influencia de los estereotipos femeninos, así como la segregación que se manifiesta en la elección de la carrera y en la culminación o no de sus estudios.

Las primeras mujeres vivieron experiencias en las que se tuvieron que abrir camino y a pesar de haber ingresado en un ámbito masculino algunas tuvieron experiencias que no les permitieron terminar sus estudios, o ellas mismas son las que optan por dejar sus estudios por considerar más importante casarse o ser madres. Se entrevistó a la primera mujer que estudio en la carrera de Ingeniería Civil, quien comenta que le fue difícil ingresar en una carrera en donde la población era masculina. Ma. De los Ángeles (1) comenta:

Sufrí muchas agresiones por parte de mis compañeros, el ambiente era muy muy difícil, por ejemplo: antes de iniciar las clases, ellos entraban en el salón y escribían cosas en el pizarrón, mensajes hacia mí como piropos, pero ofensivos. Y cuando pasaba por los pasillos me chiflaban y decían cosas que me incomodaban.²⁵⁴

A pesar de estas experiencias ella continuó hasta el cuarto semestre, siendo una alumna con excelentes calificaciones. Ángeles afirma: “no es por nada pero yo era la mejor del salón, mis calificaciones eran altas porque me gustaban las matemáticas y se me facilitaban.”²⁵⁵ Al respecto Buquet et. al. afirman que:

Los modelos de feminidad y masculinidad también se transforman en su interacción con los cambios económicos, políticos, sociales y culturales, propiciando modificaciones en las prácticas y en el imaginario sobre el “deber ser” de hombres y mujeres. Sin embargo, el significado de la feminidad no ha logrado desprenderse de uno de los núcleos más duros del sistema de género: la “esencia femenina”. Esto se refiere a que las mujeres “por naturaleza” son de determinada manera —aunque está determinada manera cambie con el tiempo— y están destinadas solo a cierto tipo de actividades.²⁵⁶

Lo anterior demuestra como el ambiente hostil en la universidad era una forma de vida, sin que nadie hiciera o dijera nada. Ella no se quejaba con sus padres porque entonces la iban a sacar de la

²⁵⁴ Entrevista Claudia Castellanos/ Ma. De los Ángeles (pseudónimo), agosto 13 2014.

²⁵⁵ Idem.

²⁵⁶ Ana Buquet, 2013 et. al., op. cit., p. 60.

escuela y en la universidad era normal ver esas actitudes en un mundo de hombres. En el que ella tuvo que callar y aguantarse si quería permanecer.

En este sentido, Patricia Graham plantea que, a pesar de los cambios en las cualidades deseables en las mujeres entre los siglos XIX y XX, éstas siguieron refiriéndose a una “esencia femenina” en la cual las responsabilidades domésticas como actividades propias y naturales de las mujeres constituían una parte central.²⁵⁷ Lo anterior se puede observar en algunos de los testimonios de las jóvenes de la primera generación en donde por ser mujeres no podían aspirar salir de la ciudad para estudiar las carreras que ellas querían. Sonia (1) dice:

Yo en realidad no quería estudiar esta carrera, yo quería estudiar Medicina yo me quería ir a la ciudad de México, pero se juntó que éramos tres: dos hermanos y yo y entonces mi papá dijo: “que yo no” porque era mujer.²⁵⁸

Otro imaginario colectivo era el que las mujeres no necesitaban estudiar ya que su lugar era en el hogar. Se aprecia como las abuelas y las madres de estas jóvenes no estudiaron por tal motivo. Ma. De los Ángeles (1) afirma que:

Mi mamá estudió hasta cuarto de primaria, porque las mujeres en esa época no estudiaban más y además tenían que ayudar a la casa porque eran muchos hermanos a los que tenían que atender. Ellas nada más se preparaban para el matrimonio, nunca quiso estudiar algo más, pues ella consideraba que eso estaba bien. Nunca mencionó ni ha mencionado que le hubiera gustado estudiar, tampoco me alentaba a estudiar, ya que ella decía que yo estaba loca que: ¿cómo era posible que quisiera estudiar con hombres y esa carrera?²⁵⁹

En la generación del 2003-2013 se puede observar en algunos casos que las madres de estas jóvenes ya son profesionistas y son ellas las que las impulsan a estudiar, tal es el caso de Liliana, que su mamá estudió primero Enfermería y ya estando casada y con hijos, ingresó a la carrera de Relaciones Industriales ya que eso le permitiría tener un mejor puesto en su trabajo y ella es quien motiva a Liliana (2) a estudiar una carrera universitaria y es entonces que eso le permite a Liliana (2) si culminar sus estudios, por el apoyo que siempre recibió de su madre. Liliana (2) afirma que:

²⁵⁷ Graham, Patricia A. “Expansion and Exclusion: A History of Women in *American Higher Education*”, *Signs*, vol. 3, núm. 4, 1978, pp. 759-773. Citado en Ana Buquet, 2013 op. cit.

²⁵⁸ Entrevista Claudia Castellanos/Sonia, Aguascalientes, Aguascalientes, agosto, 23, 2014.

²⁵⁹ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/ María de los Ángeles, Aguascalientes, Aguascalientes a 11 de agosto del 2014.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

Mi mamá siempre vio el estudió como una forma de salir adelante porque en verdad si eran, tenían muy poco dinero y la mayoría dependía de mi mamá, entonces mi mamá siempre era, iba a la universidad ya estaba casada y tenía un hijo y estaba embarazada entonces a veces se iba con todos los chamacos a la universidad, entonces para ella siempre fue como que te garantizaba algo no? O mínimo te daba las herramientas para ser algo mejor.²⁶⁰

A pesar de que en la sociedad se observa claramente como el tener una carrera permitía tener movilidad social, o una mejor forma de vida, todavía hay padres que no creen que el estudio sea de vital importancia. Tal es el caso de Rita (2) quien a pesar de que sus padres consideraban que no era necesario hacer estudios universitarios, ella tenía gran deseo de hacerlo. Sin embargo por falta de apoyo económico de sus padres ella no culmina sus estudios. Rita (2) afirma:

Mi papa decía: que estaba loca, primero porque obviamente es una carrera cara, y luego porque está algo complicado, siempre se tiene la idea de que es algo muy difícil. Mi papá me dijo: que él no podía pagar, y que para qué empezaba algo que sabía que no iba a poder terminar.²⁶¹

Se puede observar que el abandono escolar de Rita (2) se da en un contexto difícil para ella, sobre todo por el factor económico y la falta de motivación y aliento por parte de los padres, por considerar ellos que no es importante el estudio para una mujer.

Para contextualizar cada una de las vivencias de las jóvenes a continuación se presenta una sinopsis de cada uno de los casos de mujeres que no culminaron sus estudios, tanto de la primea como la segunda generación. Esto, con el objeto de llevar al lector a un recorrido y contextualización de la vida de estas mujeres, posteriormente se hace un análisis detallado de cada uno de los aspectos que influyeron en el abandono. Con el objetivo de resguardar la identidad de las estudiantes se utilizan seudónimos, lo cual nos permitió darle libertad a las oradoras de expresar lo más detallado y extenso posible sus experiencias.

SINOPSIS DE LOS CASOS DE MUJERES QUE NO TERMINARON SUS ESTUDIOS DE 1975-1983

²⁶⁰ Entrevista Claudia Castellanos/ Lilita, Aguascalientes, Aguascalientes 12 de febrero del 2015.

²⁶¹ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Rita Concepción López Andrade, Aguascalientes, Aguascalientes a 20 de febrero de 2015.

Guadalupe (1)

Guadalupe (1) nació en Aguascalientes el 10 de diciembre de 1954. Fue alumna en Arquitectura en la primera generación de 1974, dejó la carrera un año después en 1975 porque contrajo nupcias y se fue a vivir a la ciudad de México. Su familia es oriunda de Aguascalientes, su papá es médico con especialidad en pediatría; su mamá estudió únicamente la primaria, porque las mujeres no estudiaban más; su relación con ella fue un poco fría porque no fue muy cariñosa. En su familia se conservaron los estereotipos femeninos de una mamá sumisa, abnegada, obediente y de un papá que llevaba el control de la casa, así como, los roles en el hogar estaban muy marcados. Lupita es la tercera de la familia tiene un hermano y una hermana más grandes que ella, y un hermano y una hermana menor. Ella ocupa el lugar de en medio en la familia. Su percepción de la educación impartida por sus padres: fue que hacia todo por obligación y debía ser obediente, no había otra opción, sino que hacer las cosas que sus padres le indicaban.

En su trayectoria escolar todo le costó más trabajo que a sus hermanos y hermanas, ellos saben cantar en diferentes voces, tocar el piano etc. Y ella no sabe nada de eso, a pesar de que también lo estudió. Por otro lado, no le gustaban las matemáticas porque eran muy difíciles, tuvo una experiencia que le costó mucho trabajo superar y hasta la fecha le causa mucho conflicto: su padre la hizo repetir tercero de secundaria por haber reprobado matemáticas, esto a pesar de haber pasado el extraordinario, por tal motivo perdió dos años completos y eso le causó mucha frustración. Tanto, que su actitud durante el año que repitió el curso su actitud fue de total rebeldía, porque decidió únicamente aprobar matemáticas y cocina y las demás no hacía nada, todo eso por rebeldía hacía su papá.

En su época de estudio el maestro era considerado una persona de respeto y su papá siempre les dijo que el respeto al maestro era absoluto. Estudió en escuelas religiosas y de puras mujeres, lo cual no le agradó por considerarlo que no es a lo que te enfrentas en la vida cotidiana. Y no te enseñan a relacionarte con los hombres. Ella tiene sentimientos de frustración por no haber terminado su carrera, pero eso lo sintió hasta después, ya que en el momento que lo hizo estaba muy emocionada por su matrimonio. Posteriormente con el paso de los años se dio cuenta que había dejado de hacer muchas cosas como su estudio, o haber renunciado a un trabajo vendiendo

casas por complacer a su marido. Lo cual tiempo después ella considera que son sentimientos que ella guardo que le provocaron el cáncer en los pulmones.

Su única experiencia laboral fue vendiendo terrenos, tuvo mucho éxito, se pudo comprar su carro, arreglar su casa, pero tuvo que dejarlo porque su marido no quería que trabajara, eso le causó a ella mucha frustración por no poder hacer lo que ella quería, ella afirma que: “siempre le apostó más a su matrimonio que a sus deseos o aspiraciones personales”.

Ma. De los Ángeles (1)

Ma. De los Ángeles (1) nació en Aguascalientes el 10 de noviembre de 1958, estudió Ingeniería Civil en 1974, fue ella la única mujer que ingresó a esa carrera. Sin embargo, abandona la carrera por violencia en el noviazgo. Su familia era de clase media alta, su padre se dedicaba al comercio y su mamá fue ama de casa siempre, en la familia era común escuchar que las mujeres no tenían que estudiar ya que su rol era casarse o ayudar en la casa a cuidar de los varones. Sus abuelas ninguna estudió y su madre estudió hasta cuarto de primaria. Su papá estudió Medicina, pero no la terminó ya que faltándole un año tuvo que hacerse cargo del negocio del abuelo que tenía de venta de abarrotes al mayoreo. Su mamá nunca ha manifestado que hubiera tenido deseos de estudiar, al contrario le decía: “que cómo era posible que quisiera estudiar esa carrera con hombres”. Ella es la cuarta de nueve, tiene una hermana y dos hermanos más grandes que ella, y cinco hermanos menores. Los hermanos mayores si estudiaron. Sin embargo los menores no, ya que cuando ella se casó su papá murió y su mamá ya no les motivo a que estudiaran. En su casa siempre hubo diferencias en la educación de los varones y las mujeres. Ellas tenían que hacer las labores de casa y ellos no hacían nada.

Tuvo la influencia de sus tíos paternos que eran ingenieros químicos y cuando hablaban de química a ella le llamaba mucho la atención. Por otro lado, siempre le gustaron las matemáticas, su tía paterna jugaba con ella los fines de semana cuando visitaban a los abuelos, le ponían planas de restas y sumas y por cada trabajo que ella realizaba le daba dinero; aunque ella había estudiado únicamente hasta cuarto de primaria, influyó mucho en Ma. De los Ángeles (1) en el gusto por las matemáticas, su tía no se había casado y le gustaba jugar con ella. Ya en la preparatoria pensaba que quería ir a estudiar actuaría en la UNAM. Pero su papá no la dejó.

En su trayectoria escolar siempre le gustaron muchísimo las matemáticas, era una excelente alumna, siempre obtuvo calificaciones altas, de hecho en sexto de primaria fue de las alumnas distinguidas en calificaciones que visitaron al presidente en turno, Díaz Ordaz. Sus padres nunca le reconocieron sus buenos resultados, al contrario ella siente como que a sus hermanos si les reconocían y a ella no. Sus padres afirmaban que a ella no le costaba trabajo y a sus hermanos sí.

De pequeña no le gustaba jugar a las muñecas ya que ella prefería juegos de motricidad como los deportes o cualquier actividad física. Ella siempre estudió en colegios privados de monjas. El Colegio la Paz en primaria y secundaria. La preparatoria la estudió en el Colegio Portugal, en donde nada más hubo 10 mujeres en un grupo de 50. Ingresó a la Universidad Autónoma de Aguascalientes, por ser la única opción en el estado y porque su papá le dijo que ella no podía aspirar a irse a otro lugar. Sin embargo, sus hermanos si lo hicieron. Eso le causó a ella mucho enojo y sentimientos de frustración.

Ángeles eligió Ingeniería Civil ya que consideraba que era la carrera que más utilizaba las matemáticas. Sin embargo, no le gustaban las prácticas con albañiles o en las prácticas que tenían que hacer de salir a la calle con sus aparatos y medir. Estudió hasta el cuarto semestre ya que decidió abandonar la carrera por la presión que tuvo por la relación de noviazgo que tuvo con uno de sus compañeros de salón, la cual fue muy difícil y violenta. Ella fue la única mujer en la carrera, para ella fue difícil sobre todo al principio porque los hombres le decían de cosas cuando pasaba por los pasillos o escribían cosas en el pizarrón. Ella hizo caso omiso a todas esas situaciones, porque ella tenía el interés de terminar la carrera.

En su relación de noviazgo había mucha violencia, era muy controlador y posesivo, por lo que decidió terminar la relación. A partir de ese momento, él empezó a acosarla, amenazarla y hostigarla hasta que ella prefirió dejar la carrera. En cuanto a los maestros el único que tuvo actitudes misóginas hacia ella fue el de Mecánica ya que le decía: “¿qué haces aquí? Es como si yo estudiara cocina o bordado”. Todos los demás maestros fueron muy respetuosos.

En su trayectoria laboral ha tenido puestos administrativos de confianza, no ha tenido que enfrentar problemas de discriminación o alguna situación por ser mujer, pero si jornadas de trabajo muy muy pesadas. Se divorció porque su marido le fue infiel y tenía muchos problemas con él, era un hombre muy agresivo y macho, ella sacó adelante a sus dos hijos. Ella le tuvo que pagar la carrera a su hija porque su marido consideraba que era dinero mal invertido ya que se iba a casar y no iba a ejercer.

Teté (1)

Teté (1) nació en Aguascalientes el 15 de octubre de 1957, en una familia con dinero y de abolengo de Aguascalientes, es la mayor de 8 hermanos, para su mamá era muy importante la educación y los protocolos de abolengo por lo que fue educada en un ambiente muy conservador y con muchos protocolos. Ella considera que no son tan importantes. Su mamá estudió en la Normal de Estado. Ella afirma que: “mi padre fue un rancharo enamorado, que no estudió una carrera profesional, pero fue un hombre que tuvo ranchos y que era muy trabajador, fue fundador de la sociedad porcina de Aguascalientes; fue un hombre que la consintió mucho y le dio todo lo que pidió”.

Su educación fue siempre en escuelas privadas de monjas, en casa el estudio del piano y los buenos modales eran muy importantes. Cuando estaba en segundo de secundaria su mamá quiso enviarla a estudiar a un colegio a San Luis Potosí en donde había sido educada su abuela. En el internado les enseñaban a ser buenas mujeres. No estuvo mucho tiempo, ya que la corrieron por haberse involucrado en el robo de un examen. Lo cual ella consideró que fue su salvación.

Antes de ingresar a la universidad le pidió a su papá ir a estudiar a un internado a Estados Unidos en donde estuvo un año, la condición de su papá fue que si la mandaba, ella escogería una carrera en Aguascalientes y no se iría a estudiar fuera. Ella confiada en que su papá de todos modos la iba a dejar ir a Guadalajara a estudiar Psicología. Cuál fue su sorpresa que cuando regresó su papá no la dejó ir, ya que no quería que se fuera tanto tiempo fuera de casa y porque había la posibilidad de que se casara o se quedara allá para siempre. Estudió Sociología pensando que era la carrera que más se parecía a la carrera que ella quería estudiar. Sin embargo, se dio cuenta de que no era así, pero continuó estudiando a pesar de ello. En el cuarto semestre, abandonó la carrera porque su papá no quiso que fuera a una práctica con indígenas, él consideraba que no era lo propio para una jovencita, Aunado a ello, la idea en la sociedad hidrocálida de la época era de que los maestros con ideas Marxistas estaban influyendo en los jóvenes; por lo que su padre le dijo que no iría más a la escuela. Eso no le importó mucho porque siempre fue muy positiva y pensó que algo mejor le esperaba.

Un año después inició la licenciatura de Administración, estudio con jóvenes tres años más jóvenes que ella, lo cual no le causó ningún problema, se adaptó bien e hizo un gran equipo de trabajo con todos sus compañeros. Sus maestros fueron excelentes. La experiencia desagradable

que ella puede recordar es que un maestro la reprobó porque no se quiso ir con él, pero presentó el examen extraordinario y ya. Durante la carrera estudió y trabajó al mismo tiempo, lo cual le permitió aprender mucho.

Su trayectoria laboral, fue muy hermosa, trabajo en bordados Mati, en el Hotel Francia, en el Banco de México. En estos lugares nunca enfrentó problemas de ningún tipo por el hecho de ser mujer. Se considera una mujer empresaria exitosa, dueña de negocios que han sido exitosos. Fue maestra en la Universidad Bonaterra, tuvo la franquicia de una marca de ropa reconocida, el cual fue un negocio muy redituable. Sin embargo tiene que salir del país por hacer frente a un problema económico de su hermano y tuvo que permanecer fuera diez años. Ella considera que ha sido una hija muy obediente toda su vida, todo lo que sus padres le decían ella lo hacía. Por otro lado, piensa que su altura puede ser una de las razones por las que se quedó soltera, ella está feliz de ser soltera y no tener hijos. Manifiesta que estudiar en la UAA fue una experiencia muy positiva que llenó realmente sus expectativas.

Marta (1)

Marta (1) nació en Rincón de Romos, Aguascalientes el 27 de abril de 1966, estudió 8 semestres de Estomatología en 1983. Proviene de una familia de clase media baja, su papá estudió hasta segundo de primaria, se dedicaba a vender y comprar animales para el rastro; su mamá estudió hasta tercero, ya que en la zona rural no había escuela y si querían estudiar tenían que trasladarse hasta Aguascalientes, lo cual era muy caro. Es la mayor de nueve hijos, tiene tres hermanos y 5 hermanas; sus hermanos no estudiaron nada porque no quisieron y sus hermanas una es enfermera y las demás son maestras. Cuando ella tenía 22 años su papá murió en un accidente automovilístico, por lo que ella tuvo que ayudar a su mamá a sacar a sus hermanas adelante. Ella sentía un remordimiento y un compromiso, porque su padre le había pagado todo para que pudiera estudiar y no lo aprovechó, por casarse. Su mamá hacía tamales y ella salía a venderlos. Sus hermanas estudiaron para enfermeras y maestras porque era lo más rápido y así podían pronto insertarse a la esfera laboral y de esta forma ayudar a la manutención de la casa.

Su papá quería que ella estudiara para maestra porque era mucho más corto, pero ella siempre tuvo la inquietud de estudiar Medicina. Los niños no le gustaban, no tenía paciencia para ser maestra. Sin embargo por ser Medicina una carrera saturada y difícil de acceder, entonces eligió

Estomatología como opción para entrar y después poder cambiarse. Pero ya estando en la carrera le gustó mucho y ya decidió no cambiarse. Siempre fue una excelente alumna, le gustaba mucho estudiar y desde que era una niña veía a los doctores y decía que ella quería ser doctora. Su papá no quería que ella estudiará el bachillerato, por lo que Marta (1) le pidió a un tío que vivía en Aguascalientes y es maestro en la Normal, que fuera y le pidiera a su papá que la dejara estudiar la preparatoria en Aguascalientes. El papá accedió con la condición de que el tío se hiciera responsable de ella, ya que él decía que las mujeres nada más se iban a hacer locas y que no estudiaban.

En la universidad las situaciones difíciles que tuvo que enfrentar, era el estar lejos de su familia, hacer una comida en todo el día y en algunos semestre que decidió irse a Rincón con sus padres, venía diario a la universidad. Tuvo que presentar un examen en extraordinario porque era la primera clase y a veces no alcanzaba a llegar porque había un solo camión que salía a las cinco de la mañana y si no lo tomaba, tenía que esperar hasta las siete de la mañana a que pasara el otro, por lo que no llegaba a tiempo a la clase. Presentó examen y obtuvo nueve de calificación. Sus maestros eran muy buenos, nunca recibió malos tratos o diferencias con sus compañeros y compañeras. Había más mujeres que hombres en la carrera de Estomatología ya que se consideraba que las mujeres eran más delicadas y cuidadosas con los pacientes. Estando en el octavo semestre a dos semestres de terminar, decidió casarse, su novio le prometió que se casarían pero que ella seguiría con sus estudios hasta terminar. Se casó a pesar de que su padre no estaba de acuerdo, ya que él sabía que no le iban a permitir finalizar sus estudios.

Por lo que su padre estaba muy enojado con ella por todo el dinero que habían gastado en sus estudios; para él fue una situación muy difícil, le retiro el habla. Su papá tenía razón ya que estando casados, él no le permitió salir para ir a la escuela, la encerraba para que no pudiera salir. Ella lloraba mucho, no pudo hacer nada. Él le decía que para que quería ir a la escuela que nada más iba a andar de loca. Ella se arrepintió de haberse casado al día siguiente y al darse cuenta de la clase de hombre con el que se había casado. No le dejaba trabajar en nada, por lo que trabajó a escondidas del marido, vendía joyería, zapatos, perfumes, entre otras cosas. Tuvo que aguantar todo, malos tratos, encierros y golpes por miedo a que ese hombre le hiciera algo más. Por otro lado al año nació su hija y pues ya no pudo hacer nada porque tenía que ver por la niña y ayudar a su mamá porque su papá había fallecido.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

Sigue casada, no sabe por qué, pero no es por amor. Tiene tres hijos a los cuales les dio la posibilidad de estudiar carreras profesionales para que no les pasara lo que a ella y siempre les inculcó que ellos primero debían de estudiar. Un hijo estudió Ingeniería, una hija estudió para enfermera, y un chico que está estudiando secundaria. Ella sigue viviendo en Rincón de Romos de donde es originaria, no tiene un trabajo fijo se ha dedicado a las ventas y en estos momentos cuida a su esposo porque está en fase terminal por insuficiencia renal, pero no lo quiere, no se divorció porque le tenía miedo porque la golpeaba muy feo, y ahora lo cuida porque ella siente que hizo un promesa de cuidarlo, pero no lo hace por amor, le guarda muchos sentimientos por el hecho de no haberla dejado terminar su carrera.

SEGUNDO PERIODO DE 2003-2013

Diana (2)

Diana (2) nació en el Estado de México el 19 de enero de 1985. Viene de una familia de clase media, su padre estudió una Ingeniería y es profesor de un CBTIS, su mamá proviene de una familia con muchos hijos y muy pobre, por lo tanto no pudo estudiar porque no alcanzaba para eso; se casó muy joven, terminó sus estudios de bachillerato estando casada, e inició la carrera de psicología. Sin embargo, no la terminó porque ya era mamá y la persona que le ayudaba no fue lo mejor, entonces decide salirse y dedicarse a sus hijos. Diana (2) creció en una familia en donde el deporte es parte importante de su formación ya que sus padres son deportistas. Tiene un hermano mayor nada más, los criaron de la misma forma, tuvieron las mismas oportunidades.

Ella estudió Veterinaria en el año de 2003, en ese año en la UAA tenían que poner tres opciones de carrera, Diana (2) puso en primer lugar Arquitectura, segundo Veterinaria, porque ella de niña deseaba ser veterinaria, pero su papá la trato de convencer de no hacerlo porque no había trabajo en esa área y era una carrera muy difícil por los horarios de trabajo. La tercera opción fue Matemáticas Aplicadas y por el promedio que traía la aceptaron en Veterinaria. Un año después abandonó los estudios de esta carrera ya que tuvo un shock emocional con los animales y vio que no podía verlos sufrir. Deja de estudiar e intenta nuevamente ingresar a la carrera de Arquitectura, lo logra dos años después en 2005, le llevó más tiempo de lo normal terminar su carrera ya que es deportista de alto rendimiento de Tae Kwon do y representó al Estado de Aguascalientes y a la

Universidad Autónoma en competencias nacionales, desgraciadamente no contó con el apoyo de los profesores, por tal motivo en ocasiones tenía que irse fuera de la ciudad y al no poder estar en exámenes o en entrega de proyectos reprobó algunas materias que tuvo que re-cursar.

Ella siempre tuvo que enfrentar, cierta discriminación y violencia de género por parte de algunos profesores y compañeros, por ser mujer, por romper estereotipos femeninos, como el practicar un deporte considerado masculino como lo es el Tae Kwon do, por otro lado ella siempre se defendió al ver injusticias o malos tratos por parte de cualquier persona. Ella desarrolló diferentes estrategias para el estudio que le permiten egresar de la carrera y ahora ser una arquitecta, algunos ejemplos son: fue autodidacta en sus estudios desde el nivel de preparatoria, no permitía que los maestros la trataran mal, entonces decidió no entrar a las clases en los que los maestros eran misóginos, se preparaba para los exámenes y los presentaba en extraordinario; por otro lado, no les hacía caso, ignoraba esas actitudes, en el caso de la carrera de Arquitectura trataba que la forma de vestir fuera lo más holgada posible y no llamar la atención.

Rita (2)

Rita (2) tiene 29 años, nació en Aguascalientes el 26 abril 1985. Proviene de una familia de recursos limitados, sus padres son oriundos de Aguascalientes; su papá estudió una carrera técnica, trabajó muchos años en la compañía LALA, en estos momentos ya es jubilado; su mamá estudió únicamente la primaria. Cuando se casó dejó de trabajar para dedicarse a la casa a ser ama de casa, ya que tuvo muchos hijos y siempre había un bebé en la familia.

Tiene ocho hermanos cinco mujeres y tres hombres, todos sus hermanos y hermanas al día de hoy, nada más una de sus hermanas tiene licenciatura, la cual terminó su carrera ya casada y con hijos. Desde pequeña demostró el gusto por el estudio, era excelente alumna, tanto, que estuvo becada toda la primaria y secundaria con beca del Instituto de Educación de Aguascalientes, por ser una estudiante de diez. Ella siempre manifestó que deseaba estudiar una licenciatura. Sin embargo, sus padres le dijeron que si ella quería estudiar debía pagar su carrera ya que ellos no contaban con los medios económicos para hacerlo. Para sus padres no era importante que ella estudiara una carrera, como ellos no habían estudiado, no consideraban que fuera necesario. Su papá en muchas ocasiones la crítico por querer estudiar y cuando ya estaba estudiando, nunca le apoyó o le motivo para continuar con sus estudios.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

Entró a estudiar Arquitectura en el año 2003, inmediatamente después de terminar la preparatoria. Siempre pensó estar en la UAA nunca tuvo otra opción porque no le llamaba la atención. Cuando entró a la carrera, no aguantó más de tres meses, ya que se sintió inferior económicamente hablando a sus demás compañeros, los jóvenes que ingresaron, habían estudiado en escuelas particulares y todos traían dinero, carros y un nivel económico más elevado que el de ella. Por tal motivo se desanimó y decidió dejar la carrera. Para ella fue muy difícil superar el abandono escolar, se deprimió, no comía, no salía de su casa, no quería hablar con nadie. Fue una época muy difícil y una situación que le costó mucho trabajo superar; una amiga fue la que le ayudó a salir de esa depresión, ya que le consiguió un trabajo en una joyería. Siempre quiso regresar a la universidad, por lo que.

Siete años después regresó a la UAA hizo nuevamente su proceso para entrar e iniciar nuevamente la carrera, ya en ese entonces trabajaba y estudiaba al mismo tiempo, lo cual le permitió hacer cinco semestres, pero no lo pudo continuar esta vez porque no tenía ya dinero para pagar la colegiatura, y el material que se necesita para estudiar. Por esta razón abandona los estudios nuevamente. No pudo concluir sus estudios por factores económicos, lo cual le ha causado mucha frustración que a la fecha no ha podido superar y tiene la esperanza de algún día poder terminar su carrera, titularse y ser arquitecta. En su trayectoria escolar el único obstáculo que ella ha tenido que sobrellevar es el aspecto económico, nunca ha recibido una discriminación por parte de sus maestros o compañeros. Sin embargo en su trayectoria laboral si ha tenido que enfrentar discriminación por ser mujer en donde no le permitieron subir de puesto o aprender cosas por el hecho nada más de ser mujer.

Eunice (2)

Eunice (2) nació en Aguascalientes el 27 de enero de 1992, su familia es de clase media. Recuerda que tuvo una niñez muy artística porque dibujaba, hacía manualidades y jugaba con su mamá. Su papá es ingeniero en sistemas, estudió en México y luego regresó. Su mamá no estudió una licenciatura, pero ha sido maestra de inglés por muchos años, por lo que hizo una certificación y ahora está haciendo una maestría en algo de educación. Ella es la mayor de cuatro, tiene un hermano menor por un año y una hermana y un hermano que nacieron después de que ella cumpliera los 9 años, recuerda que antes que sus hermanos nacieran eran educados ella y su

hermano de la misma manera, pero cuando nacieron sus hermanos tuvo muchas más responsabilidades ella y a su otro hermano que era casi de la misma edad, no le pedían ni exigían nada y a ella sí. Ella siempre ayudó a su mamá en todo lo de la casa y en el cuidado de sus hermanos, siempre sintió mucho la presión por la responsabilidad de que era un modelo a seguir de sus hermanos, desde los 12 años se quedaba sola cuidándolos cuando sus padres tenían que salir. Ella siempre notó que ella como niña tenía que hacer más cosas comparado con su hermano por ejemplo ella lavó su ropa desde los quince años y a su hermano se la siguen lavando hasta la fecha, eso a ella le provoca cierto sentimiento de coraje y siente que no es justo que los padres hagan ese tipo de diferencias y no entiende el por qué los hombres no lo pueden hacer también. Sus hermanos nada más esperan a que se les sirva, nunca ayudan en nada y ella si tiene que ayudar.

Eunice (2) fue buena alumna siempre, y sabía que tenía que estudiar una carrera, como que era obvio, ella tuvo siempre el deseo de ser cantante, pero estaba consciente que eso no era lo óptimo, entonces siempre estuvo indecisa de qué estudiar, a veces le llamaba la atención psicología, pero decía no. Todos en la familia de mi papá y mi mamá son psicólogos otra psicóloga ya no. Sus papás nunca le dijeron nada al respecto y le decían que llegado el momento ella iba a poder decidir qué estudiar, cuando fue a la feria de la UAA y vio la carrera de Diseño Modas le llamó mucho la atención por lo creativo, el arte y todo ese rollo, es por ello que elige esa carrera. Entró en el 2010 cuando entró le gustó mucho, al inicio escuchó mucho que algunos hombres comentaban que esa carrera era para las mujeres que pensaban que estudiaban únicamente mientras se casaban. Ella considera que eso no es así, que es al contrario, muchas de las chicas que están en la carrera piensan que el matrimonio no es una opción para las estudiantes que quieren hacer una vida profesional. La carrera es muy demandante y se requiere de mucho trabajo; tiene una población mayormente de mujeres, los hombres que entran se salen porque no les gusta la carrera. Ella considera que la carrera no tiene tantos apoyos como tienen otras carreras, no sabe si realmente es porque sea una carrera para mujeres o por la carrera en sí, pero si escucha que las demás carreras cuentan con más apoyos y más actividades.

Cuando tenía un año en la carrera decidió interrumpir sus estudios e irse a Estados Unidos a trabajar y estudiar por un año, ya que ella quería experimentar lo que era estar fuera de casa un año. Sus padres la apoyaron en su decisión, cuando regresó, se integró nuevamente a la carrera, pero cuando estaba en quinto semestre se dio cuenta que la carrera era muy demandante y que requería de mucha dedicación y que el ritmo de trabajo es muy pesado, la competencia es mucha

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

y ella no quiere dedicarse únicamente a la vida profesional. Ella prefiere casarse y tener una familia, ella no se ve feliz dedicándose únicamente al trabajo y fue una de las razones por las que abandonó su carrera porque se dio cuenta que no era la carrera que ella quería, debido a que se en ese ambiente el trabajo es muy pesado y lleva mucho tiempo que le impediría formar una familia y tener hijos. Ahora ella está estudiando alemán porque su aspiración es poder irse a Alemania a estudiar la carrera de Terapia Creativa, para ella es importante terminar una carrera.

Marlene (2)

Marlene (2) nació el 30 de junio de 1985 nació en Aguascalientes, pertenece a una familia de clase media, vivieron en el rancho se sus abuelitos paternos mucho tiempo. Tiene una familia predominantemente femenina ya que fueron puras mujeres, tiene tres hermanas, ella es la mayor, le lleva 16 años a la hermana menor, su relación entre hermanas es genial, siempre se cuidan unas a otras y se ayudan en todo. Su papá no terminó su carrera, entró a Arquitectura pero se salió, su mamá tiene estudios de contabilidad trunca en la UAA, se salió cuando se casó. Ella fue buena alumna siempre, porque le gustaba y porque veía el sacrificio y el trabajo que le costaba a su mamá llevarlos a la escuela y pagar, entonces aprovechaba al máximo.

Desde pequeña ella quería estudiar Veterinaria porque le gustan mucho los animales, jugaba desde pequeña en el rancho con todos los animales y su papá siempre le compraba perritos, gatitos y todo lo que ella le pidiera. Por lo que no dudo en entrar a estudiar la carrera de Veterinaria en el año 2003. Su mamá siempre la apoyó en todo, ella estaba feliz de que estudiara lo que ella quería. Su trayectoria escolar en la universidad fue muy positiva, los maestros eran muy buenos, nunca sufrió ningún tipo de discriminación por ser mujer, hacía todas las actividades que hacían los hombres y nunca tuvo ningún problema ni con compañeros ni con maestros, siempre la trataron muy bien. Ella quería especializarse en pequeñas especies, en cirugía en perritos o gatitos.

Estudió solamente cuatro semestres, en ese periodo se separan sus papás y su mamá deja de trabajar, por lo que ya no le podían pagar la colegiatura y es cuando decidió empezar a trabajar para pagarse la carrera, entró a trabajar los fines de semana en un antro, pero todo se empezó a complicar en el cuarto semestre porque además de tener que vivir solas, trabajar para pagar colegiatura, y estudiar le fue difícil; empezó a reprobar materias y la colegiatura no la podía pagar porque pagaba primero las necesidades básicas y no le alcanzaba para pagar la colegiatura, como

consecuencia se acumuló la deuda, la cual era imposible de pagar. Es cuando decidió dejar la carrera por cuestiones económicas, ya que había hecho un convenio pero era mucho dinero que no podía pagar.

Decidió irse a Cancún a trabajar para ahorrar y regresar a terminar su carrera. Su mamá se enojó mucho con ella y la trató de convencer de no hacerlo, a pesar de esto ella se fue dos años. Cuando regresó el plan de estudios ya era diferente, debía mucho dinero y tenía que empezar desde el primer semestre. Por lo que perdió todas las esperanzas. Su mamá le insistía demasiado de seguir estudiando, intentó por todos los medios, hasta convencerla de estudiar asistente educativo a nivel técnico. Terminó y se dio cuenta que los sueldos eran muy bajos por lo que decide nuevamente irse a trabajar a Cancún. Su trayectoria laboral no ha sido fácil ya que por no tener estudios el sueldo es bajo y tiene que trabajar muchas horas.

Ha intentado terminar su carrera en diferentes momentos, sin tener éxito, se da de topes porque no terminó, tiene sentimientos de frustración y cuando viene a Aguascalientes y ve a sus compañeros que van a congresos y que si terminaron, le da mucha tristeza. Ella siente que en la UAA no existe ningún tipo de apoyo, sino al contrario que ellos se enfocan más en la deuda que en ver que los o las alumnas terminen la carrera. En su generación una compañera abandonó la carrera porque se casó y se dedicó a su familia, otra porque se le complicó porque era de otra ciudad y vivía sola y los hombres que se dieron de baja fue porque no eran dedicados al estudio y reprobaban materias y los sacaron. Está muy triste por no haber terminado su carrera, en estos momentos ella sabe que ya es muy difícil retomarlo por la edad y porque ahora ya tiene otro tipo de intereses, pero no deja de reconocer que si le hubiera gustado haber terminado su carrera.

ANALISIS CON PERSPECTIVA DE GÉNERO DE LOS FACTORES QUE INFLUYERON EN EL ABANDONO DE ALGUNOS CASOS EN LA UNIVERSIDAD AUTONOMA DE AGUASCALIENTES.

Los estudios realizados del abandono escolar han encontrado que los factores que influyen en éste son diversos, por lo que existen distintos enfoques teóricos para su estudio, así como diferentes acercamientos ya sean psicológicos, económicos, sociales, organizacionales y en nuestro caso desde una perspectiva de género, en donde me enfocaré particularmente en conocer cuáles fueron

los factores de género que contribuyeron al abandono escolar. Partiré desde el momento en que de la elección de carrera.

CUADRO 22
Razones de abandono en la UAA.

RAZONES DE ABANDONO	
1974- 1985	2003-2013
Casamiento: Guadalupe Casamiento pero retoma 20 años después: Ariadna	Disgusto por la carrera: Eunice
Hostigamiento por parte del novio: Ma. De los Ángeles	Dificultades económicas: Rita y Marlene
Violencia por parte del esposo: (encierro): Marta	Embarazo abandona la maestría por un tiempo y regresa a terminar: Gaby
El padre la da de baja de la carrera ya que se niega a que continúe en la carrera y la saca por considerar que no es apta la carrera para una mujer. (Arquitectura): Natividad	Cambio de carrera: Diana
EL padre no le gusta la carrera ya que tiene que salir a prácticas y por las ideas Marxistas de los profesores: Tete	

FUENTE: Elaboración propia

Elección de la carrera

La elección de la carrera está vinculada con varios factores: los estereotipos de género, el deseo del individuo, la presión familiar y el contexto socio-económico por mencionar algunos de ellos. Las revisiones de los trabajos teórico-empíricos que he llevado a cabo muestran que existe justificación suficiente para creer que las personas desarrollan expectativas, de acuerdo a los estereotipos, roles de género, y a la sociedad en la que se encuentran inmersas las mujeres en función del género.²⁶² Estas diferencias se generan mediante procesos históricos, sociales, culturales y educativos.

En el caso de la educación superior, las creencias sociales sobre la consagración de roles en función del sexo, que se concretaba en espacios asignados y valorados de forma diferente tanto para hombres como para mujeres influye de manera decisiva. Una de esas creencias era que la mujer debía estar en su casa al cuidado de la familia y la educación de los hijos, esto es en el ámbito

²⁶² Véase Mary Nash y Diana Marre (eds.). Multiculturalismos y género. Un estudio interdisciplinar. Bellaterra, Barcelona, 2001.

privado. La mujer no se le concebía participando en el ambiente público, por lo que cuando lo hacían, eran consideradas mujeres locas, que iban a distraer a los hombres.

En el transcurso del tiempo, a mediados del siglo XX, se consideraba que las mujeres ingresaban al nivel superior, mientras se casaban. Marta (1) dice:

Yo batallé, yo era la más grande de nueve y mi papá no me quería dejar estudiar porque las mujeres nada más se iban a hacer locas y ya no regresaban y no sé cuánto, y le decía a mi mamá: “¿para que la dejas estudiar?” y que no sé qué.²⁶³

En el caso de Marta (1) tenemos un ejemplo del estereotipo, el cual ella buscó la manera de solucionar la prohibición de su padre hacia el estudio y salida de casa. Se acercó a su tío, para que intercediera ante su papá y poder de esta manera salir de casa e irse a Aguascalientes a estudiar el bachillerato para poder después ingresar a la universidad. Ella logró hacer sus estudios gracias a que su tío se hizo responsable de ella.

Entonces mi mamá tenía un hermano que era maestro y vivía en Aguas, y yo me fui un día, me escapé y me fui con mi tío Ángel y le dije: “vaya y convenza a mi papá. Yo me quiero venir, pero yo me quiero venir de Rincón y hacer la prepa de la UAA y así voy a tener más oportunidad de que me toque en la universidad.”²⁶⁴

Podemos ver que el padre de Marta (1) no quería que estudiara y tuvo que intervenir su tío que era maestro, el cual se tuvo que hacer responsable, porque de no ser así ella no hubiera tenido la oportunidad de estudiar una carrera universitaria.

Sin embargo, en la generación de 2003-2013 la única que presenta problemática para poder ingresar a los estudios universitarios es Rita, quien por cuestiones económicas, sus padres le dicen que ellos no la pueden apoyar para que estudie. Todas las demás sus padres ya lo ven como una obligación de las jóvenes ingresar a la universidad. Diana (2) dice:

Me dijeron mis papás: “porque no ves otras opciones porque no te vas Estado de México en la Autónoma del Estado de México y te quedas allá

²⁶³ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Marta, Rincón de Romos, Aguascalientes, 3 septiembre, 2014

²⁶⁴ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Marta, Rincón de Romos, Aguascalientes, 3 septiembre, 2014.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

un tiempo con tus abuelos y ya después pides tú cambio para acá y ya acá que te revaliden las materias”.²⁶⁵

Liliana (2) afirma que:

Durante toda la carrera siempre, siempre me apoyo con dinero, con estudiadas, con desveladas, con lo que fuera siempre.²⁶⁶

Eunice (2) comenta:

Si era como parte de todo, o sea como que en ningún momento era de estudiaré o no estudiaré y no lo sentía como presión. Pero simplemente era parte de la formación como persona, la formación académica, o sea después de la prepa sigue la universidad, era algo muy normal.²⁶⁷

Se puede observar en la segunda generación que la libertad para escoger una carrera o el ingreso al estudio de nivel superior es concebida como parte de la obligación o formación de las mujeres; los padres las apoyan y alientan a estudiar aun fuera de la ciudad y las carreras que ellas elijan. Sin embargo en el caso de la primera generación no es así, tuvieron más restricciones de no poder salir del estado, tener que escoger las opciones que habían aquí y en algunos casos se les impide terminar la carrera que ellas habían elegido como es el caso de Teté y de Natividad.

El modelo profesional de distribución de la población femenina en México y en este caso de Aguascalientes está aún muy focalizado en ciertas actividades, especialmente, las que tienen que ver con la atención a los demás como: la educación, sanidad, cuidado de enfermos, ancianos, el comercio y los servicios.²⁶⁸ Lo anterior se ve reflejado en las carreras que escogían las mujeres en la década de los setenta todavía estaba muy marcado este estereotipo y elegían carreras como Enfermería, Trabajo Social, Educación, carreras comerciales y la Normal. Aunque ya algunas se atrevían a incursionar en las carreras consideradas masculinas como fue Veterinaria, Agronomía, entre otras. Tal es el caso de Elia quien fue la única mujer en la carrera de Veterinaria y estudió esa carrera aun en contra de lo que su papá quería y como ella lo afirma:

²⁶⁵ Claudia Castellanos Méndez/Diana, Aguascalientes, Aguascalientes a 25 enero, 2015.

²⁶⁶ Entrevista Claudia Castellanos/ Liliana, Aguascalientes, Aguascalientes 12 de febrero del 2015.

²⁶⁷ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Eunice Morales Macías, Aguascalientes, Aguascalientes a 5 de febrero del 2015.

²⁶⁸ Véanse Yolanda Padilla 2013, Evangelina Terán 2010.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

Mi papá frustrado, traumatado, él quería que estudiara Medicina, y que estudiara Medicina. Y yo no quería, fue circunstancial que estudiara Veterinaria, yo no iba a estudiar Veterinaria, me gustaban los caballos, pero me gustaba verlos.²⁶⁹

Natividad (1) sostiene:

... a la hora que dije que quería estudiar, por ejemplo, yo dije: que quería estudiar fuera y nunca se me permitió estudiar fuera [...] Entonces a la hora que no me dejan ir estudiar fuera para Actuaría, que era lo que yo quería, entonces escogí Arquitectura porque tenía números y tenía dibujo.²⁷⁰

Sin embargo es en esa época en la que la situación económica de las familias empezaba a ser necesario que las mujeres se integraran al campo laboral por diversas razones ya sea porque quedaban viudas, o que tuvieran que ser el sustento del hogar por el abandono por parte de la pareja; querer mejorar el nivel económico en el que se encontraba la familia; o simplemente el deseo de estudiar una carrera por el gusto de hacerlo.

En el caso de Marta (1) vemos que era el gran deseo de estudiar Medicina.

Yo le decía a mi papá: “es que yo quiero ser doctora”, yo cuando veía a un doctor se me hacía algo muy bonito o sea no sé. Cuando nos enfermábamos y nos llevaban al doctor, yo los veía y se me hacían así algo muy bonito y yo decía: “cuando yo sea grande yo quiero ser como ellos”.²⁷¹

En el caso de Raquel (1) la toma de decisión dependió más de la situación familiar y económica, eran muchos de familia y era importante integrarse lo más rápido que se pudiera en el ámbito laboral y así ayudar a la familia. Ella nos dice:

Creo que se combinaba muchas cosas, por un lado estaba la situación en casa que éramos muchos, y acababa de fallecer un hermano mayor y entonces con la presión por parte de específicamente de mi mamá, decía: “si estudias una carrera más larga” pues como que había en ese momento la situación de la

²⁶⁹ Entrevista Claudia Castellanos/Elia, Aguascalientes, Aguascalientes a 12 de marzo del 2015.

²⁷⁰ Entrevista Claudia Castellanos/Natividad, Aguascalientes, Aguascalientes a 3 de diciembre 2014

²⁷¹ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Marta, Rincón de Romos, Aguascalientes, 3 septiembre, 2014.

perdida y decía: “nada nos garantiza que puedas continuar, ve algo que no requiera tanto y salir al mercado rápidamente a trabajar”.²⁷²

En el caso de Sonia (1), ella afirma que sus hermanas mayores eran las que tenían que ayudar a su mamá en la casa, pero también en la manutención, ya que eran muchos de familia y no alcanzaba, entonces es por ello que estudiaban carreras cortas, en este caso estudiaron carreras comerciales que les permitió al terminar hacerse cargo de una tienda que puso su papá, por lo que Sonia (1) afirma que las mujeres si empezaron a estudiar, pero carreras que les permitieran ingresar lo más rápido posible al sector productivo.

Sonia (1) dice:

Claro que a las mayores, les tocó la carga, ellas nada más hicieron carrera comercial, a dos, nada más a dos, ellas hicieron carrera comercial, porque pues había que ayudar a la casa para todo el montón, mi papá puso un tienda y una de ellas era la que ayudaba y la otra también trabajaba.²⁷³

En cuanto a la toma de decisiones en la elección de una carrera en función del género podemos identificar que existen procesos psicológicos y sociales que contribuyen a diferenciar las áreas de estudio en las que se involucran las mujeres y los hombres y son influenciados por el proceso de socialización de los roles sexuales, la autoconfianza, los fenómenos de autoexclusión, la motivación, la estructura de oportunidades y las expectativas laborales. La elección de carrera es fundamental, muchas mujeres se autoexcluyen de la vida profesional ante la existencia de una serie de obstáculos que actúan como elementos desmotivadores: falta de apoyo de su entorno socio-familiar, la consideración del trabajo femenino como menos calificado y profesionalizado, falta de autoestima, pocas oportunidades, falta de madurez, malas decisiones, entre otros.

En el caso de Marta (1) ella percibía pocas posibilidades de quedar en Medicina por lo saturada que estaba la carrera y por su falta de confianza en ella misma de poder competir con los demás, esto la llevo a escoger una carrera a fin que le permitiría en el futuro poder cambiar de carrera, lo cual se pudiera definir como otra estrategia para poder lograr su objetivo de estudiar una carrera

²⁷² Claudia Castellanos Méndez/Raquel (1) Guadalupe Chávez Limón, Aguascalientes, Aguascalientes a 27 de enero del 2015.

²⁷³ Entrevista Claudia Castellanos/Sonia, Aguascalientes, Aguascalientes, agosto, 23, 2014.

universitaria, sin importar cuál. Posteriormente se da cuenta que le gustó la carrera y se queda en Estomatología. Marta (1) dice:

Yo quería ser doctora, pero en ese tiempo decían: “que nada más los más inteligentes entraban a la universidad”, y como que me dio miedo y como decían: “que la carrera de Medicina estaba muy saturada y no te va a tocar” y no sé cuánto. Yo dije: “¡ay ¿Y sí no mi toca?” Y una compañera mía, o sea una amiga dijo: “yo voy a entrar a Estomatología. Ahí, o sea, también vamos a ser médicos pero ahí no tenemos el peligro de que se nos muera un paciente”. Y dije: “pues yo también” como me gustaba, dije: “pues a la mejor me puedo cambiar”, yo elegí esa por si no me toca en Medicina. Como que era más fácil, decían: “si no te toca en Medicina, te metes a otra carrera, estudias digamos un año y luego te puedes cambiar”. Pero ya entrando si me gustó y pues ya me quede ahí, me gustó mucho.²⁷⁴

En la elección de la carrera se puede identificar que Marta (1) no fue influenciada por su padre o madre ya que ella luchó por lo que ella quería estudiar y lo que no le permitió fueron los factores psicológicos y la posibilidad de entrar en una carrera sumamente saturada y competida en donde la mayoría eran varones los que accedían a Medicina. Por lo que se puede afirmar que fue una decisión propia y que sus padres la apoyaron con sus restricciones y sobre todo con prejuicios. Ella fue la única en su casa que estudió en la universidad ya que las demás hermanas son maestras y los hermanos no quisieron estudiar y llegaron a la secundaria nada más.

Algunas de las mujeres, manifestaron que antes de la creación de la UAA, era común escuchar que los hombres se iban a la ciudad de México o a Guadalajara a estudiar. Sin embargo ellas no tenían esa oportunidad ya que no era muy bien visto, el costo era elevado; los padres no lo permitían por el peligro que representaba, o por el simple hecho de que no se les quería dejar porque se corría el riesgo de que se casarían en aquel lugar y se quedarán en un lugar lejano por el resto de su vida. En el caso de Ma. De los Ángeles (1) tenía el deseo de salir a estudiar Actuaría en la UNAM y su papá le dijo que ella no podía salir de la casa. Sin embargo, sus hermanos si tuvieron esa posibilidad, y ella afirma que para ella fue muy triste ver que a sus hermanos si les compraron carro y les pagaban una renta en Guadalajara y a ella no. Por lo que si le reclamó a su padre pero sin lograr nada. Ángeles (1) afirma que:

²⁷⁴ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Marta, Rincón de Romos, Aguascalientes, 3 septiembre, 2014.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

Mi papá me dijo: “que estudiara lo que yo quisiera pero aquí en la ciudad, ya que por ser mujer no podía aspirar a irme a ningún lado”. Mis hermanos, ellos sí pudieron ir a estudiar a Guadalajara de hecho uno de ellos estudio Contador Público en el ITESO, aun cuando esa carrera estaba aquí. Pero como él quería estudiar allá mi papá les pago todo, y a mí me dijo: “que no, que yo no podía salir a ningún lado a estudiar. Que tenía que escoger una carrera aquí, en Aguascalientes”. Yo quería hacerlo como lo hicieron mis hermanos, a ellos si les pagaron la renta de una casa en Guadalajara, les compraron carro y estudiaron lo que quisieron. Eso me causaba mucho malestar con mi papá, porque yo siempre fui muy renegona y quería que nos trataran de la misma manera.²⁷⁵

Por lo anterior es que las mujeres se integraban a las carreras comerciales, a la Normal o en algunos casos no estudiaban. En 1973 que se abre la universidad y con ello nuevas opciones de estudio, mujeres ya tuvieron más oportunidades de estudio a nivel superior por lo que eligieron, las carreras que se ofrecían en la UAA. Tal es el caso de Teté (1) quien deseaba estudiar Psicología. Sin embargo, su padre le hace prometer que estudiaría en el estado, sí la mandaba a estudiar a Estados Unidos. Por esa razón tuvo que elegir la carrera de Sociología, pensando que era la que más se parecería a Psicología, desgraciadamente ya estando dentro de la carrera se da cuenta de que no tiene nada que ver y que es una carrera que tiene que ver mucho con las corrientes Marxista. Teté (1) dice:

... él no quería que me fuera tanto tiempo como los 5 años de carrera y menos que corriera la posibilidad de casarme o trabajar en Guadalajara para siempre.²⁷⁶

Concluyendo entonces que la elección de carrera estuvo determinada en la primera generación por factores de género como el no poder salir a estudiar fuera de la ciudad, las carreras de Arquitectura e Ingeniería Civil o Sociología no eran bien aceptadas por los padres. Las mujeres tuvieron que convencer a los padres para que se les permitiera estudiar la carrera que ellas querían. En la segunda generación el estudio de una licenciatura para las mujeres es parte de la vida de una joven, el apoyo y deseo de los padres es evidente.

²⁷⁵ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/ María de los Ángeles, Aguascalientes, Aguascalientes a 11 de agosto del 2014.

²⁷⁶ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Teté, Aguascalientes, Ags. a 5 de marzo de 2015.

Antecedentes de los padres

Los antecedentes académicos de los padres no es un determinante en la trayectoria escolar de las mujeres. Sin embargo se observa que la mayoría de las madres del primer periodo, tuvieron estudios elementales, algunas hasta tercero o cuarto de primaria y en el caso de los varones en algunos casos el padre es médico con especialidad y la madre no tiene estudios. En algunos casos las entrevistadas manifestaron que la razón de que sus madres no estudiaran, era que el estereotipo de la época era que su misión en la vida era ser buenas esposas, madres e hijas. Sin embargo, ya sus hijas de estas mujeres empezaron a asistir a las universidades. Ma. De los Ángeles (1) dice:

Era común escuchar que las mujeres no tenían que estudiar por ejemplo, mi papá tenía varios hermanos varones y una hermana quien nada más estudio hasta cuarto de primaria, porque mi abuelo decía: “que era suficiente, y que ella debía ayudar a su mamá a atender a sus hermanos”.²⁷⁷

Marta (1) afirma que:

Mi papá no estudió nada, mi papá era de un ranchito y nada más había hasta segundo de primaria. Mi mamá pues era de un rancho, ella dice: “que allá en una escuela nada más había hasta tercero de la primaria y que ella estuvo como 6 años en tercero porque ya para ir a otro grado más tenían que ir hasta Villa Juárez”.²⁷⁸

Lo antes señalado muestra que a pesar de que sus padres no tenían estudios universitarios esto no impidió en que ellas tuvieran desde que eran niñas el deseo de estudiar una licenciatura. Se puede apreciar que en el caso de Marta (1) fue influenciada por su amiga para ingresar en la carrera de Estomatología y no a la de Medicina para poder dar solución a la posibilidad de no quedar en la UAA. En una carrera que estaba muy demandada y que había pocas posibilidades de ingreso, hubo apoyo y motivación por parte de su tío para poder estudiar en la preparatoria de la UAA y así asegurar de alguna manera su acceso a la UAA.

²⁷⁷ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/ María de los Ángeles, Aguascalientes, Aguascalientes a 11 de agosto del 2014.

²⁷⁸ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/ Marta, Aguascalientes, Aguascalientes, 3 de septiembre de 2014.

Por otro lado, Edna afirma que la frustración de su madre de no haber podido estudiar provocó que ella las impulsará mucho al estudio. Edna (1) afirma que:

Lo que pasa es que mi mamá era una mujer muy inteligente, muy creativa. Pero que realmente nunca pudo estudiar y nada más estudio la secundaria, pero lo curioso es que la secundaria la hizo en el conservatorio nacional de música, ella quería ser pianista, pero el mismo estereotipo de género no le permitió, creo que fue una mujer muy frustrada. Entonces esa frustración que tenía no quería que la tuviéramos nosotras, entonces siempre nos impulsó al estudio, jamás yo escuché eso de que ustedes nada más una carrera corta, ustedes lo que quieran estudiar y no se nos planteó otro panorama.²⁷⁹

El caso de Diana, su mamá por cuestiones económicas de sus padres no pudo estudiar. Sin embargo, ya estando casada, su esposo la apoyó para que estudiara la preparatoria y posteriormente ingresara a Psicología, que aunque no la termina, se puede ver que las mujeres ingresan al nivel superior estando casada y con el apoyo de su esposo. Dina dice:

Mi mamá empezó a estudiar cuando estaba casada, no me acuerdo si terminó la primaria o si empezó la secundaria cuando estaba casada y llegó a psicología y tuvo que salirse porque no había quien me cuidara. Se casó muy joven y aparte empezó a estudiar grande porque mis abuelos no le dieron estudios, ella es del Estado de México. Porque eran muchos hijos y no les alcanzaba el dinero, eran muy pobres.²⁸⁰

El caso Marlene (2) su mamá estudio Contabilidad unos semestres. Sin embargo abandonó los estudios porque se casó.

Mi mamá tenía carrera trunca contabilidad y ella deja de estudiar porque se casa y se embaraza. No terminó, mi mamá estudio en la Autónoma.²⁸¹

Es entonces que la influencia de los padres se da de diferente forma en las dos generaciones, por ejemplo en la primera generación se puede ver que la madre de Edna (1) convierte su frustración de no haber podido estudiar en sus hijas y las impulsa a que ellas lo

²⁷⁹ Entrevista Claudia Castellanos / Edna, Aguascalientes, Aguascalientes, 29 de septiembre 2014.

²⁸⁰ Claudia Castellanos Méndez/Diana, Aguascalientes, Aguascalientes a 25 enero, 2015

²⁸¹ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/ Marlene Leonor Lomelí Jiménez, Aguascalientes, Aguascalientes a 9 de marzo 2015.

realicen. En cambio la mamá de Natividad (1) y Ángeles no ven necesario ni tienen ninguna influencia a favor del estudio en sus hijas porque para ellas no es importante que ellas trabajen. Y en la segunda generación en el caso de Liliana (2), Eunice (2) y Diana (2) sus padres ven necesario o lo manejan como ya una obligación de sus hijas hacer estudios universitarios, en el caso de la mamá de Liliana es claro ver que lo ve como una opción de lograr una movilidad social, de Diana y Eunice es parte de su formación.

Es importante observar que la escolaridad de las mujeres ha ido en incremento con el tiempo, con respecto a los hombres, los datos proporcionados por el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI) en el censo de 1970 y treinta años después en el censo de 2010, así como un estudio realizado por El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), dan cuenta de ello.

El grado promedio de escolaridad es uno de los indicadores básicos de la situación social de un país y su potencial para avanzar hacia mejores condiciones de vida. Este indicador se refiere al promedio de años aprobados de las personas de 15 años o más dentro del Sistema Educativo. La escolaridad media de la población en México, es particularmente importante por su poder sintético, esto es, en un solo dato se resume todo el avance de un país en la educación.

En México, la escolaridad de la población ha incrementado en número de años que los mexicanos asisten a la escuela. Durante los últimos treinta años de 1970 a 2008 el promedio de años aprobados por la población en la educación formal aumentó de 3.4 a 8.3 años y el analfabetismo disminuyó de 25.8% a sólo 7.4%, de modo que al final del periodo, en 2008, según la Encuesta Nacional de Ingresos y Gastos de los Hogares 2008, 32 de cada cien personas de 15 años o más contaban con educación básica y 15 con educación media superior²⁸².

²⁸² Fuente: De 1970 a 2005, Anexo I. Desarrollo Humano y Social. Sexto Informe de Gobierno, Presidencia de la República (2006). Para 2008, INEE, cálculos con base en la Encuesta Nacional de Ingresos y Gastos de los Hogares 2008, Módulo de Condiciones Socioeconómicas, INEGI.

CUADRO 23
Grado promedio de escolaridad en México en la población de 15-44

AÑOS				
	1970	1990	2000	2008
TOTAL	3.4	6.3	7.5	8.3
HOMBRES	4	7	8	9
MUJERES	3	6	7	8

FUENTE: INEGI, Censo de Población 2008

En general, la población de 55-64 años no ha completado la educación primaria, ya que el promedio de escolaridad para este grupo de edad es 5.9 años. Al examinar los datos de la población de 15-24 años destaca un particular aumento en el promedio de su escolaridad en relación con el grupo de población de 55-64 años, la discrepancia del nivel de escolaridad entre estos grupos etarios es de 3.8 años en promedio. Las diferencias entre hombres y mujeres dejan ver que en la población de 15-44 años, las mujeres y hombres tienen casi el mismo promedio de escolaridad. A partir de los 44 años de edad, se mantiene la tendencia de menores promedios de escolaridad para las mujeres

En el Censo de Población 2010 encontramos, por lo que respecta a la división por sexo, en 2010 había en el estado de Aguascalientes 576,638 hombres y 608,358 mujeres, es decir, 95 hombres por cada 100 mujeres. Durante este periodo la tasa de analfabetismo de las mujeres se redujo en mayor medida que la de los hombres. Pese a ello, en 2010 hay más mujeres (3.5%) que hombres (3.0%) que no saben leer ni escribir. A partir de una óptica generacional, la tasa de analfabetismo disminuye conforme menor es la edad de los individuos; esto refleja el avance de las oportunidades educativas entre las generaciones. La tasa de analfabetismo para los hombres y mujeres jóvenes (15-29 años) es 0.9%; pero conforme aumenta la edad, el valor del indicador tiene un componente mayor de mujeres, y esta brecha entre hombres y mujeres se incrementa a medida que las personas tienen mayor edad. De este modo, 20 de cada 100 hombres, y 25 de cada 100 mujeres de 75 años y más son analfabetas, una diferencia de sexo de 5 puntos porcentuales. En Aguascalientes, el promedio de escolaridad de esta población pasó de 6.8 años en 1990, a 9.2 en 2010. Este promedio es mayor para los hombres (9.3 años) que para las mujeres (9.2 años), aunque con el tiempo ha tendido a disminuir.²⁸³

²⁸³ INEGI. XI Censo General de Población y Vivienda, 1990; XII Censo General de Población y Vivienda 2000;

Factores de género

La perspectiva de género es el marco de análisis teórico, conceptual y metodológico, que permite detectar factores, que afectan a hombres y mujeres en diferentes ámbitos del desarrollo personal, social, cultural y educativo. El presente trabajo está enfocado en presentar históricamente los cambios o las continuidades que se han dado en la vida de las mujeres, específicamente en su trayectoria escolar de las mujeres hidrocálidas. Este enfoque permite conocer la historia de las mujeres con lo que respecta a este tema y entonces poder así planear acciones, para modificar las estructuras que mantienen las desigualdades, identificando necesidades, intereses y problemas específicos²⁸⁴; así como minimizar los obstáculos que viven las mujeres en el ámbito académico. Sin embargo es importante precisar que no será uno de nuestros objetivos principales sino que se abre una línea de investigación para el futuro. Es entonces necesario analizar el sistema de creencias, acerca de las características, atributos y comportamientos que se piensan son propios, esperados y deseados, para hombres y mujeres. Estos son importantes porque han limitado el acceso, permanencia y conclusión de la educación en hombres y mujeres.

a) Estereotipos femeninos

Los estereotipos de género como ya lo mencionamos anteriormente, son concepciones aceptadas de lo que debe ser un hombre y una mujer en una sociedad y tiempo determinado. Influyen en todos los ámbitos de la vida, desde las relaciones que se establecen en la familia y en las trayectorias escolares.

Dentro de la educación, estos estereotipos se ven reflejados en el acceso, permanencia y término del alumnado en los estudios profesionales, así como el tipo de área de estudio que prefieren mujeres y hombres. También tienen efectos diferenciados en las causas del abandono escolar dependiendo del género al que pertenecen.

Los estudios de género han permitido analizar las diferencias que existen, entre hombres y mujeres en la esfera educativa. En el ámbito educativo, son muchas las líneas que lo conforman,

Censo de Población y Vivienda 2010.

²⁸⁴ INMUJERES, 2002.

las cuales se han investigado poco. Un elemento importante y carente de información es el estudio del abandono escolar con perspectiva de género.

Lagarde, como ya se mencionó antes, señala que la construcción de los géneros, en el modelo dominante, plantea diferencias en la función y relación entre hombres y mujeres; las cuales, no se determinan por la biología, sino por el contexto social, político, económico y cultural. Este se pone en práctica en el momento en que las mujeres están expuestas a un sistema de valores asimétricos y de diferente valoración con respecto a los hombres.²⁸⁵ A partir de las diferencias entre sexo biológico y lo construido socialmente se presentan diversas situaciones de discriminación, principalmente hacia las mujeres; que son justificadas por las supuestas diferencias anatómicas, cuando en realidad las diferencias tienen un origen social.²⁸⁶

Desde esta perspectiva, es necesario analizar los estereotipos de género que estuvieron presentes en el abandono escolar en las mujeres que estudiaron en la UAA. Las entrevistas muestran las causas del abandono escolar, que permitan tener un acercamiento a estas razones que provocaron que las alumnas no finalizaran sus estudios.

Cano señala que las mujeres han participado durante milenios en su propia subordinación, se les ha moldeado psicológicamente para que interioricen su inferioridad y su rol doméstico, negándosele su autonomía. Las mujeres casadas han estado subordinadas a los hombres, en lo que respecta a sus derechos legales y de propiedad; es decir, viven en un mundo donde reina el patriarcado, considerado como la manifestación y la institucionalización del dominio masculino sobre las mujeres y los niños y niñas de la familia, y la ampliación de ese dominio masculino sobre las mujeres a la sociedad en general.²⁸⁷ Esto se puede observar desde el ámbito escolar, en donde las mujeres asumen una postura de subordinación y sumisión, como lo veremos en algunos de los casos aquí presentados.

Bustos y Blázquez²⁸⁸, han evidenciado las problemáticas de género que se presenta en la educación, existen inequidades de género, desde las desigualdades numéricas en la ocupación de puestos de toma de decisiones, donde se encuentran principalmente hombres, ausencia de la

²⁸⁵ Lagarde, Marcela. *¿Qué es el poder? Educación popular y liderazgo de las mujeres*. Red de educación popular entre mujeres. México, 1990, pp. 31-42.

²⁸⁶ Lamas, Marta (comp.), *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual*, PUEG/Miguel Ángel Porrúa, Colección Las ciencias sociales, Estudios de género, México, 1996.

²⁸⁷ Cano, Gabriela. *“Revolución, feminismo y ciudadanía en México, 1915 – 1940”*, en: Duby, George y Michelle Perrot (ed.). *Historia de las mujeres*, Taurus, Madrid, pp. 749-762, 2006.

²⁸⁸ Bustos, R. O. y Blázquez, G. N., *¿Qué dicen las académicas acerca de la UNAM? Colegio de Académicas Universitarias*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, pp. 43-54, 2003.

perspectiva de género en la formación docente y estudiantil; las relaciones de poder entre los sexos dentro del mundo académico y las formas de violencia.

Como lo mencionamos antes el abandono es multicausal, pues se encuentran inmersos factores personales, familiares, económicos, docentes, administrativos, sociales y género, entre otros. Estos factores no son excluyentes, debido a que existen casos en que todos se encuentran presentes al mismo tiempo; es decir, se presentan casos en que los jóvenes dejan de estudiar, por tener problemas personales, familiares, no tienen suficientes recursos económicos y por ende deben trabajar. Sin embargo, las causas también se encuentran segregadas por género, ya que hombres y mujeres tienen diferentes motivos para no seguir estudiando.

Algunos de los roles asignados a las mujeres, como el hecho de ser mamá es uno de los que más influyen en la deserción; mientras que para los hombres, pesa más el estereotipo de que deben ser ellos, quienes mantienen y proveen a la familia. El casarse es un factor que está presente en el abandono escolar de las mujeres del periodo de 1975-1985, como fueron Lupita, Marta y Ariadna pudimos encontrar que varias de las entrevistadas refieren acordarse de que muchas de sus compañeras, habían dejado la carrera porque se casaron, por otro lado, una de ellas mencionó que el Rector Pérez Romo tuvo que defender su postura ante el Consejo Universitario en cuanto a que se quería dar prioridad al ingreso de hombres con respecto a las mujeres, ya que el índice de abandono por parte de las mujeres era muy alto y la causa principal era el matrimonio.

De ahí viene la idea de que las mujeres ingresaban a la universidad mientras se casaban. Las mujeres todavía en los años setenta, carecían muchas veces de aspiraciones personales, ya que sabían o tenían la idea de que su destino era casarse, tener hijas o hijos, cuidar de ellos, y de su esposo. Esto se enmarca en el patriarcado, donde ellas tenían que cumplir con el estereotipo asignado por la sociedad, remitiéndolas al ámbito doméstico que ellas habían visto en sus madres y algunas lo habían aceptado como el rol que les correspondía. Al parecer las mujeres no tienen tanto interés en terminar sus estudios, prefieren vivir la experiencia del matrimonio. Al respecto Guadalupe (1) afirma que:

No, pues iba como loca de gusto porque me iba a casar, ¿tú crees que me importó?
No me importó.²⁸⁹

Ariadna (1) sostiene que:

²⁸⁹ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Guadalupe Pérez Talamantes, Aguascalientes, Ags. 5 de marzo de 2015.

... yo me salí en el 78 porque me casé y me fui a vivir a México tengo nombres de otras que hicimos lo mismo que yo, por casarnos, pero yo fui de las que no acabé por casarme, tenía 20 años, era común que las mujeres se casaran y dejaran de estudiar.²⁹⁰

El estereotipo de madre en el hogar permanece prácticamente indiscutido, exaltado por la sociedad sobre todo en la primera generación, ya que en la segunda es al contrario. Muchas de las jóvenes no saben si llegarán a casarse, porque es más importante su realización como profesionistas. Eunice (2) afirma que:

No, no creo, y creo que aparte esa carrera o sea como que si te metes bien es muy demandante, muchas mujeres al contrario como que hasta le dudan que si se van a casar algún día y yo también en un punto estudiando la carrera yo decía: “no se sabe si yo algún día pueda casarme, o si algún día pueda tener familia” y muchas de las niñas también pensaban eso, entonces como que para poder tener un buen trabajo y para poder hacer algo significativo tienes que dedicar toda tu vida a eso.²⁹¹

Se puede observar que en las jóvenes de la segunda generación existe un conflicto entre ser madres-esposas o profesionistas, por lo demandante que es el poder destacar en el ámbito profesional y combinarlo con las labores con los hijos de alimentarlos y educarlos ya que la madre debe consagrarse por entero a esta función y renunciar a sus ambiciones personales en donde se puede observar un choque de intereses como en el caso de Eunice que renuncia a la carrera porque ella si quiere ser mamá y al ver que no podrá con las dos cosas prefiere dejar la carrera.

Otro factor es cuando su papá o sus padres no las apoyó para seguir estudiando por considerar un desperdicio de dinero, lo cual persisten en las generaciones actuales como el caso de Rita (2) que no contaba con el apoyo de sus padres, ya que su padre no consideraba que fuera importante, ni necesario que sus hijas estudiaran. Rita (2) percibe que su papá fue un hombre conformista que no le gusta salir a ningún lado, no le gusta comprar nada, ni siquiera ir a pasear. Mucho menos gastar el dinero en pagar una universidad para que sus hijas estudien. En el caso de las mujeres, es frecuente ver en distintas sociedades de México, que los padres no quieren invertir en la educación

²⁹⁰ Claudia Castellanos Méndez/Ariadna, Aguascalientes, Aguascalientes a 24 de febrero del 2015.

²⁹¹ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Eunice Morales Macías, Aguascalientes, Aguascalientes a 5 de febrero del 2015.

de sus hijas, al considerar que es una pérdida de recursos, ya que ellas se van a casar y tendrán quién las mantenga. Esta causa no se observó en ninguno de los casos de 1975-1985, los dos casos que presentamos son de la generación del 2003-2013. Rita (2) afirma que:

Era muy tarde estaba muy cansada y tenía que levantarme y entregar al día siguiente, y luego ir a trabajar y estaba muy muy fastidiada y tenía la música, esteee.... Ni siquiera la tenía fuerte, bajito solo para no dormirme. Y bajó mi papá de su cuarto y bajo bien enojado y me dijo: “que le apagara a la música porque no los dejaba dormir” y pues yo también enojada le apagué de mala forma y él me dijo: “¿para qué, para qué hacen esto, si saben que no pueden?” como que él, como que él siempre supo que yo no podía, no sé ahí me lo dijo todo.²⁹²

En el caso de Marlene (2) la separación de sus padres provoca que ella tuviera que ponerse a trabajar porque su papá ya no le apoyaba con dinero para las colegiaturas. Ella afirma que:

Lo que pasó es que cuando entré a la universidad mis papás se separan entonces fue cuando yo empecé a vivir sola, entonces como teníamos muchos problemas económicos, yo empecé a trabajar estando en la universidad y como trabajaba en antros de fines de semana, pues yo me empecé a pagar la universidad porque mi mamá ya no trabajaba se le dificultaba mucho, pues mi papá también tenía una etapa económica muy difícil, entonces como que no nos ayuda tanto.²⁹³

Otra razón de abandono fue la prohibición de su pareja de seguir estudiando, el caso de Marta, que a pesar de que su novio le prometió que si se casaban él la apoyaría para continuar sus estudios, lo cual no fue así, sino al contrario la encerraba para que no fuera a la escuela. Lo cual provocó en Marta un sentimiento de profunda tristeza y odio hacia su pareja. Marta (1) dice:

Se me ocurrió casarme y el hombre me dijo: “que si me iba a dejar terminar”. Y yo dije: “nada más es un año y ya”, cuando nos casamos inclusive nos casamos en vacaciones para yo poder entrar y no perder nada y todo y ya cuando me tocaba ir

²⁹² Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Rita Concepción López Andrade, Aguascalientes, Aguascalientes a 20 de febrero de 2015.

²⁹³ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/ Marlene Leonor Lomelí Jiménez, Aguascalientes, Aguascalientes a 9 de marzo 2015.

me dijo: “que no”. “Que no, que para qué iba a andar de loca” y que no sé qué y no sé cuánto, y no me dejó ir, me dejó encerrada con llave todo un año para que ya no volviera a la universidad.

Ariadna (1) y Lupita que se casaron y dejaron sus estudios, podemos ver que Ariadna (1) siempre tuvo el deseo de continuar sus estudios, lo hace en diferentes momentos, pero cuando sus hijos ya están grandes y ella tiene más tiempo, aunque tuvo cierta renuencia por parte de su marido, ella tomó la determinación de hacerlo, sin consultárselo antes, sino cuando ya se había inscrito. Ella logró obtener el posgrado en Investigación en Ciencias Sociales. Ariadna (1) afirma que:

El que más se resistió fue él. Porque él creía que todavía en la casa, los niños estaban entre prepa, secundaria, primaria. Me decía: “es que ¿a qué hora vas a estudiar?, ¿a qué hora vas a hacer trabajos” y ¿a qué hora atiendes a los niños, o la casa?, vas a estar cansada”, hasta el grado de que el día que yo me inscribí, yo creo que él se vino enterando hasta después, y estaba molesto porque iba yo a entrar todos los días a las 7 de la mañana y salía a las tres.²⁹⁴

El caso de Lupita es diferente porque ella prefirió quedarse en casa y atender a sus hijos que estaban poco enfermos y requerían muchos cuidados. Fue una decisión muy personal, Es importante mencionar que a pesar de que no terminó una licenciatura, ella se ha mantenido estudiando diferentes cursos, ya que le gustó mucho leer y estudiar. Tuvo la oportunidad de entrar a estudiar la licenciatura. Sin embargo no lo quiso hacer por cuestiones personales. A pesar de no haber terminado su carrera en Arquitectura, ella siempre ayudó a su marido que es arquitecto. Lo ayudó a elaborar su tesis y en los diferentes proyectos que tuvo, ella le ayudaba siempre. Lupita (1) dice:

Si me hubiera gustado terminar de estudiar, si me hubiera gustado es algo que se quedó así como incompleto y que ya no lo puedes regresar, que ya no puedes empezar otra vez porque, yo porque me fui a México y ya duré un tiempo allá y luego regresé acá.²⁹⁵

Se observa que existen sentimientos de frustración por no haber terminado la carrera pero en el momento de tomar la decisión de casarse o seguir estudiando, fue más importante su matrimonio

²⁹⁴ Entrevista: Claudia Castellanos Méndez/Ariadna, Aguascalientes, Aguascalientes a 24 de febrero del 2015.

²⁹⁵ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Lupita, Aguascalientes, Ags. 5 de marzo de 2015

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

y sus hijos. Esta situación no se presentó en las estudiantes de la segunda generación porque ninguna se casó durante los estudios de la licenciatura.

La causal del embarazo

Diversos estudios²⁹⁶ han evidenciado que el embarazo incide en el abandono escolar, aunque pudimos apreciar en el caso de Sonia (1) que ella a pesar de haber tenido un embarazo prematuro y siendo soltera, no abandonó la carrera, el apoyo de sus padres fue determinante para que ella continuara sus estudios. Le faltaba un semestre para terminar, tenía 22 años. Y aunque fue un impacto tremendo para sus padres la apoyaron. Sonia (1) dice: “Se me fueron las patas. El impacto fue tremendo, el impacto bastante tremendo, pero luego la niña se convirtió en el sol de la familia”.²⁹⁷

A pesar de su embarazo Sonia interrumpe sus estudios por un tiempo y después continúa y termina su carrera aun después de haber sido madre. Sin embargo ella recibe desprecio y rechazo por parte de sus compañeros por haber sido madre soltera. Sonia afirma que:

Sabes lo que si me dolió mucho cuando yo me embaracé, que mis compañeros me señalaron mucho, los compañeros y las compañeras no me hablaban, me dejaron de hablar. Evitaban estar conmigo era muy difícil y aun así terminé y ahora me da mucho gusto que veo a los que me señalaban, que los veo que luego los he visto algunos que han batallado por trabajo, mira estúpido y tú que me señalabas. Rompí esquemas, estereotipos.²⁹⁸

Este es el único caso de embarazo en las dos generaciones. Se puede asumir que era un aspecto que está relacionado con desempeño escolar. Sin embargo, en este caso no.

El cuidado extremo por ser mujeres

El abandono como ya mencionamos anteriormente se encuentra determinado por ciertas condiciones de género, aspectos culturales y sociales que influyen de manera diferente cuando se

²⁹⁶ Véase: Molina, M., Ferrada, C., Pérez, R., Cid, L., Casanueva, V. y García, A., “Embarazo en la adolescencia y su relación con la deserción escolar”, *Revista Médica, Chile*, núm. 132, pp. 65-70, 2004.

²⁹⁷ Entrevista Claudia Castellanos/Sonia, Aguascalientes, Aguascalientes, agosto, 23, 2014.

²⁹⁸ Entrevista Claudia Castellanos/Sonia, Aguascalientes, Aguascalientes, agosto, 23, 2014.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

trata de mujeres y hombres e influyeron de forma distinta en las dos generaciones. El caso de la primera generación en la que no se les permitió salir del estado o un adulto tuvo que hacerse responsable para poder vivir fuera de casa, como es el caso de Marta. Podemos ver que aun estando en el mismo estado, a una hora de la capital, su tío tuvo que interceder por ella y hacerse responsable para que Marta pudiera estudiar el bachillerato y después la universidad. Marta (1) dice:

Dígale usted, convéncalo” Él vino y habló con mi papá, y mi papá le dijo: “pues si se queda ahí en tu casa y tú te haces responsable, pues sí la dejo”²⁹⁹

Algunas mujeres tuvieron que enfrentar la situación que no les permitieron salir a estudiar fuera por lo que tuvieron que escoger una carrera de las que hubiera en la UAA y no siempre fue la carrera que deseaban, esto lo podemos apreciar de 1975-1985 vemos el caso de Sonia (1), Ángeles (1), Edna (1), Teté (1), Ariadna (1) y Lilia (1) que no salieron a estudiar fuera y tuvieron que estudiar alguna carrera que aunque no les gustara, era lo que podían aspirar. En el segundo periodo de 2003-2013 las jóvenes pueden salir de casa sin ningún problema, tenemos el caso de Marlene (2) que se va a Cancún a trabajar para ahorrar dinero, Eunice (2) y Marcela (2) que se van a Estados Unidos a trabajar y estudiar. Ahora después de haber vivido en el extranjero las dos desean irse a estudiar fuera del país. Ariadna (1) dice:

No me dejaron salir a estudiar fuera, originalmente mis papás nos hubieran mandado a todos, porque ellos querían que todos hiciéramos carrera, bueno supongo yo que eso era la intensión de ellos que todos nos preparáramos que todos estudiáramos, pero creo que a mis papás les asusto mucho el noviazgo de mi hermana.³⁰⁰

Factores económicos

Otra línea de construcción teórica acerca de los factores explicativos de la deserción es la económica. De esta manera se puede establecer que en algunas ocasiones cuando los beneficios económicos de un trabajo son evidentes, el estudiante opta por permanecer en la universidad y en

²⁹⁹ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Marta, Rincón de Romos, Aguascalientes, 3 septiembre, 2014.

³⁰⁰ Entrevista: Claudia Castellanos Méndez/Ariadna, Aguascalientes, Aguascalientes a 24 de febrero del 2015.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

el trabajo, sabiendo que esto implica sacrificar tiempos de descanso para poder realizar las tareas asignadas por los profesores y esto muchas veces sacrifica calidad en la educación y en el trabajo o llega a ser una causal de abandono. Rita (2) afirma que:

Fue por la cuestión económica, yo trabajaba medio tiempo, estaba en la escuela y no tenía tiempo para hacer la tarea. En los primeros semestres yo no tenía problemas con que en la mañana me iba a la uni. En la tarde me iba al trabajo, y en la noche madrugaba hacia la tarea, así me la pasaba toda la semana, incluso no dormía, hasta el fin de semana que tenía mi día de descanso hasta ese día dormía.³⁰¹

Esto está relacionado con los ingresos insuficientes en los hogares, los cuales conllevan a que el alumnado empiece a trabajar, disminuyendo así su rendimiento académico. En el caso de situaciones de pobreza se ha evidenciado que el trabajo es más valorado que el estudio, ya que es necesario primero satisfacer sus necesidades básicas de alimentación, vivienda y vestido, que estudiar. Además, el trabajo les proporciona resultados inmediatos porque ven la ganancia económica, lo cual no sucede con la educación, puesto que sus frutos se logran ver después de muchos años de estudio y preparación. Hasta el momento no hemos encontrado a ninguna estudiante que haya dejado sus estudios por cuestiones económicas en el periodo de 1975-1985. No así de 2003 a 2013 en donde se han detectado dos casos de las 5 entrevistadas que abandonaron sus estudios por no contar con el ingreso suficiente, para solventar sus estudios. En estos casos podemos apreciar que Rita, había tenido siempre el deseo de hacer una carrera universitaria. Rita (2) dice:

Yo como que me creé en mí la decisión de que yo si yo lo voy a hacer, pero yo si lo voy a terminar, yo si lo voy a continuar, y yo si voy a seguir mi licenciatura; yo me la voy a pagar”.³⁰²

Sus padres siempre le dijeron que si ella quería estudiar lo tenía que hacer por sí misma, ya que ellos no la podían apoyar económicamente y su mamá varias veces le dijo:

³⁰¹ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Rita Concepción López Andrade, Aguascalientes, Aguascalientes a 20 de febrero de 2015.

³⁰² Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Rita Concepción López Andrade, Aguascalientes, Aguascalientes a 20 de febrero de 2015.

... que yo sabía que ellos no podían pagarlo y que eso me iba a tocar a mí por mi cuenta”. Era algo, yo me sentí mal cuando me lo dijo, porque yo al final de cuenta ya lo sabía, pero pues como que me aterrizo más en el suelo, y me dijo: “tú lo vas a hacer, nosotros no vamos a poder, al final de cuentas, tú lo vas a tener que hacer, si quieres hacerlo tú lo vas a hacer”³⁰³

Rita (2) intentó concluir sus estudios en dos ocasiones. En una carrera que por sus características implica un gasto en el material necesario para llevar a cabo las prácticas de cada una de las materias, aunado a esto el costo de una mensualidad de \$700.00 pesos mensuales. Por otro lado las tareas que se asignan requieren de mucho tiempo, ella se desanimó porque empezó a ser sumamente pesado, no dormía, no comía bien y nunca traía dinero, porque todo se iba en la compra del material y en los gastos que implicaba estar todo el día fuera de casa. Hasta que decidió mejor ya dejar la carrera, estando en el sexto semestre de la carrera. Rita (2) afirma que:

Los últimos semestres, se me empezó a hacer más complicado, ya no tenía la energía que antes, no rendía como antes, eso también me empezó a desanimar un poco, y además me empezó a desanimar el hecho de que estaba trabajando, pero no traía un peso en la bolsa porque todo se me iba en los materiales, en los transportes, en comida, porque tenía que estar todo el día fuera de mi casa. Y pues no ya empecé como que a perder un poco el gusto, porque no me sentía ni si quiera motivada, por ejemplo, en los últimos semestres en las primeras clases ya ni si quiera alcanzaba ir, llegaba tarde, a unas ya ni siquiera iba.³⁰⁴

Es importante mencionar que Rita (2) tuvo como consecuencia de su primer abandono una depresión que le provocó sentimientos de mucha frustración y tristeza, Ella tenía mucha ilusión de estudiar Arquitectura. Sin embargo, se sentía muy sola, sin apoyo de nadie y sin que nadie la pudiera ayudar. Rita (2) dice:

Cuando me salí yo me sentía muy mal, no sé, me causó tanto, a tal grado me afectó que estuve un tiempo de depresión, no quería salir, no podía dormir, no quería comer, me afectó la verdad en muchas cosas, obviamente en ese tiempo, este.... Pensé muchas cosas, pensé que no podía, que no valía lo mismo que los demás, me afecto mucho, me duro como cuatro

³⁰³ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Rita Concepción López Andrade, Aguascalientes, Aguascalientes a 20 de febrero de 2015.

³⁰⁴ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Rita Concepción López Andrade, Aguascalientes, Aguascalientes a 20 de febrero de 2015.

meses, yo creo que estuve en ese..., en ese tiempo de depresión, me afectó mucho.³⁰⁵

En el caso de Marlene (2) la situación fue muy similar a la de Rita, ya que el deseo por el estudio lo tenía desde pequeña, y por cuestiones económicas, no pudo concluir sus estudios. También trabajó y estudió para poder pagar sus estudios, Sin embargo el exceso de trabajo, y la falta de tiempo para realizar sus tareas, pero sobre todo el que debía demasiadas colegiaturas, y la presión por parte de la administración de la UAA hizo que ella prefiriera salirse y dejar sus estudios en el quinto semestre de Veterinaria. Marlene (2) dice:

Se me empezaron a juntar las colegiaturas de la escuela, colegiaturas, y colegiaturas y eran 900 pesos al mes y se empezó a juntar y se me empezó a juntar, fui e hice un convenio y si me dieron chance pero para ese entonces ya debía \$15,000 que debía de mensualidad ya hice un convenio y más o menos iba pagando como podía. Entonces resulta que un amigo me dice: “pues vámonos a vivir a Cancún” y yo le dije: “pues no porque estoy estudiando” y me dijo: “tomate un año sabático vámonos a vivir a Cancún a trabajar, hacemos dinero y ya regresamos a estudiar”, bueno tú a estudiar y yo quiero entrar a estudiar y le dije: “Bueno pues si está bien”.³⁰⁶

En el caso de Marlene (2) podemos ver que la presión de la deuda y la influencia de un amigo, la llevó a tomar una decisión que en el momento era lo más fácil, pero con el tiempo se da cuenta que fue un error, porque dos años después ya le es imposible retomar el estudio por el cambio del plan de estudios.

Por lo que podemos ver que las razones de abandono por cuestiones económicas, son un conjunto de factores que intervienen como es el exceso de trabajo, la falta de apoyo, en el que pudiera estar de trasfondo el hecho de que es dinero mal invertido o simplemente el hecho de la falta de interés por parte de los padres por la propia experiencia. Esta situación se presenta en la segunda generación y no en la primera. Que aunque en el caso de Marta que sus padres hacen un gran esfuerzo por pagarle todos sus estudios y ella en administrarlo muy bien y en ocasiones sin comer. Marta (1) dice:

³⁰⁵ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Rita Concepción López Andrade, Aguascalientes, Aguascalientes a 20 de febrero de 2015.

³⁰⁶ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/ Marlene Leonor Lomelí Jiménez, Aguascalientes, Aguascalientes a 9 de marzo 2015.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

No, muy apenas nos daban para el pasaje, para pasarnos sin comer todo el día, está un jardín muy bonito ya ve que la universidad está muy bonita atrás de la biblioteca ahí yo me la pasaba esas dos horas estudiando o en el anfiteatro con los muertos estudiando, ahí vivíamos en esas áreas, bueno a mí se me hacía muy bonito.³⁰⁷

En el caso de Marlene y Rita sienten que la universidad no las apoya y que para ellos no es importante la persona. Al contrario le dan más importancia a lo económico, que a las alumnas paguen como puedan y lo demás no es importante. Ella nunca supo de apoyos o de becas porque en ningún lado dan ese tipo de información. Marlene afirma:

No en mi caso no. No sé si lo haya en mi caso no, al contrario fue como un poco más de trabas de que ya debes tanto dinero, tienes que pagar, sino tu deuda va a ir creciendo como que si se enfocaron más a la deuda que ver que yo terminara la carrera, me desanimé mucho pues ya mejor me voy.³⁰⁸

Rita por el contrario, busca un apoyo o ayuda y recibe una prórroga. Ella dice:

Beca como tal no, lo busqué cuando me atrasé en las colegiaturas, ¿cómo se llama? No me acuerdo cómo se llama creo que es una beca... No me acuerdo como se llama pero si es un poyo que puedes pagar después de que termines el semestre o algo así, eso lo estuve utilizando un año completo, no te cobran más o era como una prórroga, creo que era un mínimo lo que subía, no recuerdo cuánto. Pero no la verdad nunca me di tiempo, incluso para poder buscar una beca, yo creo que no sé, como que fue algo que dejé, que incluso sabía que había personas que lo merecían más que yo pero no nunca lo consideré de buscar un apoyo.³⁰⁹

La universidad juega un papel importante en la trayectoria escolar de las y los alumnos. Esto es, que el abandono de algunas alumnas(os) por factores económicos se pudiera prevenir sí se detectan las alumnas y alumnos que presentan estos problemas económicos antes de que abandonen los estudios y ofrecer algún tipo de

³⁰⁷ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Marta, Rincón de Romos, Aguascalientes, 3 septiembre, 2014

³⁰⁸ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/ Marlene Leonor Lomelí Jiménez, Aguascalientes, Aguascalientes a 9 de marzo 2015.

³⁰⁹ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Rita Concepción López Andrade, Aguascalientes, Aguascalientes a 20 de febrero de 2015.

apoyo o financiamiento para que la eficiencia terminal de la universidad pueda ser más alta.

Relaciones de pareja

Las relaciones de pareja son otro causal importante en el abandono ya que en ocasiones el varón considera que la mujer no tiene que estudiar, que su rol está en casa o ejerce un patriarcado en la mujer en el que se desea tener un control absoluto sobre la ella.

En el pasado se pensaba que el único futuro que tenían las mujeres era el de ser una buena ama de casa y para lograrlo, no necesitaba conocimientos de Biología, Física, Química o Historia, solo necesitaba que su mamá, le enseñara a: barrer, limpiar muebles, trapear; encargarse de la alimentación, comprar la despensa, preparar y servir los alimentos, lavar los trastes, lavar la ropa, planchar, proporcionar cuidados a sus hijos, hijas, esposo, adultos mayores o personas enfermas.

Su rol era estar en la casa cubriendo sus obligaciones socialmente asignadas. En algunas de las historias de las mujeres se observa un patrón del patriarcado, el cual era que las mujeres desarrollaban una dependencia emocional, violencia intrafamiliar.

Cuando una persona vive en ambientes de agresión, frecuentemente lo asimila como algo normal y repite los mismos esquemas, subsistiendo una vida de violencia. Las madres son las que transmiten estos estereotipos a sus hijos e hijas. Marta (1) nos dice:

No pues mi mamá era de esas pues resignadas, decía: “no pues yo ya sabía que no te iban a dejar. Pero desde que te casaste y pues ya es la suerte que te tocó”, ay si... ya resignate y ya”. Porque yo lloraba mucho y dice: “y ya que ganas con llorar ya ni modo, te querías casar, ¿no?”.³¹⁰

En ese sentido dos alumnas del periodo de 1975-1985 vivieron relaciones de pareja que provocaron que ellas abandonaran sus estudios. El caso de Marta (1) quien se casó un año antes de terminar la carrera porque su pareja le prometió que ella iba a terminar, lo cual no fue así y ella tuvo que aguantar esa situación. Una hipótesis de la razón principal pudo haber sido la inseguridad que tienen como esposas y los estereotipos de género que prevalecen en las comunidades, lo cual, coincide con la UNESCO (2010), INMUJERES (2002), quienes en sus estudios han evidenciado

³¹⁰ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Marta, Rincón de Romos, Aguascalientes, 3 septiembre, 2014.

que los estereotipos de género, determinan que las mujeres no deben estudiar, sino ocuparse de las labores de la casa. El resultado, coincide con lo que comentó Gabriela Cano, quien señala que las mujeres casadas están subordinadas a los hombres, en lo que respecta a sus derechos legales y a sus derechos de propiedad³¹¹. Esto se comprueba, en el sentido, que no les permiten asistir a la escuela, puesto que, se sienten dueños de la vida y decisiones de su pareja.

Marta piensa que tuvo la gran oportunidad de su vida y no logró terminar sus estudios por haber tomado malas decisiones, en este caso fue el haberse casado ya que el hombre con el que se casó habiéndole prometido que ella seguiría estudiando, no lo cumplió y la mantuvo bajo llave por mucho tiempo, sin posibilidad de ir y terminar los dos semestres que le faltaban, lo anterior le causó mucho sufrimiento que a la fecha no ha podido superar ya que ella tenía gran ilusión de terminar sus estudios y ejercer su carrera. Marta (1) dice:

Yo me deprimí mucho, cuando el hombre ya no me dejó ir y pues eran pleitos toda la vida. Toda la vida han sido pleitos por eso y es un rencor que yo siempre le he tenido y nunca le voy a perdonar.³¹²

A Marta no le importaron todos los obstáculos y lo difícil que era la jornada de estudio, ella fue tenaz hasta el momento que duraron sus estudios ya que mantuvo buenas calificaciones, ella menciona que no bajaba de 8, que siempre tuvo buenas calificaciones porque le gustaba mucho lo que hacía y aprendía. Ella reconoce que su único error fue haberse enamorado y haberse casado con ese hombre que la engañó. Marta (1) afirma:

Por taruga, al otro día me arrepentí, al otro día me arrepentí, no sabía que era eso, y es una cosa que yo nunca me voy a dejar de arrepentir pero pues ya, ya qué...³¹³

Pese a las suplicas que expresó Marta (1) ante su esposo, no pudo modificar su pensamiento, por lo que prevaleció el poder de él, sobre la decisión de ella y la sumisión de la alumna se hizo evidente. Ella tiene que abandonar sus estudios de Estomatología para que su esposo no la dejara.

En la historia de las mujeres se puede ver que se les ha enseñado a ser sumisas. “Los esposos le niegan a sus parejas el derecho de recibir educación, y la mujeres aceptan tal mandato”.³¹⁴ El

³¹¹ Cano, Gabriela. op. cit.

³¹² Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Marta, Rincón de Romos, Aguascalientes, 3 septiembre, 2014.

³¹³ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Marta, Rincón de Romos, Aguascalientes, 3 septiembre, 2014.

³¹⁴ Prieto López María Isaura, *Sexualidad Infantil*. México, Ed. Dulcere, 1998.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

esposo de Marta (1) ejerce sobre ella un tipo de violencia que retomaremos más adelante. Él tuvo miedo a que su esposa saliera de su casa. Posiblemente era por la inseguridad que él mismo sentía; ejerce su patriarcado y poder sobre ella para demostrar su autoridad y su masculinidad; por ello mejor decidió, impedirle el acceso a la competencia varonil, y lo logró, coartando las posibilidades de salida, que tenía su esposa, fuera de la casa. Mata afirma que:

Me golpeaba mucho. Que dicen eso de que los trancazos no duelen, no es cierto y dicen que: “pégame pero no me dejes”. Y no, uno los odia, o sea, yo le dije la otra vez: “yo voy a estar contigo te voy a cuidar todo lo que falte de que te cuidó mientras yo no me enferme, porque es mi responsabilidad, porque yo juré que yo iba a estar siempre” pero pa que, ni te quiero, nos odiamos yo creo, ni cariño ni nada hay, después. A poco uno va a querer a una persona que lo maltrata, lo humilla, lo golpea toda la vida; nunca estuvo con nosotros, cuando venía solo venía a golpearme, pero nunca me decidí a dejarlo, siempre le tuve mucho miedo.

Los sentimientos que causaba en Marta (1) el maltrato que sufrió por muchos años. No lo dejó, quizá por miedo o porque ella lo había jurado ante la iglesia, vemos aquí el peso que tenían los estereotipos femeninos de que tenía que ser sumisa, abnegada y sobre todo aguantar porque lo había jurado ante la iglesia y porque su madre así se lo transmitió. Sin embargo es evidente que Marta sufrió violencia por parte de su marido.

Violencia en el noviazgo

La etimología de la palabra violencia viene del vocablo latino *violentia*, proviene de vis (fuerza). Conviene entender este significado, no en el sentido más frecuente y estricto de fuerza física, sino equivalente al abuso de poder. En términos generales, la violencia incluye cualquier agresión física, social o emocional sobre un grupo o individuo.

Oliver Esther define la violencia de género como “el resultado de un proceso social, no es algo inevitable, no es algo genético que condicione a los hombres a ser violentos y a las mujeres a ser víctimas”.³¹⁵ Por lo anterior podemos afirmar que con los estudios y al conocer las causas podemos entender porque en las relaciones de pareja ha persistido esta violencia ya que se debe especialmente al cómo han sociabilizado mujeres y hombres.

³¹⁵ Oliver Esther y Valls, Rosa, Violencia de género. Investigaciones sobre quiénes, por qué y cómo superarla, España, El Roeré editorial, 2004, p.7

La violencia en el noviazgo ha constituido un problema de género. Grossman estableció que es la diferencia biológica de sexos la que se ha transformado y asimilado como desigualdad jerárquica permanente en la que el hombre se concibe superior a la mujer y como tal se considera con el poder suficiente para realizar actos de violencia que le permitan mantener a la mujer como un objeto de su propiedad y de servicio.³¹⁶

Por otro lado Pierre Bourdieu afirma que “las mismas mujeres aplican a cualquier realidad y, en especial, a las relaciones de poder en las que están atrapadas, unos esquemas mentales que son el producto de la asimilación de estas relaciones de poder y que se explican en las oposiciones fundadoras del orden simbólico.”³¹⁷ Es entonces que las jóvenes pueden no identificar que están siendo violentadas, debido a que les es normal o parte de la vida porque lo han visto en sus madres o sus abuelas y es entonces que asumen conductas de sumisión, de silencio o simplemente no hacen nada al respecto. Y cuando lo hacen es entonces que puede generarse más violencia por parte del varón. Como es el caso de Ángeles, que en cuanto ella quiso poner distancia de por medio o terminar la relación, éste reacciona con violencia psicológica hacia ella provocando que ella tenga que salir de la ciudad y abandonar sus estudios. Ma. De los Ángeles (1) afirma que:

Pero entonces, él era muy controlador, muy cómo te digo, muy agresivo, muy posesivo, no me dejaba hacer nada, ni decir nada y muchas veces hacia comentarios muy ofensivos y me preguntaba: “¿Cómo obtuviste esa calificación? ¿Qué le tuviste que dar al maestro?, ¿Qué, te acostaste con él? Y esas preguntas me ofendían mucho; y pues yo le decía que no era necesario, que yo sabía, y que por eso sacaba esas calificaciones.”³¹⁸

En este testimonio podemos ver claramente como el hombre ejerce violencia emocional hacia Ma. De los Ángeles por medio de las desvaloraciones, seguramente esto provocado por tener creencias equivocadas sobre los roles sexuales, relacionadas sobre la legitimación de la violencia como forma de resolver los conflictos o por probables frustraciones por estar carentes de habilidades comunicativas o simplemente por no contar con estrategias adecuadas para solucionar los problemas.

³¹⁶ Grossman, Cecilia. *Violencia en la familia y la relación de pareja, aspectos sociales, psicológicos y jurídicos*, editorial Universidad Buenos Aires, 2º Edición, 1992.

³¹⁷ Bourdieu Pierre, *La dominación masculina*, Trad. Joaquín Jordá, Barcelona, Anagram, 2000, p. 49.

³¹⁸ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/ María de los Ángeles, Aguascalientes, Aguascalientes a 11 de agosto del 2014.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

Mullender afirma que existen diferentes tipos de violencia, que se lleva a cabo por acciones que muchas veces son difíciles de detectar por su subjetividad y por llevarse a cabo de forma directa o indirecta, esto es a la persona misma o a su entorno como son los hijos o los animales que se encuentran dentro del hogar.

El término de violencia de género abarca numerosas acciones ocasionadas, en la mayoría de los casos, por el hombre hacia la mujer, manifestándose en diferentes situaciones: Violencia física, violencia psicológica, aterrorizarla, abusar sexualmente de ella de todas las formas posibles incluyendo, la violación; tenerla virtual o realmente prisionera. El dominio económico y el abuso de los privilegios masculinos también tienen mucho que ver con el tema, al igual que predisponer a los hijos contra su madre, abusar de ellos o maltratar a los animales domésticos para amedrentar o amenazar a la mujer.³¹⁹

La violencia y desigualdad contra las mujeres es uno de los problemas que daña de manera silenciosa a la sociedad, siendo una desigualdad histórica entre los géneros y a los contextos socioculturales en que los sujetos sociales están inmersos. La violencia hacia la mujer en la relación de pareja es un hecho real en nuestra sociedad, la víctima prefiere callar antes que ser señalada como una víctima. Tal fue el caso de Ángeles, quien no quiso decirle a su familia lo que estaba pasando por miedo y vergüenza. De acuerdo a Makepeace “la violencia durante el noviazgo es un grave problema que afecta en grado considerable la salud física y mental de las adolescentes”.³²⁰

Este tipo de violencia se identificó como un problema social a partir del estudio que realizó Kanin³²¹ en los años cincuenta, cuando se encontró que 30% de las estudiantes femeninas de la población de estudio tuvo amenazas o relaciones sexuales forzadas durante el noviazgo. A principios del decenio de los ochenta del siglo XX, la investigación de Makepeace llamó la atención del público sobre el problema de la violencia durante el noviazgo, tras encontrar que 20% de la muestra de estudiantes padeció violencia en la etapa del noviazgo adolescente. Según Swart “en estudios más recientes, se ha observado que la violencia durante el noviazgo es un problema

³¹⁹ Mullender, Audrey, La violencia doméstica. Una nueva visión de un viejo problema. Barcelona: Paidós Ibérica, 2000 p. 27.

³²⁰ Makepeace JM. Courtship violence among college students. *FamRelat* 1981;30:97-102.

³²¹ Kanin EJ. Male aggression in dating courtship relationships. *Am J Sociology*,1957;63:197-204.

que afecta a casi la mitad de las mujeres adolescentes en algunas poblaciones. Sin embargo, otras investigaciones han hallado prevalencias de violencia durante el noviazgo de 9 a 38.2%.³²²

En México, los estudios realizados sobre violencia en etapa de noviazgo; han arrojado ciertas evidencias que señalan que la violencia contra las mujeres infligida por la pareja u esposo es un fenómeno frecuente. La Encuesta Nacional de Violencia en las Relaciones de Noviazgo 2007, realizada entre 73% de los y las jóvenes de entre 15 y 24 años de edad, indicó que el 15% de estos(as) jóvenes ha sufrido violencia física, 76% violencia psicológica y 16.5 violencia sexual. Asimismo, señala que son principalmente las mujeres quienes sufren estos tipos de violencia.³²³

En la década de los setenta, es cuando empiezan a dar auge los estudios enfocados a dar respuesta a las problemáticas vividas por las mujeres iniciando con estudios historiográficos, en 1975 se publica “Imagen y Realidad de la Mujer” coordinado por Elena Urrutia que recoge algunos textos de índole histórica. Posteriormente Silvia Arrom³²⁴ afirma que la historia de las mujeres en América Latina se ha concentrado en tres problemáticas: los movimientos a favor de la emancipación femenina, la incorporación de las mujeres a la historia por medio de la vida cotidiana y la normatividad que refiere a ella. Por otro lado, Asunción Lavrin³²⁵ también hace un balance y observa que la década de los ochenta se inicia la búsqueda histórica de lo específicamente femenino. Y es aquí cuando se inician los estudios de violencia hacia las mujeres y se da auge a los estudios de género.

El caso de Ma. De los Ángeles (1) nos permite ver que las relaciones de pareja pueden traer consigo una relación de violencia. Ella manifiesta que a pesar de todo estaba muy feliz estudiando, porque le gustaban mucho las matemáticas y el estudio. Cuando empezó a tener problemas con su novio, quien era un compañero de la carrera que estudiaba en su mismo salón, ella decidió terminar con él porque era demasiado posesivo y controlador; ella le dijo: “que era mejor que quedaran como amigos porque ella tenía otros intereses”.³²⁶ Ángeles afirma que:

³²² Swart LA, Mohamed-Seedat GS, Izabel R. Violence in adolescents' romantic relationships: findings from a survey amongst school going youth in a South African community. *J Adolesc.* 2002;25:385-395.

³²³ INEGI, Encuesta Nacional de Violencia en las Relaciones de Noviazgo 2007.

³²⁴ Arrom, Silvia Marina, *La mujer mexicana ante el divorcio eclesiástico: 1800-1857*, México, Secretaría de Educación Pública (Colección Septentas, 251), 1976.

³²⁵ Lavrin, Asunción (comp.), *Las mujeres latinoamericanas. Perspectivas históricas*, México, Fondo de Cultura Económica (Colección Tierra Firme), 1985.

³²⁶ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/ María de los Ángeles, Aguascalientes, Aguascalientes a 11 de agosto del 2014.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

Y ya en tercer semestre empecé a vivir mucho acoso por parte de mi novio, ya que yo ya no quería estar con él porque era muy agresivo, a veces me pongo a pensar y yo creo que a lo mejor se drogaba o algo así, porque la verdad era muy agresivo. Y muchas veces me llegó a chantajear diciéndome que se iba a suicidar, si yo lo dejaba. Por ejemplo, un día que iba yo caminando para mi casa se me acercó ya que estaba yo sola y me dijo: “que si lo dejaba se iba a cortar las venas”, y traía una navaja y empezó a cortarse las venas, eso me asustaba mucho y no sabía qué hacer, nada más corrí a mi casa. En otra ocasión me enseñó unas pastillas que traía en la mano y me dijo: “que si yo no lo aceptaba de nuevo se las iba a tomar”. Y bueno eso me puso muy nerviosa y angustiada, tanto que yo ya no quería ir a la universidad. Después me empezó a chantajear diciéndome: “que si yo no le hacía caso entonces iba a buscar a mis hermanos más pequeños a la escuela y les iba a hacer algo”. Nunca hizo nada de lo que decía. Pero, yo estaba muy asustada, tuve que hablar con mi papá y le dije: “que la verdad ya no quería ir a la escuela”; y le expliqué lo que estaba pasando.³²⁷

En este caso podemos identificar que esta joven enfrentó una situación difícil de manejar. El perder el control sobre ella probablemente provocó que este joven intentará por todos los medios de ejercer el dominio y la autoridad. En el periodo de 2003-2013 no hemos encontrado casos como estos, en los que se pueda identificar la violencia, o el control sobre las decisiones o estudios de las mujeres. Sin embargo sí podemos identificar que los motivos de abandono escolar están vinculados más con los problemas económicos o el darse cuenta que la carrera no es lo que esperaban, por lo que prefieren dejar la carrera y buscar una nueva alternativa.

Gusto por la carrera

En los diversos estudios realizados por el INEE y el Censo de Población y Vivienda 2000 realizado por el INEGI, y la encuesta Nacional de la Juventud 2010, sobre el tema del abandono escolar remite a una cuestión personal, “no me gustó la carrera”, es una de las principales respuestas de los jóvenes, pudiendo suponer que esto se debe a la orientación vocacional deficiente o a que los y las jóvenes tienen una extensa gama de variedades de carreras que difícilmente logran tener la seguridad de tomar la decisión adecuada en la elección de carrera.

En este estudio se puede apreciar que las mujeres de la primera generación no podían basar su elección en el gusto, ya que las opciones que tenían eran pocas, y las que tenían el gusto por determinada carrera que no estuviera en el estado, no podían aspirar a irse a otro lugar y tenían que

³²⁷ Idem.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

forzosamente elegir lo que había en la UAA. A pesar de ello no abandonaron la carrera por cuestión de gusto, las que lo hicieron fue por otras razones de género, casamiento, violencia o discriminación, las cuales hemos presentado en este capítulo. Para estas mujeres probablemente el terminar los estudios significaba más un reto personal y demostrar a los demás que ellas tenían las mismas capacidades que los hombres.

Tal es el caso por ejemplo de Edna, quien quería ir a estudiar a la UNAM Antropología y no se lo permitieron por el riesgo que implicaba vivir sola. Y tuvo que elegir la carrera de Sociología en la UAA. Edna (1) nos dice:

Yo quería estudiar antropología en México o alguna carrera social en la UNAM. Me hubiera gustado mucho estudiar en la UNAM. Pero no pude, pues por mujer claro, ahí sí fue clarísimo. Yo soy la mayor, luego viene un hermano, y luego dos hermanas, y a mí hermano si lo dejaron salir a estudiar al Tecnológico de Monterrey, y a mí no.³²⁸

Otro caso fue Sonia (1), también de la primera generación que quería estudiar Medicina en la ciudad de México, pero no se le permitió, por lo que tuvo que estudiar Administración y nos dice:

Yo en realidad no quería estudiar esta carrera, yo quería estudiar Medicina yo me quería ir a la ciudad de México, pero se juntó que éramos tres: dos hermanos y yo y entonces mi papá dijo: “que yo no” porque era mujer.³²⁹

En el caso de Elia (1) estudió Veterinaria porque no quiso quedarse en San Luis Potosí a estudiar Psicología porque estaba mal organizada la carrera, Por tal motivo su elección fue circunstancial, como ella lo define. No estaba muy convencida de la carrera de veterinaria pero ya no había otra opción. Elia (1) dice:

Entonces fue porque yo quería estudiar psicología y entonces me iba a ir a San Luis pero la Universidad de San Luis, en Psicología era el primer año, fui, no, no me gustó, no me gustó que no estuviera el plan bien establecido, todavía no estaba decidido el plan de estudio si se iban a unir de la UNAM, entonces todavía estaba a tiempo de presentar el examen aquí, yo presenté examen para veterinaria.³³⁰

³²⁸ Entrevista Claudia Castellanos / Edna, Aguascalientes, Aguascalientes, 29 de septiembre 2014.

³²⁹ Entrevista Claudia Castellanos/Sonia, Aguascalientes, Aguascalientes, agosto, 23, 2014.

³³⁰ Entrevista Claudia Castellanos/Elia, Aguascalientes, Aguascalientes a 12 de marzo del 2015.

Ma. De los Ángeles (1) también quería estudiar en la ciudad de México la carrera de Actuaría, ya que su gusto por las matemáticas era desde que ella era una niña. Sin embargo, tuvo que elegir lo que había en Aguascalientes sin importar el gusto hacía el área o carrera, desafortunadamente tiene que dejar la carrera por otras circunstancias ajenas. Ella nos dice:

No me pude ir a la UNAM porque mi papá me dijo: “que de ninguna manera yo podía aspirar a irme a la ciudad de México, que si yo quería estudiar lo debía hacer aquí”. Y pues bueno en ese entonces únicamente había pocas opciones, Contador Público, Administración, Arquitectura, Ing. Civil y creo que Medicina, pero a mí no me gustaba nada de eso. Pero ni modo no me quedó otra más que estudiar Ing. Civil.

Lilia (1) quería estudiar Química. Pero no lo pudo hacer porque no había la carrera en la UAA, y su mamá le dijo que la única condición para poder irse a estudiar lejos de casa, era que tenía que vivir con parientes. Para ella era muy complicado esa situación porque considera que no tenía las habilidades de sociabilización, por lo que prefirió estudiar una carrera que no le gustaba pero que le ofrecía un reto académico.

A mí me gustaba más Química, Biología, todo eso de hecho aun en el bachillerato hice el bachillerato en bioquímica. Yo lo que quería estudiar era Química. Pero en ese entonces todavía no había la carrera en la universidad y ahí si fue cuando mi mamá si me dijo: “que me apoyaba que yo me fuera a estudiar fuera, ¿verdad? Pero siempre y cuando me fuera con unos parientes.”³³¹

Una de las diferencias con la generación de las jóvenes de 2003-2013 es que para ellas, la elección de la carrera si está abierta a sus deseos de estudiar lo que ellas quería y en donde querían. Sin embargo se presenta el caso de Eunice (2) que tiene una particularidad ya que ella abandona la carrera porque se da cuenta que la carrera de Diseño de modas, es una carrera con innovaciones continuas, que requiere de mucho tiempo de dedicación, muchos sacrificios en cuanto a la familia por la demanda de tiempo. Después de haber cursado cinco semestres se da cuenta que sus expectativas de su vida futura se contraponen con las características de esta profesión. Ya que ella tiene aspiraciones de tener hijos, criarlos, educarlos y formar una familia. En esta profesión, si se

³³¹ Entrevista: Claudia Castellanos Méndez/Lilia, Aguascalientes, Aguascalientes a 20 de marzo de 2015.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

quiere sobresalir o tener éxito como diseñador de moda, el tiempo de dedicación es extenso y requiere de viajes. Eunice (2) dice:

La carrera como tal es muy demandante entonces como que para poder tener un buen trabajo y para poder hacer algo significativo tienes que dedicar toda tu vida a eso. Creo que aparte esa carrera, o sea, como que si te metes bien es muy demandante, muchas mujeres al contrario como que hasta le dudan que si se van a casar algún día y yo también en un punto estudiando la carrea yo decía: “no se sabe si yo algún día pueda casarme, o si algún día pueda tener familia” y muchas de las niñas también pensaban eso. pero si de hecho es muy común hablar con estas niñas que están estudiando mi carrera y que digan no pues quien sabe si vaya a casarme algún día, o si vaya a tener familia pero es porque yo si lo entiendo porque es como que mucha dedicación única y exclusivamente a este trabajo.³³²

Por esta razón ella decide abandonar la carrera y buscar otra opción de profesión que no requiera de mucho tiempo de dedicación, está viendo la posibilidad de irse al extranjero a estudiar terapia creativa. Eunice (2) dice:

Ahí fue cuando yo entré el semestre pasado y antepasado ya fue cuando yo empiezo a chocar esas cosas contra lo que yo quería, por ejemplo ahorita yo digo: “yo quiero casarme, yo quiero tener una familia”, yo me veo feliz con una familia yo no veo mi vida dedicándome mi vida a un trabajo nada más, si me explico? Por eso también, eso fue algo de lo que e hizo cambiarme de esa carrera.³³³

Hasta el momento podemos concluir que los roles femeninos de la labor de una mujer dentro del hogar están presentes en la forma de pensar de las jóvenes y en la cultura femenina. Sin embargo han cambiado algunas cosas como lo es el que ellas tienen la libertad de escoger sus carreras, de poder salir a estudiar fuera del Estado. Aunque es evidente que siguen presentes algunas situaciones de género que se contraponen con una carrera profesional de las generaciones actuales.

Los estereotipos de género, en el ámbito educativo, influyen para que mujeres y hombres deserten de la escuela, ya que siguen aceptando los roles que la sociedad y la cultura les ha asignado a través del tiempo; es decir, la mujer tiene que cumplir su rol doméstico y el hombre su rol laboral.

³³² Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Eunice Morales Macías, Aguascalientes, Aguascalientes a 5 de febrero del 2015.

³³³ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Eunice Morales Macías, Aguascalientes, Aguascalientes a 5 de febrero del 2015.

Los estereotipos de género, que se evidenciaron en esta investigación, son múltiples y complejos, no se originan en la biología, se vinculan a las ideas y prejuicios sociales, estructurales, culturales, políticos y de contexto. Sin embargo, no podemos dejar de ver que han ido cambiando paulatinamente y se espera que sigamos avanzando en esta materia.

Los estereotipos de género que sobresalieron en la investigación son: el matrimonio, el embarazo prematuro, la falta de apoyo por parte de la pareja y del padre. Las aspiraciones y metas de algunas mujeres entrevistadas, se orientan a casarse; falta de apoyo económico por parte de los padres; y la opción de abandonar los estudios por encontrar en la carrera, características que se contraponen con el deseo de ser madre.

Otra causa de esta problemática, ha sido el patriarcado, donde los comportamientos machistas y la subordinación están presentes en las relaciones hombre-mujer; por lo que aceptan su rol con humildad y sin objetar al respecto. Resalta que las parejas de las alumnas, no permiten que ellas continúen con sus estudios. Preexisten los estereotipos de género que determinan que la mujer debe cumplir su rol reproductivo, el cual, está en el hogar y no en la escuela.

La clase social

Para poder analizar esta categoría es preciso remitirnos a la definición del concepto para de ahí partir al análisis. Para tal efecto se recurre al concepto que trabajó Pierre Bourdieu³³⁴ por considerar que es el sociólogo que integra una definición más completa y actualizada. Para Bourdieu, los hombres se hallan en el universo social en una competencia por la apropiación de bienes y servicios. Pero en esta lucha no se encuentran igualmente proporcionados de las propiedades valiosas, que constituyen lo que el autor llama capital. El capital acumulado por los individuos es de esta manera que se decide el lugar que éstos ocupan en la sociedad. Dicho capital puede ser de diversos tipos: capital económico, capital cultural, capital social, es entonces que dependiendo de este capital poseído la posición que ocupa el individuo dentro del mundo social.

En las sociedades más avanzadas, los poderes más importantes son el económico y el cultural siendo estos los más eficientes. Es entonces que en el económico se dividen en ricos y pobres y en el cultural los empresarios intelectuales y los comerciantes o maestros. Otro factor importante el

³³⁴ Pierre Bourdieu, *Espacio social y génesis de las clases' en Sociología y cultura*, Editorial Grijalbo, México, 1990 p. 284.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

espacio social, esto es, en donde están situados los individuos y si están en condiciones semejantes y sometidos a condicionamientos semejantes, es entonces que tienen más probabilidades de tener disposiciones e intereses semejantes y de producir, por lo tanto, prácticas y tomas de posición semejantes. Es importante enfatizar que Bourdieu sugiere pensar la clase social como una “construcción teórica bien fundada en la realidad”. La división en clases es una construcción analítica —dice—, pero una construcción bien fundamentada en la realidad, pues “se basa en los principios de diferenciación que realmente son los más efectivos en la realidad.”³³⁵

Es entonces que a partir de Bourdieu que se pueden distinguir dos clases sociales de acuerdo a su capital económico y cultural en las jóvenes de Aguascalientes, las que pertenecían a la clase alta y las de clase media trabajadora, encontrando que el hecho de pertenecer a una u otra clase no se ve influencia directa o no les garantizaba el poder culminar sus estudios o no, aunque se puede observar que las de clase media la mayoría si termina y las de clase alta la mayoría no terminó su carrera. El caso de la primera generación Teté, Ariadna, Lupita, Natividad y Ángeles pertenecen a la clase alta y Teté, Ariadna, Lupita y Ángeles interrumpen o no terminan sus estudios. Natividad es la única que si termina su carrera pero no se titula porque contrae matrimonio. Por otro lado Edna, Raquel y Sonia pertenecen a la clase media y todas terminan sus estudios y se titulan. Teté nos dice:

Mis papás son hidrocálidos 100%, mi mamá es una feliz heredera de una tradición, mis bisabuelos y mi tatarabuelo fueron políticos importantes de Aguascalientes y eso es algo que ella, el protocolo y el abolengo para ella era altamente importante.³³⁶

Edna afirma que ella al venir de otra ciudad le fue difícil integrarse a la sociedad hidrocálida que pertenecía a la burguesía, se sintió discriminada y esa discriminación influyó en ella para estudiar sociología.

Yo provengo de una familia liberal, si?, mi abuelo era un hombre como un libre pensador, yo llegó en el setenta y cinco a un colegio religioso en donde estaba la burguesía, tanto chicas como chicos las alumnas y alumnos tenían ya su círculo de amistades muy cerrados ¿no?.. Entonces poder entrar a alguno de estos círculos me fue muy difícil de hecho, no lo logré. El hecho de que yo no soy de la clase alta

³³⁵ Bourdieu Pierre, “¿Qué es lo que hace una clase social? Acerca de la existencia teórica y práctica de los grupos”, en *Revista Paraguaya de Sociología*, Año XXXI, No. 89, 1994 pp. 12-13.

³³⁶ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Teté, Aguascalientes, Ags. a 5 de marzo de 2015.

de ellos, entonces ahí sentí mucho la discriminación, lo que me hizo salirme de ese colegio e ingresar a la preparatoria de la UAA.³³⁷

Sonia afirma que:

Éramos 11 hermanos, éramos 6 mujeres y cinco hombres. Mi papá era maquinista para ferrocarriles y yo recuerdo mucho de esa niñez. Yo estudié en la Manuel Fernández, siempre he dicho que ese es el otro México que estas generaciones no conocen, en donde había pobreza. Imagínate para un papá con 11 hijos.³³⁸

Es entonces que podemos ver la clase social influye de alguna manera pero no es un determinante absoluto en el abandono o culminación de sus estudios. Con este análisis de la categoría de la clase social se cierra este capítulo para pasar al análisis de las jóvenes que si terminan sus estudios y las estrategias que desarrollan para la culminación de sus estudios.

³³⁷ Entrevista Claudia Castellanos / Edna, Aguascalientes, Aguascalientes, 29 de septiembre 2014.

³³⁸ Entrevista Claudia Castellanos/Sonia, Aguascalientes, Aguascalientes, agosto, 23, 2014.

Capítulo V

Trayectorias escolares de mujeres que terminaron su preparación profesional.

Estaban confinadas en los sectores femeninos, y hete aquí que abren brechas en las ciudadelas masculinas, obtienen los mismos títulos que los hombres y reivindican la paridad en la política. No cabe duda de que ninguna conmoción social de nuestra época ha sido tan profunda, tan rápida, tan preñada de futuro como la emancipación femenina.³³⁹

En este apartado abordaré las trayectorias de las estudiantes que si terminaron sus estudios haciendo un análisis de las estrategias que utilizaron para hacer frente a los obstáculos o las situaciones difíciles durante su vida escolar. Algunas de ellas son profesoras de prestigio de universidades por lo que el acercamiento ira dirigido a conocer ¿Cómo eran esas jóvenes de Aguascalientes que estudiaron en la UAA en la década de los setenta del siglo XX? Siglo que se ha considerado “el gran siglo de las mujeres, el que ha revolucionado más que ningún otro su destino y su identidad”³⁴⁰

Los análisis de las trayectorias universitarias corresponden a estudiantes de las diferentes carreras que se ofrecían en la UAA en la década de los setenta haciendo un contraste con las experiencias de las estudiantes de la generación de treinta años después que terminaron sus estudios para poder observar las continuidades en los estereotipos femeninos y los cambios que se presentan entre estas dos generaciones.

El análisis del rendimiento académico en la trayectoria escolar de las estudiantes, es multicausal, envuelve una enorme capacidad explicativa de los distintos factores y espacios temporales que intervienen en transcurso de su vida escolar. Existen diferentes aspectos que se asocian al rendimiento académico, entre los que intervienen componentes tanto internos como

³³⁹ Lipovetsky Gilles, *La tercera mujer*, sexta edición, trad. Rosa Alapont, Barcelona España, Ed. Anagrama S.A. 2007, p. 9.

³⁴⁰ Idem.

externos al individuo. Pueden ser determinantes personales, determinantes sociales y determinantes institucionales en las que se desarrollaron las estudiantes, cuyos resultados podrían ser: abandono, retraso o éxito académico, situación que finalmente conduce a conocer la relación entre las estudiantes y el ámbito educativo.

A la hora de estudiar diferentes factores asociados al rendimiento académico en las estudiantes universitarias, es importante dejar claro que dada la complejidad del tema, es posible que entre las relaciones que se suelen dar entre los distintos factores por más incidencia que parezcan tener, no se puede hablar de una generalización; es decir, los resultados podrían variar según el conjunto de interacciones entre sí, tan distintas como poblaciones que se estudien y sus contextos.

CUADRO 24
Estrategias que desarrollan las alumnas de la UAA.

ESTRATEGIAS DESARROLLADAS PARA LOGRAR TERMINAR			
1974- 1985		2003-2013	
Casamiento: Guadalupe y Ariadna	Reingresaron a la universidad cuando sus hijos crecieron	Hostigamiento por parte de maestros: Lilliana Diana	Ignorar Se viste con ropa holgada Estudiar mucho para demostrar que ella podía
Hostigamiento por parte de los profesores: Natividad Alía	Ignorar lo que se les decía	Disgusto por la carrera: Eunice	Cambio de carrera
Hostigamiento por parte de los compañeros: Raquel Natividad Sonia	Hacerse novia de un compañero Recurrir a las autoridades de la universidad Ignorar	Hostigamiento por parte de sus compañeros: Lilliana	Se acompañaban para ir al baño e ignorar lo que les decían
Embarazo : Sonia	Apoyo de los padres/búsqueda de trabajo que se pudiera combinar (maestra)		
El padre la da de baja de la carrera: (Arquitectura) Natividad	Estudia las dos carreras simultáneamente		
El padre la da de baja por prácticas e ideas Marxistas de maestros: Teté	Estudia otra carrera		

FUENTE: Elaboración propia.

Ana Buquet et. al. tuvieron como objetivo principal dar respuestas a las diferencias de género en los resultados académicos, presentan una serie de estudios que han demostrado que no existe ninguna diferencia biológica, sino que es una cuestión impuesta socialmente, como es el caso de un trabajo decisivo de Anne Fausto Sterling quien revisó la metodología de diversos estudios donde se demostró la existencia de diferencias entre las aptitudes cognitivas y las habilidades corporales de hombres y mujeres; entre sus conclusiones está que “existe muy poca evidencia

creíble para sostener la idea de que los hombres y las mujeres tienen habilidades matemáticas y verbales diferentes”³⁴¹

Lilia (1) que es una de las estudiantes entrevistadas menciona que es claro ver que las problemáticas de género persisten en la actualidad, ya de diferente forma, pero siguen estando presentes. Ella afirma que:

El techo de cristal muchas veces lo sigues viendo en estos análisis, que ahora me apoyo en eso, no que no lo vivas ¿verdad? Por ejemplo que es clarísimo la diferencia en la jerarquía de puestos ¿sí? Y también por ejemplo en los comités de evaluación, quienes están evaluando más son hombres, y son los que de alguna manera al final, el estatus y el prestigio. Esto por ejemplo: algo que a mí me preocupa es el papel de la mujer en la ciencia; si ves los indicadores en el SNI, por ejemplo en la carrera académica tiempo completo es el 33%, 35%, no ha subido, pero aún en el SNI, tú dices para que se nivelara esa tendencia tendrían que estar... bueno y mucha gente dice que es cuestión de tiempo, que como la mujer llegó más tarde. Pero no necesariamente, por eso te decía que si analizas las tendencias en el SNI, al contrario se está recrudesciendo, aun en los candidatos es mayor la proporción de hombres que de mujeres, es decir que no está cambiando la tendencia, al contrario.

Lilia estudio en la primera generación y está viviendo estas tendencias de discriminación en su área laboral por ser mujer.³⁴²

Las investigaciones realizadas, al enfocarse sobre la diferencia que tratan el sexo de los participantes como una variable descontextualizada propician una dicotomización de los sexos y fomentan una explicación individual de la conducta a expensas de explicaciones situacionales socioculturales, estos estudios no encuentran evidencia de que en las capacidades cognitivas de las mujeres haya déficits capaces de explicar su falta de representación en los campos de las matemáticas, las ciencias y las ingenierías. Los resultados meta-analíticos permiten, por el contrario, apreciar que diferencias aparentes entre hombres y mujeres en dominios significativos tales como el lenguaje, las matemáticas o el pensamiento espacial, a menudo no se manifiestan de manera consistente o confiable. Se han podido observar cambios en los desempeños con el paso del tiempo, de modo que la magnitud de la diferencia en la capacidad intelectual de las mujeres y

³⁴¹ Fausto-Sterling, Anne. 1992. *Myths of Gender / Biological Theories about Women and Men*, Nueva York, Basic Books, p. 214. Citado en: Ana Buquet et. al. 2013, op. cit.

³⁴² Entrevista: Claudia Castellanos Méndez/Lilia, Aguascalientes, Aguascalientes a 20 de marzo de 2015.

los hombres parece haber disminuido o incluso desaparecido por completo en los hallazgos de investigaciones más recientes.³⁴³

El paso de la exclusión a la incorporación de las mujeres a la educación superior, con todas las dificultades que ha enfrentado, responde a una serie de fenómenos, movimientos y transformaciones sociales que intervinieron positivamente para que las mujeres empezaran a acceder a la educación.

Los movimientos feministas, en su lucha por el derecho a la educación de las mujeres, ocupan un lugar muy importante en este proceso. Además, acontecimientos como la segunda guerra mundial, la disminución de los índices de natalidad, el aumento de la edad para casarse y el incremento de los divorcios, también han intervenido en las posibilidades de las mujeres para ingresar a los sistemas educativos formales.³⁴⁴

Para muchas mujeres de este estudio, enfrentar el poder, la discriminación, la violencia fue su único medio de supervivencia en lo que percibían como organizaciones hostiles. Muchas veces su forma de enfrentarlo fue aceptar lo que sucedía y en otras ocasiones fue ignorar las agresiones.

Las funciones de hombres y mujeres a partir, sobre todo, de la incorporación formal de las mujeres al mercado de trabajo y su aporte económico a los hogares no implicó que los hombres compartieran con las mujeres las responsabilidades domésticas y familiares. Este fenómeno produjo nuevas formas de desigualdad entre las mujeres y los hombres. Por un lado, las mujeres deben desarrollar su trabajo remunerado, adicionalmente a “sus responsabilidades domésticas y familiares”, lo cual se conoce como la doble jornada.

Las mujeres entrevistadas comentan que haber entrado a la universidad significó para ellas una etapa muy importante y muy bonita, al referirse a la universidad como espacio biográfico ellas lo describen como algo muy positivo en sus vidas y de gran valor. Eunice (2) nos dice:

Recién entré, se me hacía un mundo fantástico la universidad. Mucha gente y como que cada quien en su área, cada quien estudiando para ya ser profesionistas, y o sea como mucho conocimiento respecto a una área en específico si se me hacía muy padre toda la idea de la universidad.³⁴⁵

³⁴³ Ana Buquet, et. al., 2013, op. cit. p. 40.

³⁴⁴ Ana Buquet, et. al, 2013, op. cit. p. 59.

³⁴⁵ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Eunice Morales Macías, Aguascalientes, Aguascalientes a 5 de febrero del 2015.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

Para Teté ser egresada de la UAA es algo fantástico fue muy feliz en su estancia y se siente orgullosa. “soy una feliz egresada de la universidad.”

Por otro lado Edna (1) nos describe como en la sociedad y dentro de la universidad se manejaba el mensaje de que las mujeres ingresaban a los estudios universitarios mientras se casaban y de ahí se desprende el dicho que las mujeres estaban en la universidad “MMC” esto significaba, mientras me caso. Edna (1) afirma que:

Este asunto de, de si estudia pero para casarte, yo lo escuché en mi ambiente universitario pero no aplicó en mí. Era muy famoso el “MMC” (mientras me caso) Que yo creo que ahora ya no. De la preparatoria entré a la universidad y ya las mismas teorías que fui estudiando y analizando me ayudaron mucho en mi vida personal, ya en ese tiempo no era activista político como después lo fui.³⁴⁶

Este pensamiento estuvo sustentado en varios factores uno de ellos fue que muchas de las mujeres sobre todo las jóvenes de clase media-alta y alta que ingresaron se dieron de baja en el momento que se casaron como fue el caso de Ariadna (1), Lupita (1) y ellas mismas refieren que muchas de sus amigas hicieron lo mismo, *Porque si tú ves la historia de mi hermana, de mi cuñada era verdad que algunas desertaban por casarse.*³⁴⁷

Por lo anterior es que Ariadna comenta que los dirigentes de la universidad en la primera década a partir de su creación estaban preocupados por el hecho de que las mujeres ingresaban y se salían, por lo que hubo un momento en el que el criterio para la admisión se decía que debía de admitirse más hombres que mujeres porque las mujeres dejaban los espacios en la universidad porque se casan y es un espacio que se desperdiciaba y tenían pocos espacios. Ariadna afirma que

Los dirigentes decían: “es que hay que admitir más hombres que mujeres, porque las mujeres dejan los lugares y se casan y se van, desperdiciamos el lugar de las mujeres”. Pero fíjate que no estaban tan herrados. Entonces ellos decían: “tenemos tan poquitos lugares que hay que dárselos a los hombres, porque ellos no van a dejar la carrera y las mujeres las dejan si se embarazan, y por los niños. Las mujeres se nos van a salir, mira la experiencia que tenemos de 10 que entran salen 2, ocho se van. Hay que admitir más hombres que mujeres”. Pero fíjate

³⁴⁶ Entrevista Claudia Castellanos / Edna, Aguascalientes, Aguascalientes, 29 de septiembre 2014.

³⁴⁷ Entrevista Claudia Castellanos/Ariadna, Aguascalientes, Aguascalientes a 24 de febrero del 2005.

que el criterio que prevalecía, pero también prevalecía por una razón, que de alguna manera es válida, ahora esto fue transformándose.³⁴⁸

La universidad juega un papel muy importante en la vida de estas mujeres. Para unas fue el despertar de una nueva etapa, para otras fue una etapa maravillosa y para otras fue el lugar en donde fueron muy felices que lo disfrutaron al máximo como Marta (1) que nos dice:

Está un jardín muy bonito, ya ve que la universidad está muy bonita atrás de la biblioteca ahí yo me la pasaba esas dos horas estudiando o en el anfiteatro con los muertos estudiando, ahí vivíamos en esas áreas, bueno a mí se me hacía muy bonito.³⁴⁹

Como en el capítulo anterior presento una sinopsis de las estudiantes que si terminaron sus estudios universitarios, con el fin de tener un panorama más amplio de sus vidas y de esta forma lograr dar al lector la facilidad de contextualizar los casos.

SINOPSIS DE MUJERES QUE SI TERMINARON SUS ESTUDIOS EN LA UAA. ESTUDIANTES DE LA GENERACION 1975-1985

Sonia (1)

Sonia (1) nació en Aguascalientes el 6 de octubre de 1950, en una familia donde su papá era maquinista en Ferrocarriles de México y su mamá era ama de casa, dedicada 100% al hogar y a los hijos. Tiene 6 hermanas y cinco hermanos, por lo que económicamente hablando eran pobres, pero una familia muy muy feliz. Ella recuerda su infancia, como una infancia muy feliz.

Terminó bachillerato en 1968 y siguió a la universidad, ya era un bachillerato de 3 años. Entró a la carrera de Administración de Empresas en el IACT en 1968, actualmente es profesora de universidad, ella terminó su carrera con el apoyo de su familia, ya que fue mamá cuando estaba estudiando, a pesar de ello, terminó la carrera, es un ejemplo de las estrategias que tuvieron que desarrollar las mujeres para poder hacer a un lado varios obstáculos de género que se le presentaron. Por otro lado, es una mujer que se considera líder en toda su trayectoria escolar y

³⁴⁸ Entrevista: Claudia Castellanos Méndez/Ariadna, Aguascalientes, Aguascalientes a 24 de febrero del 2005.

³⁴⁹ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/ Marta, Aguascalientes, Aguascalientes, 3 de septiembre de 2014.

laboral. Fue una niña muy inquieta que siempre le gustaron los juegos intrépidos; trepar árboles, recolectar fruta, dar machicuepas, “andar como changos” decía ella. Le gustaba muchísimo la escuela, en la primaria admiraba a sus maestras por lo impecables y súper arregladas que iban. Estas maestras le transmitieron muchos hábitos de limpieza, pulcritud y fueron un modelo a seguir en su vida.

En su familia, su padre fue un ejemplo de trabajo arduo, de disciplina y levantarse muy temprano para aprovechar el tiempo haciendo algo provechoso. Él siempre la incentivo a estudiar, a pesar de que él únicamente había estudiado hasta cuarto de primaria y él le decía: que él no les iba a heredar nada únicamente los estudios. Por otro lado si hizo distinción entre la educación formal de los hombres y de las mujeres ya que a ella le dijo que estudiara lo que fuera, pero aquí en Aguascalientes, ya que dos de sus hermanos se fueron a México a estudiar y económicamente era muy difícil poder pagarle a los tres. Por tal motivo ella escogió estudiar Administración de empresas. Su mamá en contraste con su papá fue muy consentidora y apapachadora sobre todo con los hombres. Las mujeres tenían que ayudar en casa y los hombres no, por lo que ella desarrollo sentimientos de enojo e impotencia por la injusticia.

Fue considerada por sus amigas como una mujer que no era de esa época, ya que ella tenía aspiraciones de hacer dinero, trabajar, comprarse un carro lujoso, una casa bonita y así lo hizo. Tuvo obstáculos en su vida, pero no eran impedimento para conseguir lo que ella quería, es una mujer que se autodefine como una mujer de riesgos; aun en Estados Unidos ella dice: “logré burlar al gobierno de Estados Unidos” ya que se decidió a trabajar como ayudante de maestra y lo logró aun sin tener permiso para hacerlo. Ella es una mujer que ha logrado todo lo que se ha propuesto.

Cuando estaba estudiando la carrera, se embarazó y haber sido mamá a temprana edad no le impidió terminar su carrera, ahora ella ha educado a su hija independiente, fuerte y sobre todo con muchas aspiraciones. Y desde la docencia transmite a sus alumnas valores y les da consejos para que sean independientes, que luchan por lo que quieren y sobre todo que no les de miedo emprender negocios.

Edna (1)

Esta joven que decidió incursionar en la carrera de Sociología, disciplina que en esa época se reconoce como productora de conocimientos en el área de las Ciencias Sociales, Edna (1) estudió

Sociología ya que era la única opción en el estado de Aguascalientes que le permitiría acercarse al conocimiento de lo que a ella le gustaba y aunque su sueño era estudiar Antropología en la Universidad Autónoma de México en la ciudad de México no lo pudo lograr, ya que su padre le dijo que no le permitiría irse a vivir sola a una ciudad tan grande como lo era la ciudad de México.

Edna (1) nació en la ciudad de México el 5 de julio de 1958, llegó a Aguascalientes a la edad de 16 años en 1974, proviene de una familia liberal de clase media, que salió de la ciudad de México a Torreón y de ahí hacia Aguascalientes. Es la mayor de dos hermanas y un hermano, Ella fue la primera en su familia que estudió una carrera universitaria. Sus padres, pero sobre todo su abuelo y su mamá influyeron en ella mucho, en su forma de pensar y en la carrera que escogió.

Cuando ella ingresa al bachillerato era común que las mujeres lo hicieran, siempre se sintió atraída por carreras novedosas, ella quería irse a estudiar a la UNAM la carrera de Antropología. Sin embargo, sus papás no le permitieron irse por motivos de género, ya que consideraban que era peligroso para una mujer. Por lo que ingresa a estudiar Sociología en la UAA, a pesar de situaciones adversas como fue el que su abuelo constantemente le decía que para qué estudiaba si no le serviría de nada y que, qué iba a ser de ella si no sabía ni calentar ni una tortilla.

Su mamá fue quien la impulsó a estudiar ya que ella había querido ser pianista y por los estereotipos de la época no se le permitió, entonces ella no quería que se repitiera la historia y apoyó a todas sus hijas en el estudio. Siempre les inculcó la idea de ir a la universidad y estudiar lo que fuera pero algo que les gustara. Edna (1) tuvo la convicción siempre de terminar sus estudios a pesar de ser una carrera difícil de aplicar en la vida diaria. Ella se considera una persona exitosa profesionalmente ya que se ha desempeñado en diferentes ámbitos tanto políticos como académicos. Estudió un doctorado en historia.

En la universidad le tocó ver que muchas mujeres abandonaron los estudios porque ingresaron a trabajar; otras porque se casaron y otras porque en el tercer semestre tuvieron una práctica en la que tenían que ir a vivir a una comunidad indígena, muchas de las que se salieron por esta razón fueron las mujeres que provenían de familias acomodadas que no quisieron o no las dejaron salir de sus casas. En su época ya muchas mujeres ingresaban al nivel superior. Sin embargo pocas lograban terminar los estudios, ella recuerda que únicamente tuvo una sola maestra en toda su carrera.

En su trayectoria laboral como activista política y a favor del feminismo ha trabajado arduamente para que las mujeres tengan las mismas oportunidades. Una de sus principales

aportaciones al tema fue su tesis doctoral en la que hace un análisis desde la perspectiva de género de la historia de las mujeres. En la realización de dicha tesis tuvo que enfrentar ataques por parte de hombres y mujeres, ya que el tema no se consideraba importante y tuvo que debatir su postura. Le tocó abrir camino en el tema ya que no había nada. En su trayectoria le ha tocado enfrentar cuestiones de discriminación, triples jornadas y sobre todo sentirse vulnerable. Se divorció por que no tuvo el apoyo de su pareja, y sobre todo porque era contradictorio para ella su forma de pensar con lo que ella estaba viviendo dentro de su matrimonio. Para ella siempre ha sido importante su carrera ya que le permitió involucrarse en la política y ser sensible a las necesidades de los más desprotegidos.

Natividad (1)

Natividad (1) nació en Aguascalientes el 10 junio de 1956. Su familia es una familia de la clase alta de Aguascalientes, tiene cinco hermanas, su papá fue un hombre de negocios y su mamá ama de casa. Su niñez fue muy divertida y bonita. Le gustaban mucho las matemáticas desde pequeña sobre todo el cálculo integral, era su pasatiempo favorito. A los cinco años ya leía, escribía y multiplicaba porque era muy precoz, por esta razón sus padres la metieron a la escuela desde los cinco años. Ella entró a estudiar Arquitectura en 1974 y contabilidad cuando estaba en quinto semestre de Arquitectura,

Su papá fue un hombre muy exigente en cuestión de los estudios, siempre le exigió buenas calificaciones, de hecho en una ocasión porque obtuvo 9 en la escuela, la regañó tremendamente ya que consideraba él que ella no era para esas calificaciones. En su familia únicamente su hermana mayor y ella estudiaron una carrera universitaria. Su hermana estudió Medicina y ella Arquitectura y Contabilidad. Las otras tres decidieron casarse

Natividad (1) siempre buscó agradar a su papá en todo, ella quería llenar el vacío que había en su papá por la carencia de hijo varón, entonces ella hacía todo lo que su papá quería para agradarle. De niña se involucró en la mecánica, electricidad, entonces ella abría todo y lo descomponía y componía. Piensa que esto lo hacía por hacer el papel de hombrecito en la casa, además le encantaba hacerlo, hasta la fecha le sigue gustando. Era tremenda, muy inquieta y sobre todo le gustaba investigar y aprender todo.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

Su padre siempre cuidó mucho que el estereotipo femenino se mantuviera, por lo que no les permitía hacer muchas cosas, las protegía demasiado y ellas tenían que estar siempre vestidas como muñecas, entonces cuando jugaban en el jardín y se subían árboles usaban pantalones, pero cuando sabían que su papá iba a llegar, se cambiaban y se ponían vestido, porque a él no le gustaba que usaran pantalones. Y por otro lado, su mamá les enseñaba a bordar, tejer, pintar, tocar el piano, cantar, entonces antes de poder salir a jugar debían de tomar primero sus clases de las diferentes actividades y ya después podían salir a jugar.

Ella siempre tuvo el deseo de estudiar alguna carrera que estuviera relacionada con las matemáticas. Cuando manifestó su inquietud de ir a estudiar la licenciatura fuera de la ciudad, le fue negada por su papá, ya que no era ben visto que una señorita saliera de la casa y viviera sola. Ella había tenido la experiencia a los 14 años de ir a estudiar a un internado de monjas en San Luis Missouri en Estados Unidos, pero eso había sido porque era en un ambiente religioso. Al terminar el bachillerato escogió la carrera de Arquitectura ya que le encantaba el dibujo, el diseño y los números. Su papá estaba de acuerdo porque ya había 14 mujeres en la carrera. Sin embargo en el quinto semestre ya nada más eran tres mujeres y se da cuenta que tenía que ir con los albañiles, por lo que él fue a la universidad la dio de baja de Arquitectura y la inscribió en Contabilidad. Lo anterior la hizo decidir estudiar Arquitectura a escondidas de sus padres y estudiar las dos carreras simultáneamente, lo cual implicó mucho trabajo, desveladas, y sobre todo que tuvo que presentar varias materias a título de suficiencia; estudiaba sola y presentaba los exámenes con tres sinodales. Terminó las dos carreras, pero no se tituló porque se casó y se fue a vivir a los Mochis.

Durante la universidad tuvo que enfrentar algunas experiencias con sus compañeros difíciles como que tenía que vestirse no muy coqueta para poder pasar desapercibida, pero aun así le decían piropos, le chiflaban, o ponían objetos sexuales en su asiento, entre otros. Ella siempre ignoró esas actitudes.

En su trayectoria laboral, no ejerció nunca como Arquitecta y la carrera de Contabilidad fue la que le permitió sacar a sus tres hijos adelante, ya que se divorció cuando sus hijos eran pequeños. Logró puestos directivos en los bancos en donde trabajó, teniendo que enfrentarse a un ambiente cien por ciento masculino, por lo que tuvo que demostrar a base de trabajo arduo y persistente que ella como mujer podía hacer el trabajo bien. Pudo tener solvencia económica para darles a sus hijos buenas escuelas. Siempre les inculcó a sus hijos que tenían que estudiar y siempre los apoyó en lo que quisieron estudiar.

Ella siente que le tocó navegar contra corriente muy fuerte tanto en sus estudios como en su matrimonio ya que su esposo no soportó que ella fuera una mujer independiente económicamente ya que inició un negocio y le fue muy bien y en los estudios tuvo que estudiar dos carreras una a escondidas de sus padres, por el hecho de ser mujer.

Maricela (1)

Maricela (1) nació en Barril Villa de Ramos San Luis Potosí el 15 de noviembre de 1954. Ella es la mayor de seis. Tiene cuatro hermanas y el menor que es un hermano. De pequeña vivió en un rancho en donde su papá fue presidente municipal, pero cuando creció, su mamá decidió venir a Aguascalientes para que pudieran estudiar, ya que en el rancho no había universidades. Su mamá los sacó adelante siendo costurera y su papá les daba dinero esporádicamente, ya que él estaba en el rancho y lo veían poco. Por ser la mayor ayudaba a su mamá en todo. Estudió Técnico en Enfermería de 1972 a 1975, en el IACT, posteriormente ingresó a la carrera de Relaciones Industriales 1982-1987 en la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

La mayor influencia para que ella estudiara fue su mamá, ya que pensaba que era importante estudiar algo, lo que fuera, pero estudiar. Siempre les inculcó el gusto por la lectura y por la ortografía por lo tanto casa domingo hacia un concurso con todos sus hijos de ortografía y un tiempo de lectura. Su mamá era una mujer muy crítica, pensaba diferente que otras mujeres, nos impulsó mucho como mujeres. Sin embargo su papá siempre les decía que para que estudiaban si se iban a casar y no iban a trabajar. Su papá no vivía con ellos, venía esporádicamente, entonces su mamá era la que decidía siempre lo que se hacía.

Ella siempre quiso ganar dinero lo antes posible, por tal motivo ingresó a Enfermería porque de esa forma ella podía estudiar y en solo tres años integrarse al campo laboral. Por otro lado todavía no existían carreras universitarias porque la UAA se fundó hasta 1973, y había como opciones: Trabajo Social, la Normal, Enfermería y una carrera comercial, por lo que decidió Enfermería por ser una carrera de ayuda al prójimo. En ese tiempo era común escuchar que los jóvenes salían a la ciudad de México a estudiar, pero las mujeres no ya que no era bien visto. Durante sus estudios nunca tuvo ningún problema, ni obstáculo por ser mujer, ya que estaba en un ambiente cien por ciento femenino.

Ya casada y con hijos decidió estudiar una licenciatura, ya que tenía aspiraciones económicas y sabía que era la única manera de lograrlas. Es una mujer muy persistente ya que cuando terminó la carrera siempre buscó entrar al Seguro Social y tuvo que ir muchas veces a pedir trabajo hasta que lo logró. Su esposo no compartió las mismas aspiraciones y no le apoyaba en nada, por lo que ella tenía triples jornadas, los hijos, la casa, el trabajo y la escuela. La relación terminó y se divorció cuando sus hijos eran pequeños. Como mamá siempre inculcó en sus hijos la necesidad del estudio.

En su trayectoria laboral tuvo que enfrentar situaciones como que a las mujeres les exigían más y los hombres decían: “que el papel de la mujer era estar en la casa”, ella hacía caso omiso de esos comentarios y nunca le importó lo que los demás decían. Al terminar su licenciatura buscó un puesto en el Seguro Social en la administración y primero fue directora de una guardería y después llegó a ser supervisora de guarderías.

Maricela (1) considera que el haber estudiado te da las herramientas para crecer como ser humano, para darte seguridad, certeza, autoafirmación entre otras cosas como lo son los conocimientos respecto a la profesión.

Ariadna (1)

Ariadna (1) nació en Aguascalientes el 14 de febrero de 1957, su familia es una familia acomodada, su papá es médico con especialidad en pediatría, ella es de las más pequeñas de la familia tiene un hermano y dos hermanas más grandes que ella y un hermano menor.

Ella estudió primero la Normal para educadora se especializó en educación musical en 1975-1978. Sin embargo no terminó porque se casó y posteriormente reanuda sus estudios a nivel superior cuando sus hijos ya son grandes, estudió la licenciatura en Historia y posteriormente el doctorado en Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades. Tiene dos hermanas y dos hermanos, ella es la cuarta de sus hermanos. La educación en casa siempre fue muy estricta, su mamá les exigía que tomaran: lecciones de piano, el solfeo, la lectura, la costura, hacer el quehacer de la casa antes de salir a jugar. Se les fomentó en casa mucho la lectura, su papá los llevaba los domingos al Excelsior para que escogieran un libro. Los roles femeninos en casa siempre estuvieron muy presentes ya que las mujeres tenían que atender a los hombres y hacer todo el trabajo de casa. Sin embargo en cuanto a la educación la única distinción por género fue que las mujeres no podían salir a estudiar fuera de Aguascalientes.

Desde pequeña ella tenía la expectativa de estudiar una carrera como Historia, Geografía o Educación Montessori. Sin embargo, debido a la experiencia previa con su hermana la mayor que salió a Guadalajara a estudiar Trabajo Social y se enamoró de un rockero. Sus papás deciden que las mujeres no saldrían a estudiar fuera. Entonces le dan la opción de estudiar en Aguascalientes lo que ella quisiera. Ella entró a estudiar en la Normal del Estado porque era lo que le llamó la atención de las opciones que tenía. Posteriormente en México hace una especialización en enseñanza musical en preescolar.

Su trayectoria escolar ha sido irregular, ya que abandonó sus estudios varias veces, la primera vez, dejó la Normal porque se casó y se fue a vivir a la ciudad de México, en ese momento no le afectó mucho por la ilusión del casamiento, después ingresó a la UNAM en la ciudad de México y se salió cuando estaba embarazada por los malestares que le ocasionó el embarazo; en esa ocasión experimentó un trauma, tristeza y decepción por el hecho de no haber podido terminar. Sin embargo, veinte años después retoma sus estudios de licenciatura y posteriormente de doctorado, ya que para ella siempre había quedado pendiente la cuestión de sus estudios, en ese momento tuvo que enfrentar la resistencia de su esposo ya que le decía que no iba a poder porque sus hijos estaban en preparatoria y todavía la necesitaban y que no necesitaba estudiar.

Y por otro lado, recibió una ofensa por parte de un maestro de la universidad, ya que hizo el comentario de que: “las niñas bien de Aguascalientes, se quedarán a jugar canasta, en vez de estar haciendo un doctorado, que qué hacíamos en el doctorado”. Ese comentario la impulsó más a terminar y poder demostrarle a ese profesor que su esfuerzo es el mismo que de cualquiera.

En su trayectoria laboral en un jardín de niños como maestra de música trabajó hasta que se le hizo muy pesado por dos situaciones una que empezó a ser muy estresante por la competencia de escuelas privadas en cuanto a los festivales navideños, de las madres, del padre y los festivales de fin de cursos y por otro lado, en el hogar ya tenía a sus hijos y es cuando decide dejar el kínder. Posteriormente se integra en el programa de alfabetización en Aguascalientes, lo cual le gustó muchísimo, trabajó muy a gusto y aprendió mucho. Después su esposo fue notario y entonces ya se dedicó a ayudarlo. Terminando su doctorado decidió que ella quería ser catedrática de una universidad en donde se desempeña hasta el momento como maestra de historia.

Ariadna (1) afirma que los tiempos han cambiado a favor de las mujeres y que ella lo puede observar ahora que es catedrática en la universidad. A ella le tocó vivir ese cambio con el movimiento feminista, que influyó en que las mujeres ya no quisieran quedarse en sus casas y

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

buscaban salir a trabajar o a estudiar. La generación anterior no buscaban salir, ni estudiar ya que tenían un refrán: “la mujer que estudia latín, ni se casa, ni tiene buen fin”. Por lo que estudiaban los hombres, pero las mujeres no. Sus dos abuelitas no estudiaron nada y su mamá tampoco los hermanos de su mamá estudiaron uno ing. agrónomo y el otro para abogado; y por parte de mi papá sus tías tampoco estudiaron y sus tíos Medicina los dos. Su hermana mayor para ella sentó las bases de cambio en una sociedad muy conservadora y que finalmente es una mujer que se ha esforzado por estudiar y trabajar.

En su rol como madre, Ariadna (1) educó a tres varones muy diferente a como la habían educado a ella, ya que si les enseñó a ser ordenados, a lavar su ropa, a meterse a la cocina, sobre todo porque se fueron a vivir solos.

Raquel (1)

Raquel (1) nació en la ciudad de Aguascalientes el 6 de octubre de 1957, su familia grande ya que son 9 hijos, pertenecía a una clase media, su papá trabajaba en Nestlé y su mamá era ama de casa, tiene 4 hermanas y cuatro hombres, todos estudiaron una carrera universitaria menos el mayor. Ella en algún momento pensó en estudiar Agronomía porque le gustaba mucho el trabajo al aire libre. Sin embargo no lo pudo realizar y estudió Trabajo Social a nivel técnico en la generación de 1973-1976, ingresó a trabajar a la UAA desde que egresó de la carrera, posteriormente decidió continuar sus estudios en la licenciatura de Trabajo Social, en la Universidad Autónoma de Aguascalientes, después estudió dos maestrías: Educación Familiar y Terapia familiar Sistémica en la Panamericana. Ella ingresó a la carrera de Trabajo Social porque era una opción para ingresar rápidamente al campo laboral, ya que la situación económica de la familia era difícil. De las opciones que había en ese momento la que más le interesó fue esa. Siempre quiso estudiar una licenciatura por lo que después de haber estudiado su carrera técnica; estudió el bachillerato para poder continuar los estudios de licenciatura, el primer intento fue en la carrera de Educación. Pero como ya estaba trabajando en la universidad fue difícil compaginar las dos cosas y tuvo que dejar la carrera, posteriormente intentó la carrera de Sociología y tampoco pudo por el carácter presencial y su trabajo, hasta que decidió estudiar la licenciatura de Trabajo Social, la cual fue más fácil, ya que trabajaba en el departamento de Trabajo Social y fue más fácil acomodar los horarios.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

Raquel (1) se integró a la UAA al año de haber terminado su carrera técnica, iniciando como adjunta de una de sus maestras, posteriormente le ofrecieron algunas horas de clase, lo cual no fue sencillo porque estaba muy jovencita. Era muy común que las mujeres trabajaran hasta antes del matrimonio o de tener hijos, ella ingresa a dar clases porque una maestra se retira de trabajar porque tuvo a su bebé. Por lo que muchas mujeres estudiaban o trabajaban mientras se casaban, de ahí viene la frase: “estudio mientras me caso (mmc)”. Su mamá siempre la impulsó a estudiar ya que ella se había quedado con las ganas de estudiar enfermería y nunca lo pudo hacer porque se casó y tuvo hijos. Su papá la apoyo para que estudiara y la motivaba para que estudiara para ser abogada, pero la presión del dinero y la muerte de un hermano la presionaron estudiar una carrera corta. Todas sus hermanas más chicas que ella estudiaron carreras largas.

Ella fue la primera generación que ingresó ya como universidad, le tocaron excelentes maestros y algunos cambios que se fueron dando paulatinamente, uno de los cambios fue que juntaron la carrera de Trabajo Social con la escuela de Comercio y Administración, lo cual causó algunos problemas ya que los jóvenes de las otras carreras, que eran en su mayoría varones, cuando pasaban por el pasillo les decían de cosas, por lo que fueron con el decano a poner su queja, ella fue jefe de grupo y parte del Consejo de Representantes.

En su generación no hubo hombres, siempre fue y ha sido una carrera predominantemente femenina en cuanto a su población, ya que la carrera surge como una forma de atención a personas vulnerables y entonces surge como la extensión de los quehaceres de la mujer en los roles femeninos. Raquel (1) afirma que a partir de estudios que ha hecho encontró que en Aguascalientes surge la carrera de Trabajo Social para darles oportunidad a las mujeres de estudio. Lo cual permitió que muchas mujeres accedieran no tan solo al estudio sino al campo laboral, que en esos momentos era necesario por la economía del país. Si hubo detalles en cuanto a las diferencias de género, pero fueron mínimas, únicamente comentarios por parte de otros coordinadores, pero fueron insipientes. Sin embargo si considera que hay algunas áreas en las que si es más difícil para las mujeres aunque las cosas han cambiado en el sentido de que quizás ahora se evidencia más, si es que ha habido casos de discriminación, acoso o alguna situación difícil, las mujeres ya pueden decirlo. Por ejemplo su mamá vivió mucha violencia por parte de su padrastro pero ella siempre lo enfrentó y no permitió que se le agrediera, por lo tanto a ella siempre les enseñó que tenían que defenderse y no permitir que nadie les pegara o les hiciera menos. Por otro lado Raquel (1) considera que la carrera de Trabajo Social le permitió decir que como mujer puede

hacer muchas cosas que quiere y no es que se lo vayan a permitir sino es su Derecho y su trabajo le ha permitido llevar ese mensaje a muchas mujeres que por algún motivo sufrieron violencia.

Elia (1)

Elia (1) nació en Ciudad Victoria, Tamaulipas el 26 de marzo de 1957. Ella estudió en la tercera generación de Veterinaria de 1975 – 1980. Es la hija mayor de cinco hijos, tiene dos hermanos y dos hermanas. Todas y todos estudiaron una carrera universitaria porque su papá era un hombre vanguardista, nunca dijo que las mujeres en su casa al contrario las impulsó a que estudiaran; el estudió Medicina en San Luis Potosí y posteriormente un doctorado en una universidad en Estados Unidos, su mamá es ama de casa.

Ella siempre se identificó más con su papá, le enseñaba muchas cosas, sobre todo de ciencias, se la llevaba a sus clases en la carrera de Medicina. Con su mamá no llevaba una buena relación ya que sus caracteres no eran compatibles y su mamá tenía una preferencia muy clara por sus hijos varones.

Ella tenía la inquietud de estudiar psicología en San Luis Potos, sin embargo inicio allá la carrera y se dio cuenta que estaba iniciando, no estaba todavía bien organizado, ni siquiera sabían el plan de estudios que iban a adoptar, por lo que decidió regresar a Aguascalientes y al ver las opciones escogió Veterinaria. Sin embargo su papá no quería que estudiara esa carrera, por lo que intentó por todos los medios de convencerla de que estudiara Medicina, sin lograrlo.

Durante la carrera tuvo que enfrentar algunos obstáculos por ser mujer por ejemplo: un maestro la reprobó simplemente por ser mujer; le decía que ella no tenía nada que hacer ahí que se fuera a su casa a lavar los platos, por esta razón perdió la posibilidad de obtener mención honorífica, ya que en las demás materias obtuvo 10. En su generación únicamente fueron dos mujeres y 52 hombres, sus compañeros siempre fueron maravillosos con ella, la cuidaban y la procuraban en todo. En algún momento la defendieron de un profesor que en una práctica quiso pasarse de listo con ella y ellos le dijeron que la dejara en paz.

Elia (1) terminó la carrera, fue la primera de su generación en titularse, se dedicó a los bovinos y ejerció algunos años los cuales fueron muy difíciles por la relación con sus colegas que le hicieron la vida de cuadrillos. Entró como catedrática de la universidad y entonces sus propios maestros fueron los que la agredían de diferentes formas y le obstaculizaron su trabajo. Entró a

SAGARPA en un mundo totalmente masculino, cuatrocientos y tantos hombres y ella era la única mujer, la vida profesional de veterinaria para una mujer no es fácil. Todas estas experiencias hicieron que ella se volviera agresiva, de carácter fuerte y no es tan factible que ella se dejé de alguien.

Las estrategias que ella tuvo que desarrollar para salir adelante en las situaciones difíciles fueron: ignorar los comentarios machistas y los chismes; estudiar lo doble para poder ganarse la confianza de sus alumnos; desarrollo la habilidad para operar con limpieza y rapidez; aprendió a defenderse de los maestros y no se dejaba al contrario les decía que ella tenía el Derecho; ella antes de atender a un animal, lo analizaba y si veía que la iba a patear pedía a sus compañeros que se lo prepararan. Ella cree que es más de maña que de fuerza, hay que saber por dónde llegarle al animal.

Se casó cuando estaba a la mitad de la carrera, pero su matrimonio no duró mucho ya que se divorció cuando terminó sus estudios, tenía un bebé de 8 meses, el cual tuvo que sacar adelante sola. Ella considera que lo más difícil de haber estudiado esta carrera no fue en la universidad, sino en su trayectoria laboral. Como a los tres años de haber egresado de la carrera se arrepintió de haber estudiado eso y se dio cuenta que fue una necia ya que hubiera sido más fácil estudiar Medicina porque únicamente se ve una fisiología, en cambio en Veterinaria se ven tres, por otro lado, no hubiera tenido que sufrir todas las agresiones y las dificultades que tuvo en veterinaria. Dejó de ejercer su carrera porque ya estaba cansada de hacer frente a tantos problemas.

Lilia (1)

Lilia (1) es egresada de las primeras generaciones de la carrera de educación, nació en Aguascalientes, tiene dos hermanas, su papá murió cuando ella tenía 7 años, su educación fue eminentemente femenina tanto en el hogar como en la escuela ya que la primaria y la secundaria las estudio en escuelas de niñas. Su mamá siempre les inculcó que debía de estudiar ya que por su propia experiencia, de haber quedado viuda, siempre les decía que no podían depender de un hombre, les inculcó el estudio como una posibilidad de ser autónomas. Su mamá fue su principal modelo a seguir y sobre todo fue quien siempre la educó para ser independiente.

Siempre fue una excelente alumna, le gustaba mucho estudiar y tanto ella como sus hermanas eran de las mejores calificaciones siempre. Las materias que le gustaban eran Química y Biología sobre todo en el bachillerato, su anhelo era poder estudiar Química. Sin embargo, en ese entonces

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

todavía no estaba la carrera en la UAA y su mamá le puso la condición de que si quería salir del estado tendría que vivir con parientes, lo cual no era algo que ella quisiera, debido a que se considera una persona con pocas habilidades sociales, por lo que decide quedarse en Aguascalientes y estudiar Educación porque había una línea terminal de maestra de química, pensó que era una buena opción. Ya estando en la carrera realmente se sintió realmente satisfecha ya que tuvo excelentes maestros y representaba un reto para ella.

Las materias como Antropología Filosófica, Teoría de la Ciencia le fascinaron. En los primeros semestres muchas compañeras desertaban porque se casaban o en el caso de algunas jóvenes que pertenecían a la clase social alta se salieron porque se manejó la idea de que los maestros eran comunistas y como era una sociedad muy conservadora decidieron mejor salirse. Ella al concluir sus estudios obtuvo mención honorífica por su promedio de 10 y fue la primera en titularse. Algunos años después estudia su maestría y doctorado teniendo que enfrentar dobles o triples jornadas, lo cual lo hizo difícil pero no imposible. En su trayectoria escolar no experimento obstáculos, discriminación o algún problema, siempre fue muy positiva su experiencia como alumna. Sin embargo como trabajadora si tuvo algunas situaciones complicadas que tuvo que enfrentar.

En su trayectoria laboral experimentó ciertas dificultades. Le ofrecen trabajo en una universidad y se integra teniendo que enfrentar situaciones difíciles tanto de género como envidias de las propias mujeres. Tuvo que desarrollar diferentes estrategias para hacer frente a esas situaciones como hacer su trabajo lo mejor posible, siempre siendo proactiva, crítica pero sobre todo propositiva. Fue época de mucho aprendizaje y de experiencias que la hicieron fuerte, muy exigente y determinante en su forma de ser. Ella identifica que existen diferencias de género en los puestos directivos, pero sobre todo las dobles o triples jornadas que tiene que enfrentar una mujer muchas veces le impiden dedicarse al 100% a un trabajo de tiempo completo. Más en México que si quieres perseguir una carrera académica pues tienes que estar sola o tener dobles y triples jornadas, tienes que tomar decisiones y más para las nuevas generaciones todavía en el pasado se pudo hacer todo, pero ahora que te piden que ya entres con el doctorado pues si y como tienes hijos, pues tomas la decisión de casarte o tomas la decisión de tener hijos el reloj biológico se te hecha encima es una situación muy difícil. Por lo que en realidad las mujeres conscientemente, racionalmente toman de decisión de buscar más bien trabajos de tiempo parcial

o en universidades aunque no te den las mejores condiciones laborales pero con tal de que tú puedas tener una vida profesional y matrimonial.

Lilia (1) se divorció ya que los caminos de cada uno tomaron rumbos distintos, los intereses, pero sobre todo la falta de apoyo que ella experimentó durante la realización de su doctorado.

SINOPSIS DE MUJERES QUE SI TERMINARON SUS ESTUDIOS EN LA UAA. ESTUDIANTES DE LA GENERACION 2003-2013

Diana (2)

Diana (2) nació en el Estado de México el 19 de enero de 1985. Viene de una familia de clase media, su padre estudió una Ingeniería y es profesor de un CBETIS, su mamá proviene de una familia con muchos hijos y muy pobre, por lo tanto no pudo estudiar porque no alcanzaba para eso; se casó muy joven, terminó sus estudios de bachillerato estando casada, e inició la carrera de psicología, sin embargo no la terminó porque ya era mamá y la persona que le ayudaba no fue lo mejor, entonces decide salirse y dedicarse a sus hijos. Diana (2) creció en una familia en donde el deporte es parte importante de su formación ya que sus padres son deportistas. Tiene un hermano mayor nada más, los criaron de la misma forma, tuvieron las mismas oportunidades.

Ella estudió Veterinaria en el año de 2003, en ese año en la UAA tenían que poner tres opciones de carrera, Diana (2) puso en primer lugar Arquitectura, segundo Veterinaria, porque ella de niña deseaba ser veterinaria, pero su papá la trató de convencer de no hacerlo porque no había trabajo en esa área y era una carrera muy difícil por los horarios de trabajo. La tercera opción fue matemáticas aplicadas y por el promedio que traía la aceptaron en Veterinaria. Un año después abandonó los estudios de esta carrera ya que tuvo un shock emocional con los animales y vio que no podía ver el sufrimiento de los animales. Deja de estudiar e intenta nuevamente ingresar a la carrera de Arquitectura, lo logra dos años después en 2005, le llevó más tiempo de lo normal para terminar su carrera ya que es deportista de alto rendimiento de Tae Kwon do y representó al Estado de Aguascalientes y a la Universidad Autónoma en competencias nacionales, desgraciadamente no contó con el apoyo de los profesores, por tal motivo en ocasiones tenía que irse fuera de la ciudad y al no poder estar en exámenes o en entrega de proyectos reprobó algunas materias que tuvo que re-cursar.

Ella siempre tuvo que enfrentar, cierta discriminación y violencia de género por parte de algunos profesores y compañeros, por ser mujer, por romper estereotipos femeninos, como el practicar un deporte considerado masculino como lo es el Tae Kwon do, por otro lado ella siempre se defendió al ver injusticias o malos tratos por parte de cualquier persona. Sin embargo, ella desarrollo diferentes estrategias que le permiten egresar de la carrera y ahora ser una arquitecta, algunos ejemplos son: fue autodidacta en sus estudios desde el nivel de preparatoria, no permitía que los maestros la trataran mal, por lo que no entraba a las clases, se preparaba para los exámenes, por otro lado no les hacía caso, ignoraba esas actitudes, en el caso de la carrera de Arquitectura trataba que la forma de vestir fuera lo más holgada posible y no llamar la atención.

Gina (2)

Gina (2) nació en la ciudad de México 3 de mayo de 1885, es la más chica de tres hermanas, la mayor le lleva cinco años, todas estudiaron una licenciatura no porque sus padres les hayan dicho sino porque ya era visto como parte de los estudios, nunca les dijeron que tienen que estudiar tal cosa, la relación con su papá siempre fue mejor que con la de su mamá, ya que con su papá leía, comentaban diferentes lecturas, y como a su papá le gustan mucho la historia pues le platicaba todo. Como no tuvo hermanos, y tenía mucha empatía con él, entonces le enseñó a hacer varias cosas que él hacía y eso le gustaba mucho a ella. Su papá estudió Química y su mamá es enfermera.

En su trayectoria escolar fue buena alumna le gustaba mucho leer y muchas veces por eso no tenía muchas amigas porque ella siempre tuvo intereses diferentes a los de sus compañeras y compañeros, pero no le importaba mucho. Cuando la cambiaron en primaria de escuela privada a pública sintió un rechazo porque la consideraban una niña fresa, por lo que le costó mucho trabajo hacerse de amigas. Siempre había pensado que estudiaría Diseño Industrial o Artes Plásticas, pero un la prepa conoció a un amigo de mi hermana que le prestó un libro de filosofía y pues al leerlo le interesó mucho y a partir de ahí se sintió interesada y eligió estudiar filosofía. Estudió la licenciatura de Filosofía en la UAA en la generación de 2003-2007, la maestría en Puebla y el doctorado en la UAA. El primer año fue difícil porque cuando entró pudo ver que la gente que entraba a esa carrera había leído mucho, pero además era mucho blof, entonces se le hizo muy pesado porque al principio le costaba mucho trabajo entender las lecturas de filosofía.

El ambiente con los compañeros y maestros siempre lo sintió difícil. El grupo inicialmente fue de 30 y estaban muy equilibrados en cuanto al género. Al final solo quedaron tres hombres y dos mujeres, en su experiencia le tocó ver que las mujeres son las que más abandonan sus estudios en esta carrera, su hipótesis es que es porque es un ambiente muy masculino, de hecho tuvo un profesor que les decía: no conozco a ninguna mujer filósofa. Aunado a ello el ambiente si es muy masculino ya que ella sentía que los profesores no involucran a las mujeres en sus investigaciones, como lo hacen con las mujeres. Esto es como que ella siempre sintió que por ser mujer la relegaban de una manera no explícita, pero estando ahí adentro si lo pudo percibir.

Como que despreciaban los comentarios de las mujeres y piensan que la mujer nada más puede hacer investigaciones de género. Eso a ella siempre le molestó mucho. En su maestría el único problema que ella vivió fue al final que se embarazó, sintió una presión muy fuerte, sobre todo de las propias mujeres, como sus compañeras de carrera, o una administrativa. Realmente ella pensó que las mujeres la iban a apoyar y no fue así. Durante su trayectoria en la maestría su esposo la apoyo siempre, la ayudó con la niña en lo que podía,

Su trayectoria laboral ha sido en la docencia como maestra de español, filosofía y literatura, nunca ha sentido alguna discriminación por ser mujer. La relación con su mamá fue muy diferente a partir de que ella tuvo su bebé, ya que tuvo un acercamiento con ella y empatía sobre todo cuando nació su pequeña y su mamá estuvo ahí para ayudarla en todo. Ella afirma que en su trayectoria escolar la violencia es más sutil, *pero yo sí siento que los hombres no están convencidos de que el trabajo sea tuyo. [...] como mujer, quién sabe si tú podías solita, entonces te echamos la mano. Si hay cuatro hombres que firman el artículo y tú [...], es sutil, se bromea al respecto. ... profesores que cuando uno levanta la mano no le dan la palabra, éramos como ignoradas. ... no puedes dar a conocer lo que sabes hacer porque tiene prioridad lo que un hombre pueda hacer.*

Liliana (2)

Liliana (2) nació en la ciudad de Aguascalientes el 8 junio del 1987, es la segunda de una familia de tres hijos, tiene un hermano mayor que le lleva 6 años y uno menor por un año a ella, sus padres están divorciados desde que ella tenía aproximadamente ocho años, ella recuerda siempre a su mamá como una persona luchadora y que siempre quería mejorar tanto económicamente como profesionalmente, su mamá le transmitió siempre la idea de que el estudio les permitiría mejorar

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

económicamente. Lo cual la hizo siempre pensar que ella podía alcanzar todo lo que se propusiera y el estudio era parte importante para su mamá por lo que siempre le inculcó que tenían que estudiar y de ahí le nace mucho el deseo de terminar una carrera. Estudio Diseño Industrial en la generación 2006-2011. Su trayectoria escolar ha sido muy positiva, siempre fue alumna de excelencia sobre todo cuando era niña.

Cuando creció sus intereses en ocasiones eran otros, pero su mamá se encargaba de recordarle que el estudio era lo primero. Por medio del ejemplo, les enseñó que se podía lograr todo lo que una persona se propone, ya que su mamá trabajaba, estudiaba y además cuidaba a sus tres hijos. Eso le enseñó mucho no nada más a sus hijos sino que fue el modelo a seguir de toda su familia, ya que como hija mayor tuvo que ayudar a su abuelita a criar a sus hijos. Por tal motivo ella estudia una carrera corta que le permitió ingresar a trabajar rápidamente y así poder ayudar económicamente a su hogar. Siendo la mayor de 11 hijos tuvo que trabajar arduamente y todos sus hermanos tuvieron estudios.

La imagen materna es muy importante en la vida de Liliana (2) y se observa un matriarcado absoluto desde la generación de la abuela, quien sale de un rancho para que sus hijos puedan tener estudios, ella se hace cargo totalmente de todos ellos y la mamá de Liliana (2) es quien la ayuda. Tiene una formación muy feminista que le permite poder hacer lo que ella se propone, a romper esquemas que son tradicionales, escoger una carrera que se considera aun en la actualidad una carrera masculina, y que ha sabido enfrentar cualquier obstáculo, ser independiente y seguir el ejemplo de su mamá. Maricela (1) tuvo algunos obstáculos en la carrera que no le significaron mucho, porque tiene un carácter fuerte como el de su mamá.

La imagen de su padre es de un hombre con pocas ambiciones, aspiraciones y que se conforma con tener únicamente para comer. Ella no se identifica con esa forma de ser y lo ve como algo negativo en su padre, que de alguna manera influyó en el divorcio de sus padres. En su trayectoria laboral ha tenido algunas experiencias que ella no había detectado que fueran discriminatorias o difíciles hasta el momento en que las platicó y que se da cuenta de que quizá sean provocadas por factores de género. Sin embargo, no les ha tomado mucho en cuenta, ya que su trabajo le gusta y es feliz haciéndolo. Se detectan algunas actitudes machistas, de discriminación y de violencia emocional hacia el género femenino que hacen difícil el trabajo de una diseñadora industrial. Por el momento está desempleada, actualmente se encuentra buscando trabajo.

Alejandra (2)

Alejandra (2) nació en Aguascalientes el 22 de marzo de 1990. Estudio Derecho en la UAA en la generación 2005-2010. Su familia es una familia de clase media alta, tiene dos hermanas mayores y un hermano menor. Su trayectoria escolar fue buena, ella era una alumna buena, no de excelencia pero si le gustaba estudiar, siempre supo que quería estudiar Derecho, ya que su papá es abogado y como que para ella la imagen de su papá siempre fue importante, y significativa ya que quería ser como él. Todos sus hermanos estudiaron una carrera universitaria porque era una obligación, a su hermana mayor, no le gustaba estudiar, le costaba mucho trabajo desde pequeña, sus padres la motivaron a que hiciera una carrera.

Alejandra (2) vivió en casa las diferencias de género ya que ella quería estudiar Derecho en la UNAM y sus padres le dijeron que no, porque la carrera estaba aquí y no tenía caso que ella fuera al DF que es peligroso y que si ella no iba a trabajar allá que no tenía caso. Sin embargo a su hermano le dijeron que él si podía ir a donde quisiera a estudiar, aunque fuera el Tecnológico de Monterrey que no importaba que verían como le hacían para pagarlo. Ella considera que el ambiente en la carrera de Derecho es difícil para una mujer, ya que algunos maestros son vulgares y como que es difícil tener el trato con ellos cuando se es mujer porque siempre están mal interpretando sus intenciones y siempre están como de coquetos. Ella siempre trato de mantenerse al margen para no tener ningún problema con los maestros y si alguno de ellos la tocaba o hacia comentarios vulgares, ella se enojaba y les demostraba que no le parecía ese trato. Eso a ella se le hace la parte más difícil de la carrera. Por otro lado, en la carrera en el ámbito laboral se necesita ser corrupto para poder lograr las cosas o necesitas ser amigo de alguien en puestos importantes para lograr una buena plaza y no por los conocimientos que pueda tener una persona.

Antes de iniciar el análisis de las estrategias femeninas que permiten a las estudiantes culminar sus estudios es necesario hacer un breve recuento de la incorporación de las mujeres a la educación formal. Marina Subirats y Cristina Bruller hacen un análisis de la educación mixta y afirman que las sociedades parten de una diferenciación explícita de los roles de los hombres y de las mujeres en donde se establece que las niñas y niños deben de ser educados de forma diferente. El debate sobre la educación de los niños trata de cómo deben de ser educados por la escuela. Y de las niñas

es si deben recibir una educación escolar o no. Afirman que la exclusión de las niñas de la educación formal dura hasta principios del siglo XX.³⁵⁰

Posteriormente a lo largo de muchos años la escuela capitalista en el mundo occidental logra “la unificación formal de los modelos escolares femeninos y masculinos, es un hecho generalizado en el mundo occidental, aunque se mantengan todavía explícitamente algunos rasgos diferenciadores que no han sido totalmente borrados”.³⁵¹ Y que han tratado de ocultarse. Como es el rasgo de la poca participación de las mujeres en las carreras técnicas y científicas. Siendo las mujeres las que eligen las carreras con menos prestigio y menor pagadas. O el hecho de que un hombre y una mujer egresados de una misma carrera, las mujeres ganen sueldos más bajos. A pesar de esto las mujeres siguen ingresando a las universidades y venciendo este tipo de obstáculos presentes en la sociedad.

En esta investigación existen casos en los que se detecta un grupo de factores centrales que hacen más probable la culminación de sus estudios. Como lo son: el apoyo de los padres; el deseo de estudiar o el gusto por la carrera; el nivel socioeconómico. Naturalmente se trata de probabilidades, porque lo que la mayoría de las trayectorias y experiencias de las participantes nos han brindado es que la ausencia de tales circunstancias ha impedido superar la influencia negativa de algunos obstáculos que persisten en cada uno de los casos. Pero ellas lo que hicieron es buscar diferentes alternativas que les permitió lograr lo que querían y terminar sus estudios y en otros casos hacer frente a rupturas de género. Aun pudiéramos decir cierta violencia emocional por parte de las personas cercanas a ellas como el caso de Edna (1) de su abuelo, quien hacía comentarios que la denigraban; o Natividad (1) de su padre autoritario, que sin importar los intereses de ella toma de decisión de sacarla de la carrera e inscribirla a otra. En este apartado iremos entretejiendo las experiencias de cada una de nuestras entrevistadas para analizar los diferentes aspectos de género que estuvieron presentes en sus trayectorias, así como, en su vida familiar y social.

Las investigaciones con perspectiva de género, como ésta permiten conocer las desigualdades, poniendo de manifiesto las razones en las que se sostienen. En particular, las investigaciones orientadas a conocer las condiciones que se han dado en cuanto a la equidad y vivencias en las instituciones de educación superior, permiten hacer visible la situación en la que las mujeres y

³⁵⁰ Subirats Marina y Bruller Cristina, “Rosa y Azul”, en Belausteguigoitia Marisa y Mingo Araceli ed., Géneros Prófugos, PUEG UNAM, ed. Paidós Mexicana S.A. México, 1999, p. 191.

³⁵¹ Ibidem, p. 194.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

hombres han desarrollado sus actividades académicas y profesionales, en la medida en que permiten detectar los núcleos problemáticos en relación a la igualdad, equidad entre los hombres y las mujeres, así como las necesidades particulares de cada institución. Sin embargo, la lógica de la institucionalización de la equidad de género recorre otros caminos: se requiere que las instituciones educativas reconozcan los obstáculos y desventajas a las que se han enfrentado las estudiantes a causa de factores como la desigualdad acumulada históricamente, la doble jornada o los estereotipos de género; y que se reconozcan para poder eliminarlas. Consuelo Flecha afirma que:

La solución no ha llegado con el incremento en el número de mujeres en las instituciones de enseñanza, pues nuevos mecanismos de desplazamiento de motivaciones y de significados siguen perpetuando los filtros con los que han de seleccionar las decisiones y las posibilidades ante las que se encuentran³⁵²

Por otra parte no podemos hablar de una suma yuxtaposición de factores favorecedores del éxito, sino de condiciones que se entretajan de modo sistémico. En este sentido, agrupamos estos factores en torno a cinco dimensiones centrales que hacen más probable la continuidad académica de las estudiantes por medio de estrategias, que a continuación analizaremos.

En esta investigación se entenderá por estrategias, una serie o de decisiones o actos que tienen como fin la consecución de un determinado objetivo. Esto es, todas aquellas iniciativas desplegadas por las estudiantes con el fin de enfrentar una situación u obstáculo en su trayectoria escolar. Dichas estrategias están basadas en posturas y decisiones que no son premeditadas, esto es, no son planificadas a fin de obtener éxito o con el objetivo de enfrentar conductas o situaciones específicas. Implica una postura de no renuncia a principios, creencias, valores o conductas sino que sus estrategias se dirigen en la mayor medida de lo posible a terminar sus estudios de nivel superior.

Como veremos la presencia de los factores de género en el contexto familiar y social deben tratarse de forma transversal a esas dimensiones, porque intervienen sistemáticamente de distintas maneras en todas ellas. Para ello, las agrupé en cinco dimensiones: Las estrategias de resistencia; de superación personal; las estrategias de apoyos familiares, las que les sirvieron para vincularse

³⁵² Flecha Consuelo, "Prologo a la edición española" en Acker Sandra, Género y educación superior, reflexiones sociológicas sobre mujeres, enseñanza y feminismo, España, Narcea, 2000, p. 10.

ampliamente en la vida universitaria y por ultimo las estrategias de persistencia ante el casamiento e hijos.

Es importante aclarar que las experiencias de cada uno de los casos no se pueden generalizar, ya que son particularidades en cada una de las estudiantes que nos permiten visualizar las experiencias y hacer un análisis de ellas como probables ejemplos de vivencias de las mujeres y sus continuidades y rupturas en las dos generaciones

A través del análisis de los casos estudiados de las estudiantes de dos generaciones con trayectorias que culminaron sus estudios constatamos que una dimensión clave es que la familia se encuentre en situación económicamente estable y desahogada. Lo cual es necesario para hacer frente a las exigencias vitales y escolares, sin la presión para abandonar los estudios con el fin de contribuir al sustento familiar. Podemos remitirnos a las jóvenes que no terminaron sus estudios como lo vimos en el capítulo anterior fue porque no tuvieron los recursos para poder pagar los estudios, aun cuando tenían la intensión y las ganas de estudiar no lo pudieron hacer por la falta de recursos económicos. Tal es el caso de Marlene (2) y de Rita.

Es importante observar que estos casos son de la generación del 2003. No encontré un caso de abandono en la primera generación por razones económicas. Sin embargo, se pudiera asumir que por ejemplo en el caso de Raquel (1) y Maricela, tuvieron que estudiar una carrera técnica para poder ingresar rápidamente al campo laboral, ya que la familia no tenía recursos suficientes para una carrera universitaria, a pesar de ello, las dos posteriormente ingresan a la universidad y terminan su licenciatura aun estando casadas y con hijos. Lo cual nos demuestra que no es un determinante decisivo la posición socio-económica, ya que se observa que por ejemplo la madre de Marcela educó y formó a sus hijos sola, ella le dio prioridad al estudio de los hijos sobre todas las cosas. Maricela (1) dice:

Mi mamá siempre tuvo la visión de “que van a estudiar lo que sea pero van a estudiar”. Como yo tenía fiebre de dinerito dije: “no, lo más rápido que puedo llegar es por Enfermería” y me decidí por Enfermería.³⁵³

En el caso de Raquel (1) ella nos dice:

³⁵³ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Maricela, Aguascalientes, Aguascalientes a 19 de febrero de 2015.

Creo que se combinaba muchas cosas, por un lado estaba la situación en casa que éramos muchos, y acababa de fallecer un hermano mayor y entonces con la presión por parte de específicamente de mi mamá, decía: “si estudias una carrera más larga pues como que había en ese momento la situación de la perdida, nada nos garantiza que puedas continuar, ve algo que no requiera tanto y salir al mercado rápidamente a trabajar.”³⁵⁴

Las posiciones socioeconómicas acomodadas, aunque favorecen en mucha mayor medida una mayor continuidad académica, no garantiza ni éxito, ni apoyo, ni una decisión personal por trayectorias de larga duración. Podemos observar en algunas de las personas entrevistadas aducen que lo más decisivo para ellas fueron las expectativas de los progenitores y que la economía fue algo secundario. Así pues, en buena parte de los casos, el ingreso de la familia no fue en sí mismos, el factor decisivo para la continuidad escolar. En el caso de las dos jóvenes que abandonaron los estudios por cuestiones de economía, expresan claramente en las entrevistas, sobre todo en el caso de Marlene, su madre estaba conscientes del cambio de situación que les supone el hecho de estudiar, e intenta convencerla de continuar sus estudios y no interrumpirlos. Y en el caso de Raquel (1) y Maricela (1) estudiar una carrera técnica.

En la generación de 2003-2013 se puede observar que ya las madres de éstas jóvenes habían tenido la oportunidad de estudiar. Vemos el caso de Liliana, su mamá estudio Enfermería y ya casada y con hijos hizo una carrera a nivel licenciatura en Relaciones Industriales, con el objetivo de mejorar sus ingresos, aunado a querer tener la satisfacción de tener una carrera universitaria. Liliana (2) dice:

Mi mamá siempre fue así de que: “hay que estudiar, hay que estudiar, hay que estudiar”; lo que pasa es que ella fue la más grande de cinco, terminó la carrera y se puso a trabajar, no de hecho antes de la carrera empezó a trabajar, creo que hizo una como técnica en enfermera y después hizo una licenciatura en Administración De Empresas y fue cuando se hizo supervisora de guarderías, entonces mi mamá siempre vio el estudio como una forma de salir adelante, porque en verdad si tenían muy poco dinero y la mayoría dependía de mi mamá, entonces mi mamá iba a la universidad, ya estaba casada, tenía un hijo y estaba embarazada, entonces a veces se iba con todos los chamacos a la universidad, entonces para ella siempre fue como que te garantizaba algo, ¿no? O mínimo te daba las herramientas para ser algo mejor.³⁵⁵

³⁵⁴ Claudia Castellanos Méndez/Raquel (1) Guadalupe. Chávez limón, Aguascalientes, Aguascalientes a 27 de enero del 2015.

³⁵⁵ Entrevista Claudia Castellanos/ Liliana, Aguascalientes, Aguascalientes 12 de febrero del 2015.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

A continuación presento el análisis de las dimensiones en las que las alumnas desarrollaron diferentes estrategias que les permiten hacer frente a los diferentes factores de género, culturales y familiares que intervienen en su trayectoria escolar.

Estrategia de resistencia

La primera estrategia constituida por las estudiantes para enfrentar los estereotipos femeninos o situaciones difíciles que vivieron de manera cotidiana, es la resistencia, que aquí la describo como la decisión personal de no desempeñar los roles sociales que se habían instituido o asignado por ser mujeres en su familia, comunidad y sociedad. Es la decisión de no resignarse a llevar una vida inercialmente, ocupando el lugar que la tradición establece en los ámbitos del hogar. El romper con los estereotipos femeninos implicó un proceso muy lento como lo podemos observar en el estudio de las dos generaciones en donde podemos ver en ciertos aspectos, las mujeres de la primera generación tuvieron que tomar decisiones que de alguna manera les permitió romper los paradigmas establecidos en los padres, pero fue una ruptura sutil y paulatina que 30 años después les permitió a las estudiantes tener otro estilo de vida muy diferente veremos algunos de los rasgos en cada una de estas generaciones enfocándonos en las mujeres que tuvieron la oportunidad de terminar sus estudios

Gusto por la carrera

Se expresa en varias de las estudiantes que se entrevistaron un deseo de estudiar, para llevar una vida en mejores condiciones y la negación a renunciar a sus aspiraciones educativas a pesar de que cuentan con algunas limitantes como el hecho de no poder estudiar lo que a ellas les interesaba, sobre todo en la primera generación en donde muchas de ellas tenían interés en estudiar otra carrera y que por el hecho de ser mujeres se les negó la posibilidad de ir a estudiar fuera; Sin embargo insisten en la negación a renunciar a sus aspiraciones educativas a pesar de que cuentan con pocas posibilidades de realizarse tanto en el ámbito laboral como en el área que ellas deseaban.

Esto sobre todo porque son mujeres, por lo cual su resistencia es centralmente un rechazo al rol de género que hace menos soportable circunstancias de vida de por sí difíciles. Se resisten a

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

dejar de estudiar o no estudiar, algunas a no casarse o tener hijos; o al hecho de enfrentar que sus padres les impidan estudiar lo que ellas querían, incluso cuando lo hacen no lo viven como impedimento, tragedia, truncamiento de un proyecto de vida sino que tienen un objetivo claro y tienen la conciencia de que quieren tener un destino diferente quizá al de sus madres o un destino diferente al del común de las mujeres que les rodean. En el caso de Edna (1) dice:

Yo quería estudiar Antropología en México pero no pude, pues por mujer claro, ahí sí fue clarísimo. Yo soy la mayor, luego viene un hermano, y luego dos hermanas, y a mí hermano sí lo dejaron salir a estudiar al Tecnológico de Monterrey, y a mí no. Y el argumento siempre fue: “porque es peligroso”, no por cuestiones morales, sino por el peligro que podía ser. Entonces realmente mi gran sueño que nunca lo hice, y ya no lo voy a hacer; es haber estudiado Antropología o alguna carrera social en la UNAM. Me hubiera gustado mucho estudiar en la UNAM. De hecho mis hermanas ya no me acuerdo si plantearon el asunto de irse, pero finalmente se quedaron.³⁵⁶

En el caso de Edna (1) el ser mujer le impidió cumplir su sueño de estudiar alguna carrera social en la UNAM. A pesar de ello, estudia Sociología en la UAA y es su estrategia para lograr sus estudios universitarios, siendo la primera mujer en su familia que estudiaba una licenciatura. Por otro lado, ella tuvo que resistir o ignorar los comentarios de su abuelo que para ella fue una imagen importante en su vida, ya que era un hombre culto, que le enseñaba muchas cosas. Sin embargo, el hecho de que Edna (1) estudiara le causaba cierta incomodidad y constantemente le decía cosas como:

Él por ejemplo, me decía: “caliéntame una tortilla” y yo tenía que obedecer, pero luego ironizaba y me decía: “nombre tu no, tu que vas a saber... sí, como eres niña de libro como vas a saber” Pero me lo decía en sentido peyorativo y yo me sentía muy mal ¿no? O hacía comentarios. No comentarios directos, pero sí comentarios de decir: “pues es que no te va a servir de mucho” y era muy reiterativo ¿sí? Él decía: “no sabes barrer, no sabes calentarme la tortilla, entonces ¿para qué sirves?” ¿sí? Era mucho el discurso.³⁵⁷

³⁵⁶ Entrevista Claudia Castellanos / Edna, Aguascalientes, Aguascalientes, 29 de septiembre 2014.

³⁵⁷ ENTREVISTA Claudia Castellanos / Edna, Aguascalientes, Aguascalientes, 29 de septiembre 2014.

En el caso de Natividad (1) también tuvo que utilizar la estrategia de resistencia y estudiar dos carreras simultáneamente, ya que su padre la sacó de la carrera de Arquitectura porque había únicamente tres mujeres y no era correcto que ella estuviera trabajando con albañiles.

Natividad (1) dice:

Ya cuando mi papá habló conmigo, no aceptó que yo estuviera con puros hombres y luego con albañiles y demás, entonces me dio de baja de Arquitectura, yo estaba en quinto semestre, y me inscribió en Contador Público, y es que antes no le preocupaba. Pero ya en ese tiempo si, porque se fueron saliendo mujeres fueron desertando y quedaban más hombres y avanzando en Arquitectura ya íbamos a obras y el empezó a ver todo eso y mi papá decía: “que para su hija no quería eso”, me metió a Contador Público. Pero yo amaba Arquitectura, entonces, lo que yo hice es darme de alta otra vez en Arquitectura y tuve que meterme a trabajar, porque en Arquitectura era la colegiatura, más todo el material que era carísimo. Entonces me dieron trabajo los Sres. Barba en la Quemazón, entonces entré a trabajar y con ese dinerito pagaba mi material de Arquitectura y colegiatura. Estudiaba Contador, Arquitectura y trabajaba. O sea fue a escondidas, a escondidas estudié Arquitectura.³⁵⁸

Lo que ella tuvo que hacer es trabajar arduamente, para conseguir su objetivo de estudiar Arquitectura, que era la carrera que ella había elegido, porque le gustaban las matemáticas, el dibujo y las manualidades. Por lo tanto, buscó la manera de hacerlo aunque fuera de noche y una situación difícil de enfrentar ya que había ocasiones en las que ella no dormía por estar haciendo los trabajos que le asignaban los profesores de las dos carreras. Ella lo que tuvo que hacer es presentar a título de suficiencia las materias de Contador y daba prioridad a las materias prácticas de Arquitectura. Y hacía los trabajos por las noches a escondidas. Sus padres no se enteraron que ella estudiaba dos carreras y mucho menos que seguía en Arquitectura.

Natividad (1) comenta que:

Mi papá nunca supo, porque en el tercer piso de la casa él tenía un salón de juegos y su biblioteca y aparte había una salida como a una terraza grande en esa terraza yo puse unos hules y unos palos y mi restirador y saqué una extensión y mi foco, entonces en la noche que ellos se encerraban en su recamara a dormir, yo me subía a hacer mi trabajo y como la casa daba a dos calles. Por la puerta de atrás, yo vivía en Álvaro Obregón, pero daba a la otra calle que era Vasco de Gama, y

³⁵⁸ Entrevista Claudia Castellanos/ Natividad, Aguascalientes, Aguascalientes a 3 de diciembre de 2014.

entonces yo sacaba por ahí todos mis trabajos de Arquitectura, por la calle de atrás.³⁵⁹

Por otro lado también en el caso de Lilia, no fue tan marcado la discriminación, o el que fuera mujer lo que la imposibilitaba de salir a estudiar. Sin embargo, su mamá siendo viuda le condicionó el irse a estudiar a otro lugar, pero con familiares. Ella no sentía que las relaciones interpersonales fueran una habilidad que ella tuviera, por lo que decide quedarse a estudiar en Aguascalientes. Aunque se puede decir que se observan rasgos de la permanencia de los estereotipos femeninos, no hay un contraste con los hombres, ya que fueron puras mujeres en su familia. Lilia (1) nos dice:

A mí me gustaba más Química, Biología, todo eso de hecho aun en el bachillerato hice, el bachillerato en bioquímica. Yo lo que quería estudiar era química, pero en ese entonces todavía no había la carrera en la universidad y ahí sí fue cuando mi mamá si me dijo: “que me apoyaba que yo me fuera a estudiar fuera, ¿verdad? Pero siempre y cuando me fuera con unos parientes y yo no nunca he tenido muchas habilidades sociales, entonces pues no, o sea y fue el año que abrió la carrera de educación pero tenía salidas terminales y una era profesora de química, entonces yo dije: “pues bueno es lo más cercano, yo no la escogí por Educación, sino por la Química y yo hice el bachillerato de bioquímica, pero luego al final, ni dieron esa opción.³⁶⁰

Ariadna (1) también tiene el deseo de estudiar en la ciudad de México, pero le fue negada la oportunidad, porque sus padres ya habían tenido la mala experiencia con su hermana mayor, quien había ido al Guadalajara a estudiar y se había enamorado de un joven roquero. Por lo que, sus padres no quisieron correr el riesgo con ella. Ariadna (1) dice:

La Universidad nace en el 73, es reciente, pero ya en mi generación ya nos tocaba la universidad, pero nada más había Medicina, Enfermería Administración, Contabilidad carreras que a mí no me atraían y yo quería irme a estudiar a México, me llamaba la atención: Historia, Geografía y también me gustaba la especialidad en Educación Montessori para niños, pero era lo que en ese entonces yo quería estudiar. Desgraciadamente no se pudo que a mí me mandaran a estudiar fuera. Porque mis papás eran en ese entonces creo yo, miedosos o conservadores.³⁶¹

³⁵⁹ Entrevista Claudia Castellanos/ Natividad, Aguascalientes, Aguascalientes a 3 de diciembre de 2014.

³⁶⁰ Entrevista: Claudia Castellanos Méndez/Lilia, Aguascalientes, Aguascalientes a 20 de marzo de 2015.

³⁶¹ Entrevista: Claudia Castellanos Méndez/Ariadna, Aguascalientes, Aguascalientes a 24 de febrero del 2015.

En el caso de Elia (1) ella quería estudiar Psicología y no tuvo ningún problema en cuanto a que sus padres la dejaran salir a estudiar fuera, ella si se fue a San Luis Potosí. Pero no le gustó porque no estaba bien organizada la universidad; se regresó a estudiar a Aguascalientes, con pocas opciones, entonces su elección de la carrera fue circunstancial.

Fue circunstancial que estudiara Veterinaria, yo no iba a estudiar veterinaria, me gustaban los caballos, pero me gustaba verlos, no así, me llenaban los caballos, no era así, a las vacas me gustaba las vacas, que fuera animal era no. Entonces fue porque yo quería estudiar Psicología, entonces me iba a ir a San Luis pero la Universidad de San Luis, en Psicología era el primer año, tenían la carrera de Psicología en San Luis y fui, no, no me gustó, no me gustó que no estuviera el plan bien establecido, todavía no estaba decidido el plan de estudio, si se iban a unir de la UNAM, como que no sabían ni qué onda, bien mal, entonces dije: “ay no, venirme a San Luis y que ni sepan”, y nada más había en Monterrey y en Guadalajara si había, pero como que no, como que Guadalajara no se me ocurrió. Pero Monterrey empezaba sus clases en agosto, y en San Luis y aquí empezábamos en septiembre, para irte a Monterrey deberías hacer tus tramites en junio y julio, ya no alcancé, ni en Monterrey ni en San Luis porque no quise irme a San Luis y entonces todavía estaba a tiempo de presentar el examen aquí, yo presenté examen para Veterinaria.

Es entonces que podemos decir que las estudiantes de la primera generación escogieron otra carrera que no era de su total agrado, con tal de poder estudiar ya que en ese entonces no era una opción poder salir a estudiar fuera de casa. Esta situación no sucede con las estudiantes de la generación de treinta años después ya que para ellas no hay impedimento alguno en la elección de carrera o al acceso a la educación superior.

La segunda mitad de nuestro siglo pasará a la historia de la educación superior como la época de expansión más espectacular; a escala mundial, el número de estudiantes matriculados se multiplicó por más de seis entre 1960 (13 millones) y 1995 (82 millones).³⁶²

En el caso de México. La cobertura nacional de educación superior de 1970 al 2004 creció en un 300%. Es decir, la cobertura pasó de un 6.7% en el ciclo 1970-1971 a una cobertura de 21.9% en el ciclo 2004-2005. Esto significa que de una población de 10.4 millones en el año 2004 cuya edad era la adecuada para estudios de educación superior, sólo 2.3 millones se encontraban

³⁶² Conferencia Mundial sobre la Educación Superior, La educación superior en el siglo XXI Visión y acción, UNESCO, París, 5-9 de octubre de 1998. Encontrado en: www.file:///C:/Users/Usuario/Desktop/la%20educacion%20en%20el%20siglo%20XXI%20UNESCO.pdf. El 13 de abril, 2015.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

cursando estos estudios. Datos del INEGI muestran que en el 2002 la participación por género en el total de la matrícula de educación superior es de 50.4% hombres y 49.6% mujeres. En el grado de Normal a nivel Licenciatura, la participación femenina es mayor con un 67.8% con respecto a la participación de hombres con un 32.2%. Para el nivel de Licenciatura Universitaria y Tecnológica, los porcentajes de participación son: 51.5% hombres y 48.5% mujeres. Y en Posgrado la participación es de 55.5% hombres y 44.5% mujeres.³⁶³ Bustos afirma que:

Aunque con fuertes desproporciones dependiendo del área de conocimiento Incluso algunas carreras que tradicionalmente ocupaban un porcentaje mayor de hombres, ahora éste se ha invertido. Tal es el caso de las áreas de Ciencias de la Salud, así como de las Ciencias Sociales y Administrativas. Aunque también hay que reconocer que siguen existiendo carreras que históricamente han sido y siguen ocupadas por hombres (i. e.: ingeniería) o por mujeres (v. gr.: Enfermería o el Área de Educación y Humanidades), lo que se conoce como carreras masculinas y femeninas.³⁶⁴

En el estado de Aguascalientes se da un crecimiento similar ya que en 1980 había 10,500 alumnos matriculados en la entidad en educación superior y para 2004 eran un total de 29,600 alumnos lo cual representa el 282% de crecimiento en tan solo 24 años.

Es entonces que las estudiantes de la generación de 2003-2013, ya no tuvieron mucho el problema de querer salir a estudiar a otro lado por no tener las alternativas en el estado. Ellas se enfrentaron a la problemática de no tener los espacios suficientes en la UAA y tienen que desarrollar estrategias que les permitan competir con los demás jóvenes en el estado y lograr obtener un lugar para estudiar en la UAA. Tal es el caso de Diana (2) y Liliana. Diana (2) tuvo que entrar a Veterinaria, ya que había sido la carrera que había puesto como segunda opción. Pero no le gustó la carrera y en el segundo semestre se salió; cuando intenta al siguiente año entrar a Arquitectura es hasta el dos años después que logra entrar a dicha carrera. En el caso de Liliana, ella quiere estudiar Relaciones Internacionales y no logró un lugar, por lo que al año siguiente hace los tramites respectivos para entrar a la carrera de Diseño Industrial y entra a estudiar. Es entonces que vemos que la diferencia con la primera generación fue que en 1973 no había tantas opciones

³⁶³ Serie de Educación Superior Núm. 1, Centro de Estudios Sociales y de Opinión Publica, Cámara de Diputados LXI Legislatura, abril del 2005.

³⁶⁴ Bustos Romero Olga, Mujeres Y Educación Superior En México, 2003, op cit. p. 57.

de carreras, y en la segunda los lugares son limitados, ya que la población que desea estudiar una licenciatura es enorme, por lo que no todos obtienen un lugar.

Estrategia de superación personal a través del estudio

Una estrategia específica para trascender las situaciones de género, es hacer todo lo posible por continuar estudiando. Varias jóvenes estudiantes manifestaron que su formación académica resulta clave para transformar sus condiciones de vida, lo cual les permitirá contar con mayores elementos para tener una mejor vida como personas, como madres y como profesionales. Es la seguridad de que se tienen las capacidades para hacerlo; es la certeza de que será una herramienta para tener mejores ingresos. Tal es el caso de Maricela, Sonia, Edna, Raquel (1) . Maricela (1) dice:

La expectativa era estudiar para tener un mejor ingreso y aparte siempre después de que entré a la universidad pensé que me tenía crecer el cerebro a como diera lugar, en base a las experiencias y en base a lo académico y si lo creo eh, si lo creo.³⁶⁵

Sonia (1) tenía aspiraciones económicas muy definidas desde que estaba en la prepa y pensaba que por medio del estudio y trabajo ella podía lograr lo que quería, sabía que tenía que trabajar mucho, siempre tuvo aspiraciones diferentes a las de sus compañeras, ya que ella no pensaba en casarse y tener hijos, sino en trabajar para tener dinero, comprar un carro y una casa bonita. Sonia (1) afirma que:

Cuando iba a la universidad, que nos íbamos caminando por la calle Madero para ahorrarnos lo del camión, inclusive desde la prepa caminábamos hasta la estación, para ahorrarnos los 25 centavos del camión. Mi amiga siempre me decía: “como que tú no eres de esta época”. Porque siempre yo aspiraba a más, yo veía en la calle de Madero pasar un carro bonito, y yo siempre decía: “tengo que luchar, un día voy a tener unos así”, yo le decía: “mira chaparra un día yo voy a tener esto”, o sea ya me estaba adaptando para la carrera de Administración de Empresa y decía: “mira yo no me voy a morir sin antes no haber puesto mi negocio” y veía una casa bonita “un día voy a tener una casa bonita como esa. No tan grande porque no me gusta el quehacer”. Ella me decía: “tú estás loca”. Porque ella si pensaba que debía casarse

³⁶⁵ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Maricela, Aguascalientes, Aguascalientes a 19 de febrero de 2015.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

y decía: “es que no eres de esta época”, porque ella quería casarse y no trabajar y se casó y yo no.³⁶⁶

Ariadna (1) tenía claro que ella quería tener su kínder y aunque no había podido salir a estudiar a México lo que ella quería no vio ninguna dificultad estudiar algo en Aguascalientes que le permitiera tener su propio negocio. Ella decía:

No me dejaron salir a estudiar fuera. Originalmente mis papás nos hubieran mandado a todos, porque ellos querían que todos hiciéramos carrera, bueno supongo yo que eso era la intención de ellos; que todos nos preparáramos; que todos estudiáramos, pero creo que a mis papás les asusto mucho el noviazgo de mi hermana. Pero finalmente tienes todas las oportunidades, cuando quieres yo pienso, que cuando es una decisión personal, cuando tú tienes esa inquietud la llevas a cabo. Aquí en Aguascalientes, cuando yo entré a la Normal, que trauma no entrar a la universidad y entrar a la Normal, y yo les decía a mis compañeras: “es que yo voy a poner un kínder precioso”, no creas que me traumé, porque creo que todo es de actitud, de lo que quieras hacer.

Podemos ver en estos casos, que las mujeres estudiantes en los años setenta ya tenían ambiciones diferentes a las de sus progenitoras, ya que ellas querían tener mejor nivel económico o deseaban comprar sus propias cosas o simplemente ser mejores personas. Lo que sin duda hace que las mujeres no importando las adversidades buscaron la forma de incursionar en un mundo masculino que les fue complicado, pero que no las imposibilitó a desarrollar diferentes estrategias o caminos para lograr estudiar e insertarse en el ámbito laboral.

Es interesante observar que treinta años después las estudiantes no presentan las mismas dificultades. Es normal que las mujeres salgan de casa a estudiar no tan solo a un estado diferente, sino al extranjero y lo hicieron sin ningún problema. Sus aspiraciones están más enfocadas al gusto por las actividades a realizar en la carrera vemos en el caso de Diana (2) que primero tuvo el deseo de estudiar Veterinaria porque le gustan los animales y ya estando en la carrera se da cuenta que no le gusta; deja los estudios para integrarse a Arquitectura que era otra área que le llamaba la atención, porque le gustaba el dibujo técnico y las matemáticas. Su mentalidad no está enfocada a una superación personal, sino a que ya lo perciben como algo que tiene que hacer como parte de su educación, pero si buscan algo les guste y que de alguna manera les permita desarrollar habilidades en esa área en específico.

³⁶⁶ Entrevista Claudia Castellanos/Sonia, Aguascalientes, Aguascalientes, agosto, 23, 2014.

Diana (2) dice:

Yo sabía que iba a estudiar porque yo quería y porque no sabía qué exactamente iba a ser de grande, pero yo recuerdo cuando estaba en primer año de primaria, yo sabía que iba a ser profesionista, que iba a escoger una carrera, no sabía qué era más o menos, no tenía una idea. Cuando llego a la secundaria y veo que no soy mala para dibujo técnico, me empiezo a ir por ese ramo y me empieza a interesar, definitivamente en tercero de secundaria quería estudiar Arquitectura. No sabía exactamente qué hacían.³⁶⁷

Otro de los casos es Liliana (2) quien también muestra el gusto por viajar y se interesa entonces por la carrera de Relaciones Internacionales, pero después que conoce el programa de estudios de la carrera de Diseño Industrial se interesa también. Vemos como ya las estudiantes tienen más opciones de donde escoger y se enfocan en lo que les gusta hacer. Ella dice:

Fue bien raro porque siempre había querido Relaciones Internacionales, porque siempre me ha gustado viajar, como que te haces ideas ¿no? Y entonces yo iba para Relaciones Internacionales, pero poco antes de aplicar creo que vi un programa y vi Diseño Industrial y empecé a ver las materias y los objetivos y me encantó y me gustó muchísimo.³⁶⁸

Es importante mencionar que para esta generación les es más difícil entrar a la universidad por la demanda que hay en todas las carreras de jóvenes que quieren estudiar una licenciatura porque es parte de los estudios mínimos. Por lo que tienen que competir contra muchos y ganar los espacios en la UAA. A diferencia de la primera generación en donde no tantos problemas para ingresar. Ese caso únicamente se da en Medicina. Diana (2) dice:

Me fue muy difícil entrar en la universidad porque nada más aceptaban 80 por año porque entran 40 en un grupo en junio y 40 en enero, aquí en la Autónoma, entonces éramos bastante, era carrera de alta demanda cuando quise entrar, en Arquitectura.³⁶⁹

³⁶⁷ Entrevista: Claudia Castellanos Méndez/Diana, Aguascalientes, Aguascalientes a 25 enero, 2015

³⁶⁸ Entrevista: Claudia Castellanos/ Liliana, Aguascalientes, Aguascalientes 12 de febrero del 2015.

³⁶⁹ Entrevista: Claudia Castellanos Méndez/Diana, Aguascalientes, Aguascalientes a 25 enero, 2015.

Estrategias de apoyos familiares

Con la decisión de querer estudiar y con la convicción de que el estudio es el medio para ello, las estudiantes desarrollan la estrategia de lograr apoyo de sus familias. Buscan convencer al padre, la madre, hermanos o hermanas de que las apoyen para seguir estudiando o iniciar sus estudios a nivel licenciatura. El apoyo es variado, se expresa en cuestiones básicas como el permiso para que les permitan seguir estudiando; en otros casos es el compromiso de dotarlas de recursos variados para ello. Recursos como pagarles los útiles, o el transporte o la comida, o bien, en casos contados todo eso y el alojamiento en Aguascalientes en algunos casos o el continuar a pesar de haber tenido un hijo, tal es el caso de Sonia. Las familias de las cuales provienen estas estudiantes ven la educación como un mecanismo de movilidad social. En principio no es ni siquiera un dilema. Cuando sí es un dilema, las familias generalmente optan por lo hijos varones, cuestión que las alumnas consideran injusto, ya que a ellas en principio su padre y/o madre no las consideran dada su visión cargada de estereotipos y roles de género. Sonia (1) nos dice:

Yo en realidad no quería estudiar esta carrera, yo quería estudiar Medicina yo me quería ir a la ciudad de México, pero se juntó que éramos tres: dos hermanos y yo y entonces mi papá dijo: “que yo no” porque era mujer. Ellos si se fueron, ellos estudiaron en el Politécnico, uno estudió Contador Público y el otro Ingeniería y entonces, pues yo lo que quedo aquí, eso fue lo que estudié, nada más había Contador Público y Administración en lo que era la UAA anteriormente que se llamaba Instituto Autónomo de Tecnología, estaba ubicado en el Parían.³⁷⁰

Claramente podemos ver como Sonia, tuvo un trato diferenciado por parte de sus padre ya que ella tenía los deseos de estudiar Medicina, y se les dio preferencia a sus hermanos, a pesar de que la carrera que ellos estudiaron si la había en el estado de Aguascalientes. Sin embargo, eso no fue impedimento para ella y eligió otra carrera que no era de su agrado pero que le permitió tener estudios profesionales, que le sirvió para poder desarrollarse en el ámbito laboral. Por otro lado, es claro que si padre la apoya para estudiar en la UAA. El apoyo de los progenitores juega un papel importante en la trayectoria de las estudiantes que terminan sus estudios. En algunos casos es la madre y en otras es el padre quien impulsa a las jóvenes a estudiar. En el caso de Edna (1) se observa que la imagen de su padre y abuelo fueron importantes para ella. Sin embargo, su mamá

³⁷⁰ Entrevista Claudia Castellanos/Sonia, Aguascalientes, Aguascalientes, agosto, 23, 2014.

es quien la impulsa a estudiar ya que no quiere que se repitan los estereotipos que no le impidieron a ella realizarse en los estudios. Edna (1) afirma:

Lo que pasa es que mi mamá era una mujer muy inteligente, muy creativa. Pero que realmente nunca pudo estudiar y nada más estudió la secundaria, pero lo curioso es que la secundaria la hizo en el Conservatorio Nacional de Música, ella quería ser pianista, pero el mismo estereotipo de género no le permitió, creo que fue una mujer muy frustrada. Entonces esa frustración que tenía no quería que la tuviéramos nosotras, entonces siempre nos impulsó al estudio, jamás yo escuché eso de que ustedes nada más una carrera corta, en la vida, ustedes lo que quieran estudiar y no se nos planteó otro panorama.³⁷¹

En el caso de Edna (1) podemos ver que sus papás desde que ella era pequeña la impulsaron a estudiar, con algunas restricciones. Pero ya tuvo la oportunidad de estudiar.

Estrategia de vincularse ampliamente en la vida universitaria

Vincularse con quienes integran la comunidad universitaria, docentes, autoridades y compañeros/as, es otra forma de enriquecerse en el plano personal que a varias estudiantes les permitió estructurar formas de enfrentar las situaciones de género y discriminación. El enriquecimiento de la experiencia universitaria e incluso profesional, permite que algunas pocas mujeres ubiquen estrategias no sólo para evitar las diferencias de género, sino como estímulo y guía para combatirlas en la esfera pública. Sobre todo las mujeres que se atrevieron a ingresar a las carreras que eran consideradas aptas para los hombres, tal es el caso de Elia, Ángeles y Natividad (1) en la primera generación. Posteriormente en la segunda generación tenemos en caso de Diana, Liliana (2) y Gina (2) que enfrentaron diferentes tipos de violencia por parte de los maestros y compañeros.

A pesar de que formalmente las puertas de la educación superior se abrieron para las mujeres, considero que algunas de las carreras sobre todo en las que se consideraba espacio masculino, como fue Veterinaria, Ingeniería Civil y Agronomía, hubieron una serie de actitudes cotidianas que denotaron un trato diferente hacia las mujeres por parte de los hombres, y a veces también por parte de otras mujeres, que las leyes, por sí mismas, no pudieron remediar.

³⁷¹ Entrevista Claudia Castellanos / Edna, Aguascalientes, Aguascalientes, 29 de septiembre 2014.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

Se trata de la existencia de actitudes y comportamientos discriminatorios sutiles que afectaron el avance de las mujeres profesionales en la educación superior y que, normalmente, no fueron premeditados ni percibidos por la mayoría de hombres y mujeres involucrados en esta dinámica: “Estas formas de interrelación aparecen como “normales”, como la manera usual de relacionarse, y no existe conciencia sobre sus implicaciones”.³⁷² Natividad (1) afirma:

Era corre, era correr y fíjate que había unos compañeros de otras carreras, sobre todo de los médicos que me veían con los ojos inyectados toda la vida, todos rojos rojos, de las desveladas y eran horribles me choteaban y me decían que era marihuana, pero era el cansancio y el agotamientos y el no dormir, era el estudiar dos carreras y trabajar.³⁷³

Podemos listar algunas de las conductas que algunas de las entrevistadas expresaron, tales como: Los maestros ponían altas calificaciones o reprobaban a las alumnas, simplemente por ser mujeres; prestar más atención cuando habla un hombre; interrumpir más a una mujer o responder más extensamente a un hombre cuando interviene en una discusión grupal; elogiar lo que un hombre dice e ignorar los comentarios de una mujer; no mirar de frente a las mujeres o dar una retroalimentación informal a sus trabajos; pasar por alto, no tomar en cuenta a las mujeres para sus equipos de trabajo de investigación; ignorar los buenos trabajos elaborados por mujeres, por mencionar algunos. Gina (2) afirma.

Yo si escuché a un profesor, decir: “que no conocía mujeres filosofas, que solo conocía una”, pero que “no conocía mujeres filosofas”. Como diciendo ¿qué haces aquí? Y no directamente hay discriminación, ¿qué hacen aquí las mujeres? O son privilegiadas por estar aquí no, pero ves que hay mujeres y hombres listos o jovencitos listos y jovencitas listas. Pero como que al hombre con algunos que yo reconozco que son listos, no lo dudo y los conozco y sé que son listos pero hay como que una mayor adopción por así decirlo, ven que hay un estudiante que sobre sale sobre los demás porque es listos, porque es dedicado entonces hay una adopción de él y como que lo van instruyendo yo lo he visto en hombres y no en mujeres.³⁷⁴

³⁷²Sandler, Bernice R.. “The Campus Climate Revisited: Chilly for Women Faculty, Administrators, and Graduate Students. Final Report” *Washington, DC.Association of American Colleges*. 1986, p. 6 consultado en: <http://files.eric.ed.gov/fulltext/ED282462.pdf>

³⁷³ Entrevista Claudia Castellanos / Natividad, Aguascalientes, Aguascalientes, 3 de diciembre de 2014.

³⁷⁴ Entrevista Claudia Castellanos Méndez/Gina, Aguascalientes, Aguascalientes a 9 de marzo de 2015.

La vivencia cotidiana de hostilidades diversas, encubiertas o abiertas, pone en duda si el problema es del entorno o del sujeto que lo vive y puede situarse en una escala individual, encubriendo su potencial colectivo. Una de las consecuencias de estos ambientes de subvaloración del trabajo de las mujeres las obliga a tener que superar el desempeño de los hombres para ser valoradas de la misma manera. Diana (2) afirma:

Tuve un maestro de matemáticas en el CBTIS era misógino y decía el: “que no la mujeres no tenían derecho a estudiar, que no tenían derecho a tener dos nombres, que no sabía qué estaban haciendo en el salón, porque iban a terminar de amasar de casa, que para qué ocupaban la prepa si no iban a seguir estudiando”.³⁷⁵

Diana (2) es una chica que estudio en la UAA en el periodo de 2003-2013, por lo que podemos ver que en pleno siglo XXI sigue presentándose violencia directa e indirecta hacia las mujeres. En la investigación elaborada en la UNAM, también detectaron rasgos de violencia.

En las instituciones de educación superior, como en cualquier otro ámbito de la vida humana, el hostigamiento sexual hacia las mujeres sigue presente como una práctica social ubicada en el núcleo de las desigualdades que producen los ordenamientos de género como forma de organización social. Muy claro es este fenómeno en las relaciones de poder que se establecen entre el profesorado y el alumnado.³⁷⁶

Elia manifiesta que durante la carrera tuvo algunas experiencias desagradables de acoso, violencia emocional y reprobación por el hecho de ser mujer, no por parte de sus compañeros, sino por los profesores. A pesar de ello, Elia se hizo fuerte, desarrollo algunas estrategias para poder hacer frente a esos momentos y sobre todo afirma que su carácter fuerte y rudo lo debe a las experiencias que vivió que hicieron que ella se hiciera de esa manera. Por ejemplo un maestro la reprobó por el simple hecho de ser mujer, porque ella debía estar en su casa. Puedo suponer que probablemente era una forma en que el profesor intentaba hacer que ella abandonara la carrera. Lo cual no logró a pesar de que eso impidió que ella pudiera obtener mención honorífica. Elia manifiesta que:

³⁷⁵ Claudia Castellanos Méndez/Diana, Aguascalientes, Aguascalientes a 25 enero, 2015.

³⁷⁶ Ana Buquet, et. al., 2013, op. cit. pp. 104, 105.

Después por ser mujer me reprobaron, a mí me quitaron mi mención honorífica porque uno me reprobó, porque “las mujeres en su casa”, macho claro, pedí revisión de examen, no me la dieron, él no entregó los exámenes, yo pedí revisión porque no estaba reprobada, nunca la dio. Ah Pues yo pedí revisión de examen, y no lo dio, entonces yo presenté el examen a título y pues ya lo pasé con 9, pero de todos modos nunca reprobé y por culpa de él porque las mujeres en su casa, pues ya. En las clases me trataba mal, porque hacíamos prácticas y decía: “¿usted qué está haciendo aquí? váyase a lavar los trastes”.³⁷⁷

Su reacción de ella siempre fue de defenderse y decirle: “que ¿por qué? Que ella si podía hacerlo”. Pero nunca la dejó acercarse o hacer algo en su clase. Durante la carrera ella aprendió a defenderse. Elia afirma que:

Así que todo mundo dice que a todo mundo mando a la fregada y es cierto, porque ahí aprendí a mandar a todos a la chingada y aprendí. Entonces te vuelves agresiva, bueno no soy agresiva, pero si mal hablada, soy dominante, tengo carácter fuerte y no es tan fácil que me deje, pero si situaciones muy difíciles. Estás muy joven, porque estás muy joven, ahorita a esta edad quien me hace la vida, no pero en ese entonces si era muy difícil, con los hombres.³⁷⁸

Por otro lado Elia considera que fue muy cuidada, respetada y defendida por sus compañeros, en una práctica el maestro que los llevaba se quiso pasar de listo con ella y uno de sus compañeros la defendió. Elia dice:

Entonces, o sea, yo fui muy cuidada pero por mis compañeros en la carrera, porque nadie me faltó al respeto, bueno tuve una situación muy mala con un maestro en un viaje de plática en Veracruz, y mis compañeros fueron los que me protegieron. Y yo ¿por qué no denuncié? O sea pero es que dices: “¿y qué van a decir?”, se quiso pasar de listo, y mis compañeros fueron los que me defendieron. Todos se acuerdan y les da risa. No me hizo nada. Pero si estaba muy necio y uno si le dijo: “o la dejas o aquí estamos todos” y ya se aplacó.³⁷⁹

Manifiesta que no dejó la carrera porque realmente le gustaba y porque su papá la había tratado de convencer de no estudiar Veterinaria y ella se aferró, y se encaprichó. Después de tres años de

³⁷⁷ Entrevista Claudia Castellanos/Elia, Aguascalientes, Aguascalientes a 12 de marzo del 2015.

³⁷⁸ Entrevista Claudia Castellanos/Elia, Aguascalientes, Aguascalientes a 12 de marzo del 2015.

³⁷⁹ Entrevista Claudia Castellanos/Elia, Aguascalientes, Aguascalientes a 12 de marzo del 2015.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

haber egresado si se arrepintió de haber estudiado Veterinaria porque su trayectoria laboral fue muy muy complicada por las cuestiones de género. Elia afirma:

Fue más capricho, porque si me preguntas, si me arrepiento de haber estudiado Veterinaria. Si. Profesionalmente, la universidad fue muy padre, pero la laboral muy, muy, muy, difícil. Mucho muy difícil.

El caso de Edna (1) nos ejemplifica el cómo se identifica con sus compañeros y con la carrera de tal forma que su vida cotidiana se ve influida por todo lo vivido en la universidad y posteriormente en su trayectoria laboral y de pareja.

Fue una carrera que me gustó mucho, aunque después yo decía: ¿cómo aplico todo esto de la sociología?, luego es complicada, o sea no es una carrera técnica pero sin embargo fue una carrera de muchas lecturas, entonces el poder conectar diferentes hechos incluso con mi vida personal, eso me ayudó mucho me forjó como persona y me hizo empática, más empática con todas estas causas sociales que después, yo creo que fue el semillero ahí y el haber conocido no sólo maestros, porque hablar de maestros, fueron muy pocos los que me motivaron a este asunto de la empatía y la solidaridad. Muchos compañeros, los mismos compañeros que me ayudaron a formar mi ideología ¿no? Yo puedo decir uno de ellos que por ejemplo: era de la primera generación, me empezó a abrir horizontes pero no fueron los maestros, de hecho ahí conocí a mi esposo y que a la fecha sigue siendo un hombre político, que la política ha sido importante. Entonces el haber estudiado sociología me dio las herramientas principales para poder dedicarme gran parte de mi vida al activismo social, pero también a la vida académica.³⁸⁰

En el caso de Raquel (1) si se dieron algunas rupturas de género ya que las autoridades de la UAA integraron la carrera de Trabajo Social en el área de Administración, lo cual causó al principio reacciones con los compañeros de esas carreras. Los muchachos se juntaban y en el momento que pasaban por su salón empezaban a decirles de cosas. Ella y sus compañeras recurrieron al Decano, para poder dar solución a la problemática. Él les llamó la atención a los jóvenes y jamás lo volvieron a hacer. Raquel (1) dice que sus compañeros que las molestaban cambiaron de actitud:

³⁸⁰ Entrevista Claudia Castellanos / Edna, Aguascalientes, Aguascalientes, 29 de septiembre 2014.

Empezaron a buscar otra forma de relación de ser compañeros y fue muy agradable después compartir con ellos, que incluso al final de nuestra carrera técnica y ellos licenciados los que estábamos egresando, hicimos lo que se hacía antes como la quema de libros, y entre todos los que éramos integrantes de ese centro todos los que egresábamos de Técnico en Ventas, Contador, LAE, Trabajo Social consiguieron un ataúd y ahí pusieron los libros y se hizo como que una convivencia más de compañeros.³⁸¹

Como podemos observar los jóvenes tuvieron que aceptar y aprender a convivir en el mismo espacio con mujeres, las mujeres a su vez, buscaron la forma de hacerse respetar recurriendo a las autoridades escolares. De esta forma podemos observar que los estereotipos y las relaciones de género fueron cambiando paulatinamente. Sin embargo no podemos afirmar que en la generación del 2003- 2013 ya no existieron las dificultades en las relaciones interpersonales entre los hombres y las mujeres porque pudimos ver que en varios casos de las entrevistadas prevalece la violencia. Liliana (2) comenta que a ella le tocó vivir experiencias de violencia verbal de compañeros de la carrera de Ingeniería hacia su persona. Liliana (2) afirma que:

Me acuerdo que a veces para ir al baño, si tenías que pasar por donde estaban los ingenieros civiles. No sé, eran muchos hombres tipo electrónicos o ingeniero civiles o lo que sea, y si sentías esa mirada deeeee... o sea, no sé porque como que íbamos cuatro amigas y sentías esa mirada de... como que te están viendo feo, como sabroseando. Entonces si se sentía muy muy incómodo y entonces nunca ibas sola. No es que te hicieran algo realmente no pasaba de un chiflido o algo así. Pero era como incómodo, era incómodo. Bueno a mi si me tocó una vez yo iba con amigas y si nos tocó. Cuando pasaban las mujeres si les chiflaban. Creo que piropos y ellas no hacían nada seguían caminando. Si eso no debería de ser, pero yo en personal me ha tocado que te digan cantidad de vulgaridades y te sigues caminando y a veces me dan ganas de voltear y darles una cachetada algo así, pero digo: “que gano capaz que me hacen otra cosa”.

Se observa que las relaciones de género en el ámbito universitario se repiten los patrones de violencia hacia las mujeres, por el simple hecho de ser hombres creen tener el derecho de ofender y en el caso de las mujeres permanecer calladas e ignorar, que es lo que muchas de las estudiantes tuvieron que hacer durante su trayectoria escolar y laboral. Cabe recordar que la información recopilada en este tema es de carácter cualitativo, por lo que no se cuenta con información

³⁸¹ Claudia Castellanos Méndez/Raquel (1) Gpe. Chávez limón, Aguascalientes, Aguascalientes a 27 de enero del 2015.

estadística que permita cuantificar la incidencia de las prácticas de violencia, sus consecuencias y estrategias. Sin embargo, este estudio exploratorio ha permitido identificar hallazgos valiosos para comprender la complejidad de la violencia que se ejerció contra las mujeres que decidieron estudiar en el nivel superior.

Estrategias de persistencia ante casamiento e hijos

Un motivo que señalan las estudiantes como causa directa de la decisión de abandonar o suspender temporalmente sus estudios, es el relacionado con el casamiento o tener hijos, situación que en muchos sentidos afecta de manera diferente a hombres y mujeres, pues ellos generalmente no necesariamente abandonan los estudios debido a que su rol no es el cuidado de los hijos. En cambio, las mujeres que no cuentan con una red de apoyo familiar o de mujeres que las ayudaran con el cuidado de las y los hijos, provocaba que al ser madres tuvieran que dejar de estudiar. Aunque después de que sus hijos crecen pueden regresar y estudiar. Tal es el caso de Ariadna, Raquel (1) y Maricela (1) quienes tuvieron que hacer frente a dobles o triples jornadas para poder cumplir sus objetivos en cuanto al estudio.

Casamiento

Tenemos el caso de Ariadna, quien interrumpió sus estudios en la Normal del estado en el año de 1978, tenía 20 años, y nos comenta que era muy común que las mujeres se casaran y dejaran de estudiar, ella no fue la excepción. Se casó y se fue a vivir a la ciudad de México, ella siempre tuvo el deseo de seguir estudiando, por tal motivo es que ella durante su estancia en la ciudad de México ingresa a la UNAM a estudiar Pedagogía, Sin embargo, cuando quedó embarazada, tuvo problemas de salud, por lo que dejó los estudios. Veinte años después, cuando ya había terminado de criar a sus hijos decide ingresar a la UAA para hacer su licenciatura en Historia. Ella siempre tuvo la expectativa de estudiar una licenciatura. Al respecto dice:

Yo tenía expectativas de ir a la universidad, y salir fuera, hacer una carrera. De hecho mi hermana mayor estudió una carrera y ella se fue a estudiar a Guadalajara cuando no había universidad en Aguascalientes. Yo quería irme a estudiar a México, me llamaba la atención historia, Geografía y también

me gustaba la especialidad en Educación Montessori para niños, pero era lo que en ese entonces yo quería estudiar.³⁸²

Es claro que Ariadna (1) dio prioridad a su rol de madre. Pero cuando ella tuvo la oportunidad de continuar con sus estudios, lo hizo. Ariadna (1) estudió su licenciatura en Historia, y posteriormente su doctorado también en Historia. Ella tuvo que enfrentar la resistencia por parte de su esposo y de algunos profesores, la estrategia que Ariadna (1) siguió es resistir hasta el final, hacer frente a dobles jornadas, tenía que atender su casa, a su esposo e hijos que a pesar de que ya eran adultos y no necesitaban ya mucho de ella, si requería estar pendiente de ellos. Por otro lado, los comentarios de catedráticos que la criticaban porque estaba estudiando y hacían comentarios sexistas de que mejor se dedicara a jugar canasta o estar con sus amigas, lo cual provocó en ella una indignación que expresó de la siguiente manera:

¿Sabes qué?, no sé si estoy en el lugar correcto o no, pero me voy a doctorar a como dé lugar. No porque las niñas bien o porque si yo. Si, es verdad que entré por el gusto de aprender más, de conocer, de que yo no tenía un título universitario, de que los conocimientos no sean tan dispersos, de que me ayudará a hacer un trabajo de investigación bien hecho. Pero que alguien te ofenda y que porque tu entras ya grande, te estas divirtiendo y ofenda tu esfuerzo. Porque es un gran esfuerzo, te tienes que levantar a las cinco y media de la mañana todos los días, para poder estar a las 8 en punto y organizar tu vida, no tienen por qué despreciar tu esfuerzo.³⁸³

Ariadna (1) piensa que el esfuerzo que ella tuvo que hacer es el mismo que muchas mujeres tuvieron que enfrentar y que las oportunidades las tomas o las dejas y que hacer una carrera con hijos, casada, a una edad adulta es un gran esfuerzo que nadie debe minimizar. Ella reconoce que logró terminar sus estudios gracias a la constancia y al esfuerzo, que le permitieron a ella tener una gran satisfacción, le dio la formación académica y la posibilidad de seguir aprendiendo, que es algo que a ella siempre le ha gustado y no piensa dejar de aprender.

Embarazo

En el caso de embarazo podemos ver que el apoyo de la familia jugó un papel sumamente importante, ya que Sonia (1) estando a un semestre de terminar, se embarazó, ella manifiesta que

³⁸² Entrevista: Claudia Castellanos Méndez/Ariadna, Aguascalientes, Aguascalientes a 24 de febrero del 2015.

³⁸³ Entrevista: Claudia Castellanos Méndez/Ariadna, Aguascalientes, Aguascalientes a 24 de febrero del 2015.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

fue muy difícil enfrentar esa situación ya que en esa época era mal visto y eran tremendamente criticadas las mujeres que se embarazaban fuera del matrimonio. Sonia (1) dice:

Se me fueron las patas. El impacto fue tremendo, el impacto bastante tremendo, pero luego la niña se convirtió en el sol de la familia, el que se veía que se desbordaba en amor era mi papá, le duro la niña tres años, porque falleció mi papá, pero era su sol, se la llevaba hasta las maquinas.³⁸⁴

Sonia (1) tuvo que enfrentar la situación con sus compañeros, ya que la rechazaron. Para ella fue una situación muy difícil, ya que ella rompió con los estereotipos femeninos de la época, hubo una trasgresión a las conductas que socialmente eran muy criticadas y no eran aceptadas por lo que tuvo que superar esa situación. Sonia (1) dice:

Sabes lo que si me dolió mucho cuando yo me embaracé, que mis compañeros me señalaron mucho. Los compañeros y las compañeras no me hablaban, me dejaron de hablar. Evitaban estar conmigo era muy difícil y aun así terminé y ahora me da mucho gusto que veo a los que me señalaban, que los veo que luego los he visto algunos que han batallado por trabajo, mira estúpido y tú que me señalabas. Rompí esquemas, estereotipos.³⁸⁵

Sonia (1) tuvo el apoyo de su familia para poder terminar sus estudios, porque su padre decía que era la única herencia que les podía dejar, ya que no tenía dinero para dejarles, entonces siempre enfatizó mucho en que estudiaran. Ella afirma:

Todos estudiamos, mira, mi papá siempre nos dijo: “yo no tengo dinero para dejarles, lo único que puedo dejarles es el estudio”, claro que a las mayores, les tocó la carga, ellas nada más hicieron carrera comercial. Ellas hicieron carrera comercial, porque pues había que ayudar a la casa para todo el montón

En este caso, el embarazo no fue un obstáculo, porque ella considera: que cuando ella tiene un obstáculo ella lo quita de su camino. Esta actitud o pensamiento ante cualquier situación es un factor que le permitió terminar sus estudios. Ella dice: “yo nunca he encontrado obstáculos, siempre los he quitado del camino. Todo lo he logrado, todo lo que me propongo lo logro”.³⁸⁶

³⁸⁴ Entrevista Claudia Castellanos/Sonia, Aguascalientes, Aguascalientes, agosto, 23, 2014.

³⁸⁵ Entrevista Claudia Castellanos/Sonia, Aguascalientes, Aguascalientes, agosto, 23, 2014.

³⁸⁶ Entrevista Claudia Castellanos/Sonia, Aguascalientes, Aguascalientes, agosto, 23, 2014.

Las mujeres han tenido que ir abriendo espacios en donde no estaban las mujeres. A través del tiempo, las nuevas generaciones han ido transformando las formas de pensar y de actuar de hombres y mujeres, ha sido un cambio que les tocó vivir a las generaciones de mediados del siglo XX, cuando inician en todo el mundo los movimientos feministas y la expansión del campo laboral. Ariadna (1) nos dice que ella puede observar que los cambios son notorios sobre todo, ella lo puede constatar en la historia de su familia. Ya que ni su mamá ni su abuela tuvieron acceso a la educación superior. No era común que las mujeres estudiaran. Ariadna (1) afirma que:

Si vimos que nuestras mamás todavía les tocó ser una generación muy sumisa, porque bueno, mis tías, mi mamá, las mamás de las amigas, algunas trabajaban, pero en negocios familiares. Las que trabajaban era porque tenían el taller en la casa, los talleres de costura eran muy comunes aquí en Aguascalientes, pero eran talleres familiares en las casas, pero yo me acuerdo que mi abuelita decía: “la mujer que estudia latín ni se casa, ni tiene un buen fin” era un refrán de las abuelas.³⁸⁷

El análisis de las categorías de género que abordamos en la presente investigación da cuenta de la violencia, desigualdad y estereotipos que prevalecen en el ámbito universitario. Estas mujeres sin duda fueron quienes abrieron camino a las nuevas generaciones. A través de su ejemplo y nuevas formas de ver la vida la Universidad y sus dirigentes fueron visionarios al abrir el espacio a las mujeres. A pesar de que las formas de sociabilidad eran marcadamente masculinas y por lo tanto tendían a segregar a las mujeres en las carreras propias para ellas.

Ha tenido que pasar más de un siglo para que las ideas sobre la inferioridad intelectual femenina, así como, los roles establecidos para las mujeres se desgasten o disminuyan. Sin embargo, es necesario no perder de vista estas historias de vida que nos permiten conocer, por un lado, las mujeres que ingresaron en los años setenta a la UAA ya habían asimilado una postura igualitaria sobre su capacidad intelectual en la que ellas estaban identificadas con sus capacidades y gusto por materias como las matemáticas e incursionaron en carreras de Ingeniería, Agronomía y Veterinaria. Y por otro que siga existiendo diferencias en la matrícula en estas carreras tan marcadas entre los en cuanto a la participación de hombres y mujeres. El abandono escolar es un fenómeno multifactorial que se tiene que trabajar desde diferentes trincheras y como ya mencioné anteriormente no existen evidencias de diferencias por sexo en el caso de abandono escolar.

³⁸⁷ Entrevista: Claudia Castellanos Méndez/Ariadna, Aguascalientes, Aguascalientes a 24 de febrero del 2015.

CONCLUSIONES

Al concluir esta investigación se pudiera hacer la reflexión puntual de ¿Cómo y por qué es que se dio el proceso de feminización de en la UAA?, ¿Qué significa la feminización de la matrícula en la universidad Autónoma de Aguascalientes?, ¿qué les aportó en sus vidas de estas mujeres el haber estudiado una licenciatura? y ¿Qué cambió en cuanto a las estrategias desarrolladas por estas mujeres en la educación superior?

A inicios de mi investigación las interrogantes eran Cómo fue el ingreso de las mujeres a la educación superior, en un mundo masculinizado, cuál había sido el significado de ser mujer en la universidad y qué impacto tuvo esto en sus historias de vida.

A lo largo de la investigación presenté los rasgos históricos de la educación de las mujeres en Aguascalientes. El aporte principal de esta tesis considero que fue la información de ese proceso de feminización de la matrícula en la UAA, así como las experiencias de las mujeres que representa el sentir y vivir de quizá muchas de las mujeres que vivieron este proceso. El cual consiste en el acercamiento a la experiencia desde la voz de sus actores. El análisis de los factores de género, así como, las estrategias desarrolladas por estas mujeres en un periodo de 30 años, nos permite ver que hay cambios, pero también continuidades que permanecen arraigadas en la sociedad, como es la segregación por áreas de estudio, violencia de género y los procesos de interacción social entre hombres y mujeres que conservan todavía ciertos rasgos de dominación y exclusión.

La educación superior femenina a finales del siglo XIX e inicios del siglo XX empezaba a ser una opción. Sin embargo, prevaleció la noción o concepción diferenciadora de las atribuciones subjetivas y de las funciones sociales de los hombres y las mujeres. Lo cual influyó en la segregación de género por áreas de estudio llevando a las mujeres a las carreras cortas como Enfermería, Trabajo Social, la Normal o en las academias comerciales. Paulatinamente fue cambiando el ingreso a las aulas universitarias en carreras que no transgredieran la naturaleza hogareña de las mujeres. De ahí es que nace la diferencia de género en la educación institucionalizada en donde se aprecia una marcada distinción entre la instrucción que recibían las mujeres y los hombres. En Aguascalientes es hasta mediados de los años setenta del siglo XX que la UAA abre sus nuevas carreras a las y los jóvenes de Aguascalientes sin ningún tipo de restricción explícita. Sin embargo, los estereotipos culturales que prevalecieron en la sociedad

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

hidrocálida en esa época influyeron en la trayectoria escolar de las mujeres. Sin embargo, paulatinamente las mujeres incursionaron cada vez más en las áreas consideradas masculinas al grado de estar en la actualidad ocupando casi todas las carreras y siendo ya más la participación de las mujeres. Sin embargo las carreras que permanecen poco atractivas para ellas siguen siendo las Ingenierías. Esto significa que la matrícula en la universidad ya es femenina en un 50% o más. Si nos basamos en los datos cuantitativos casi en todas las carreras predominan las mujeres. Ya la universidad es un mundo de mujeres. Hubo una revolución femenina en la educación superior en Aguascalientes que permitió a las mujeres ocupar un espacio considerado totalmente masculino. Lo anterior se dio a través del siglo XX y sobre todo el siglo XXI.

El ingreso de las mujeres a la universidad se debe de entender en el marco de los procesos políticos y sociales generados a partir del movimiento de 1968 en México, en donde era inminente la necesidad de abrir espacios universitarios a los y las jóvenes mexicanas; por otro lado, se inician debates en el marco de los estudios feministas, de los estudios de la mujer y de los estudios de género.³⁸⁸ Si bien se reconoce que las fuentes epistemológicas de estos estudios vienen desde el siglo XIX, lo más significativo es que los movimientos feministas en la lucha por la defensa de sus Derechos tanto en la familia, salud y educación; permitieron el cambio en la sociedad y en la población que cedió el acceso a la educación a las mujeres. Si bien vivieron dificultades, obstáculos y experiencias difíciles que muchas veces fueron factores que intervinieron en la toma de decisiones importantes en su trayectoria universitaria, alejándolas del ámbito académico.

Los gobiernos a partir del porfiriato demostraron ímpetu por la educación femenina, Sin embargo, en el caso de Aguascalientes las escuelas privadas que en su mayoría estaban en mano de religiosas y religiosos eran las que mostraron más interés abriendo escuelas exclusivamente para las mujeres. Las cuales llegaron a ser en mayor número a las públicas, es así que a finales del siglo XIX y principios del XX, el número de escuelas privadas sobrepasaban a las públicas. Para 1899 había 87 escuelas, de las cuales 43 eran públicas y 44 privadas; en 1909, diez años después, las escuelas disminuyen a 84, de las cuales 38 eran públicas, cinco menos y 46 privadas, aumentaron 2. Lo cual probablemente se debe a la religiosidad de la sociedad de la época, en la que existían familias con mayor capacidad económica que demandaron instituciones diferentes a las oficiales por considerarlas mejores para sus hijas, sobre todo en la época del anticlericalismo.

³⁸⁸ Los trabajos realizados al respecto son varios, véase a De Beauvoir, 1990; Ramos (coord.) 1991; De Lauretis 1991, Scott 1992; Cano 2006; DUBY, George y Michelle Perrot 2006, entre otras.

El gobierno apoyó la creación de escuelas privadas porque económicamente no podía instruir a toda la población.

La educación superior de las mujeres en Aguascalientes en el siglo XX fue transformándose con el tiempo, la cual tuvo transformaciones que abrieron las posibilidades para que las mujeres ingresaran cada vez más a estudios en carreras liberales y que sustentó las bases en el interés de las mujeres de tener los mismos derechos que tenían los hombres de estudiar. A principios del siglo XX las mujeres estaban concentradas en carreras consideradas aptas para el sexo femenino como la Educación, Enfermería, Trabajo Social y algunas carreras Comerciales o Secretariales. Fueron pocas las mujeres que se interesaron por la educación superior, que en este caso para las mujeres, era la carrera magisterial y en algunos casos los estudios comerciales, esto les permitió posteriormente insertarse al ámbito laboral, únicamente si estaban solteras, ya que al casarse dejaban de trabajar para dedicarse en cuerpo y alma a su familia debido a que a principios del siglo XX estaban arraigados los estereotipos de género en donde por tradición las mujeres eran consideradas débiles intelectualmente, teniendo la prioridad de cumplir con la función doméstica, maternal y familiar.

Estas mujeres fueron las que permitieron que los paradigmas establecidos socialmente fueran cambiando y las siguientes generaciones pudieran ya ingresar a los estudios superiores con más facilidad y sin tantos prejuicios. Es entonces que, a finales del siglo XX las mujeres se encuentran participando en las diferentes carreras; es preciso mencionar que en algunas carreras su participación cuantitativamente hablando es mayor a la de los varones.

Las mujeres que a principio de siglo XX estudiaron a nivel superior carreras como Medicina, Jurisprudencia, o el Magisterio, Casi todas fueron mujeres solteras que no tuvieron hijos, tal fue el caso a nivel nacional de Matilde Montoya, Estefanía Castañeda, Dolores Correa Zapata, Columba Rivera y Antonia Ursúa. En el caso de Aguascalientes vemos a Vicenta Trujillo, Rosa Valadez, Rosa Trillo, Conchita Aguayo, entre otras más que dedicaron su vida a la enseñanza de la niñez y juventud femenina, dejando a un lado la maternidad. Muchos años más tarde podemos ver que de acuerdo a las estadísticas del INEGI las mujeres a principios del siglo XXI que son profesionistas exitosas muchas de ellas son jefas de familia o porque están divorciadas o son madres solteras o simplemente son solteras. Lo cual abre una línea de investigación interesante ya que surge la hipótesis de sí el hecho de contar con estudios superiores o profesionales aleja a las mujeres del

matrimonio por decisión propia de la mujer o porque los hombres no aceptan formar una familia con una mujer que tiene estudios superiores o por el hecho de ser independientes económicamente.

Considerando que mi hipótesis inicial era que las mujeres abandonaban sus estudios por cuestiones de género. Encontramos que en la generación de 1975-1985 los índices de abandono tanto de hombres como mujeres si fueron altos, lo cual se presume que el matrimonio fue una de las causales, lo cual era un comportamiento normal en la sociedad, ya que se concebía y estaba muy arraigado en las mujeres que el matrimonio debía ser y era el objetivo principal de las mujeres de la época. Por lo que se tenía la creencia de que la mujer trabajaba o estudiaba mientras se casaba, ya que casándose se debía dedicar en cuerpo y alma a su familia. Lo cual pudimos observar en algunas de las mujeres que entrevistamos. Cuarenta años después ese estereotipo femenino se ha transformado. En la actualidad las mujeres estudian y terminan porque quieren ejercer sus carreras, son profesionistas exitosas, y que aun estando casadas trabajan para contribuir a la economía familiar por las necesidades económicas actuales donde se han tornado difíciles de enfrentar con el ingreso económico único del hombre.

El significado de ser mujer en carreras como Ingeniería Civil, Veterinaria se configura a partir de los discursos fuertemente masculinos a los que se enfrentan las estudiantes durante su proceso de formación como profesionales. Estos discursos y actitudes denotan rechazo hacia las mujeres y hacia las conductas muy femeninas.

También las identidades subjetivas de las estudiantes, se ven influenciadas por la cultura y los discursos de la época, como lo es el hecho que en la primera generación existe el discurso de que las mujeres iban a la universidad mientras se casaban.

No podemos decir que no se ha logrado nada, la matrícula femenina ha tenido un lento pero significativo aumento en casi todas áreas, menos las de ingeniería. En donde la población se mantiene muy baja o casi nula. No obstante, el porcentaje de participación de las mujeres está aún muy lejos de ser satisfactorio para un país interesado en la equidad de género en ciencia y tecnología como una vía de desarrollo para la nación. Al mismo tiempo, las estudiantes se han insertado con éxito en las carreras consideradas masculinas y consideran que son capaces de sobresalir de la misma manera que sus compañeros hombres. Las estudiantes están cada vez más convencidas de que pueden alcanzar sus metas académicas.

Por otra parte, las estudiantes de la segunda generación consideran que tienen las mismas oportunidades de ingreso y que tienen maestros y compañeros de los que reciben apoyo y reconocimiento, lo que nos hace pensar que algunos cambios comienzan apenas a reflejarse.

En el caso de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, reconozco la necesidad de que brinden a las estudiantes con necesidades económicas el apoyo necesario para que no abandonen los estudios y que hagan posible un mejor resultado en la eficiencia terminal; así como, la vinculación entre diferentes generaciones de estudiantes, así como con profesoras, que permitan que las más jóvenes tengan modelos exitosos de mujeres que se han formado en la misma profesión que ellas; la formación de redes de mujeres en las carreras como Ingeniería, Veterinaria, Agronomía; que les permita hacer frente a este mundo de varones sobre todo en el campo laboral que es cuando les es difícil incursionar.

Considero que esta investigación todavía tiene muchas vetas pendientes para futuras investigaciones. Algunas de ellas son: Qué significa la feminización de la matrícula en una sociedad como Aguascalientes y que repercusiones tiene esto en la sociedad, en específico en las familias, donde los hijos crecen solos porque sus padres tienen que trabajar jornadas laborales extensas. Qué significa para las mujeres contar con una carrera universitaria y si esto realmente es un impedimento para poder casarse y tener hijos, si es que así lo desean; las implicaciones de su profesión en su vida personal y familiar y qué experiencias laborales viven las mujeres que egresan de carreras como Ingeniería Civil, Agronomía, Veterinaria, si les es fácil acceder a puestos bien remunerados, y si se les reconoce que tienen los mismos conocimientos y capacidades que los hombres para ejercer sus profesiones. Por lo que es una investigación que puede continuar.

BIBLIOGRAFIA.

Acker, Sandra, *Gendered Education: Sociological Reflections on women, Teaching, and Feminism*. Buckingham: Open University Press. 1999.

Aceves Lozano Jorge E. Coord., *Historia oral. Ensayos y aportes de investigación*, 3era edición, CIESA y El Colegio de la Frontera Norte, A.C., México, 2012.

Alvarado María de Lourdes “Abriendo brecha. Las pioneras de las carreras liberales en México”, en *Revista de la Universidad Nacional Autónoma de México*, núm. 596, 2000, pp. 11-17, en www.biblioweb.dgscounam/diccionariodehistoriadelaeducacionenmexico

----- “Dolores Correa Zapata: entre la vocación por la enseñanza y la fuerza de la palabra escrita”, manuscrito.

----- Educación y superación femenina en el siglo XIX: dos ensayos de

Arnaut Alberto, *La federalización educativa en México. Historia del debate sobre a centralización y la descentralización educativa 1889-1994*, México: El Colegio de México/ Centro de Investigación y Docencia, 1998.

Arrom Silvia, “Empleo” en *Las mujeres en la ciudad de México 1790-1857*, siglo XXI, México, 1988.

Balín Pilar, “La construcción de un modelo educativo de “utilidad doméstica”, en George Duby y Michelle Perrot comp. *Historia de las Mujeres*, 2da. Edición, Trad. Galmarini Marco Antonio, España, Santillana Editores, 2000, tomo 4.

Barba José Bonifacio, *Tecnológicos y Universidades en Aguascalientes*, Universidad Autónoma de Aguascalientes-Instituto de Investigación de Aguascalientes, México, 1998.

Barba José Bonifacio y Zorrilla Margarita, *Las instituciones de educación normal en Aguascalientes. Orígenes y situación presente*. Aguascalientes, Universidad Autónoma de Aguascalientes, 1993.

Bazant, Mílada, *Historia de la educación durante el Porfiriato*, México, El Colegio de México, 1993.

Benítez, M.; G. Becerra; R. Soto; M. Aguilar y C. González (2004). “Trayectorias escolares de los estudiantes de la generación 1998 y 1999 de la Facultad de Contaduría y Administración de la uaslp”, *Revista de la Educación Superior*, Vol. xxxiii (3), Núm. 131, julio- septiembre 2004.

Betaux, Daniel, “La perspectiva biográfica: validez metodológica y potencialidades”, en: Marinas José Miguel y Cristina Santamarina (Eds.) *La historia oral: métodos y experiencias*. Madrid, Editorial Debate, 1993.

Bourdieu Pierre, *Espacio social y génesis de las clases’ en Sociología y cultura*, Editorial Grijalbo, México, 1990.

-----, “¿Qué es lo que hace una clase social? Acerca de la existencia teórica y práctica de los grupos”, en *Revista Paraguaya de Sociología*, Año XXXI, No. 89, pp. 12-13, 1994.

-----, *La dominación masculina*, Trad. Joaquín Jordá, Barcelona, Anagram, 2000

Bustos Romero Olga, “Mujeres y Educación superior en México, proyecto de investigación IESAL/UNESCO. Recomposición de la matrícula universitaria a favor de las mujeres. Repercusiones educativas, económicas y sociales”, 2003, en línea en: www.anuies.mx/e_proyectos/pdf/generos_educ.pdf

-----, “Reordenamientos genéricos de la matrícula en la educación superior. El caso de México”, *Otras Miradas*, vol. 4, núm. 1, junio, 2004, pp. 30-49, Universidad de los Andes Venezuela, 2003.

----- Blázquez, G. N., “¿Qué dicen las académicas acerca de la UNAM?” *Colegio de Académicas Universitarias*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, pp. 43-54, 2003.

Cano Ortega Ruth Gabriela, *De la Escuela Nacional de Altos Estudios a la Facultad de Filosofía y Letras, 1910-1929. Un proceso de feminización*, México, Tesis para recibir el título de Dra. En Historia de la Universidad Autónoma de México, 1996.

-----, “Género y construcción cultural de las profesiones en el porfiriato: magisterio, Medicina, jurisprudencia y odontología”, en *Historia y grafía*, núm. 14, 2000, pp. 207-243. Encontrado en: <http://piem.colmex.mx/images/Historiaygrafia.pdf>.

-----, “Revolución, feminismo y ciudadanía en México 1915-1940, en George Duby y MichellPerrot Comp. *Historia de las Mujeres siglo XX*, 2da. Edición, trad. Galmarini Marco Aurelio, España, Santillana editores, tomo 5, p 749-762, 2001.

Chain Revueltas y Ramírez M. “Trayectoria Escolar: La Eficiencia Terminal en la Universidad Veracruzana” en *Revista de la Educación Superior*, Núm. 102, abril- junio. ANUIES. México. 1997.

Camacho Sandoval Salvador, “Apuntes para la historia de la UAA, Aguascalientes”, UAA, *Reportes de Investigación Educativa*, núm. 24, marzo, 1991.

Carrillo Flores Irma, *La Abandono escolar en la Universidad (un estudio sobre las causas e las carreras de Educación, Sociología y Derecho)*, Tesis para optar por el grado de Maestría en Ciencias del Hombre, Universidad Autónoma de Aguascalientes, Aguascalientes, 1989.

Carvajal Olaya Patricia, Trejos Carpintero Alvaro Antonio, Gómez Molina Ruth Helena, *Estrategias de diagnóstico y acompañamiento: una experiencia exitosa para la permanencia estudiantil, en la dirección correcta*, Pereira: Publiprint, 2010.

Carner Françoise, “Estereotipos femeninos del siglo XIX” en *Presencia y transparencia: La mujer en la historia de México*, México, El Colegio de México 1992.

Córdova Osnaya, Martha, “La mujer mexicana como estudiante de la educación superior”, *Género y Equidad Social*, México, núm. 4, octubre 2005, pp. 8-16

De Beauvoir, Simone, *El segundo sexo*, prólogo a la edición española de Teresa López Pardina, traducción de Alicia Martorell, 1ª. Ed. Madrid, Cátedra, 2005.

De Andrés del Campo Susana, *Estereotipos de género en la publicidad de la segunda República Española: crónica y blanco y negro*, tesis doctoral para obtener el grado de doctor en la Universidad Complutense de Madrid, Madrid 2002.

Donoso, Sebastián., y Schiefelbein Ernesto, “Análisis de los modelos explicativos de retención de estudiantes en la universidad: una visión desde la desigualdad social”, *Revista Estudios pedagógicos*, (33), 1, 2007, pp. 7-27 Recuperado el 20 de mayo de 2014 de: <http://www.scielo.cl/pdf/estped/v33n1/art01.lpdf>

Fernández Aceves María Teresa, “Debates sobre el ingreso de las mujeres a la universidad y las primeras graduadas en la Universidad de Guadalajara. 1914-1933”, *Revista La Ventana*, núm. 21, 2005, pp. 90-106.

-----, *Mujeres en el cambio social en el siglo XX mexicano*, México, Siglo XXI, CIESAS, 2014.

Himmel Erika, “Modelos de análisis de la abandono escolar estudiantil en la Educación Superior”, *Retención y Movilidad estudiantil en la Educación Superior*, No. 17, 2o semestre de 2002, Recuperado el 31 de abril de 2014 de: http://www.cse.cl/public/Secciones/SeccionPublicaciones/doc/35/cse_articulo141.pdf

Galván Lafarga, Luz Elena, *La educación superior de las mujeres en México: 1876-1940*, CIESAS, México, 1985.

----- “Historias de mujeres que ingresaron a los estudios superiores, 1876-1940” en María Adelina Arredondo (Coord.), *Obedecer, servir y resistir La educación de las mujeres en la historia de México*, UPN-Miguel Ángel Porrúa, México, 2003, pp. 219-246.

-----, “Del arte de ser maestra y maestro a su profesionalización”. *Diccionario de historia de la educación en México*, proyecto CONACYT, biblioweb. UNAM, CIESAS, CONACYT.

Gonzalbo Patricia, *La educación en la mujer en la nueva España*. México. Secretaría de Educación Pública y Ediciones Caballito. México, 1985, pp. 75-102.

Gómez Serrano Jesús, *Aguascalientes en la historia 1786-1920*, Tomo III, vol. I Sociedad y Cultura, Gobierno del Estado de Aguascalientes/ Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, México, 1988.

González Navarro Moisés, “El porfiriato, vida social”, en Cosío Villegas (director), *Historia Moderna de México*, México, Editorial Hermes, 1973.

Gutiérrez Lorenzo María del Pilar, “La Escuela para Señoritas fundada por las Hermanas de la Caridad en 1861: el primer plantel de maestras de Jalisco”, en Galván Lafarga Luz Elena, López Pérez Oresta (coord.), *Entre imaginarios y utopías: Historias de maestras*, El Colegio de San Luis-Universidad Nacional Autónoma de México-CIESA, México, 2008.

Gutiérrez Hernández Norma, *Mujeres que abrieron camino. La educación femenina en la ciudad de Zacatecas durante el Porfiriato*, México, UAZ, 2013.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

Iniesta Salazar Cynthia, *La educación de las mujeres en Aguascalientes. El caso del colegio de la paz, 1940-1975*. Tesis para obtener el grado de maestría, Universidad Autónoma de Aguascalientes, 2012.

Lagarde, Marcela, *Los cautiverios de las mujeres: madresposas, monjas, putas, presas y locas*. Universidad Nacional Autónoma de México. 1990.

-----, Mujeres cuidadoras: entre la obligación y la satisfacción, Emakunde, 2003 .pp. 1-5. Disponible en:http://webs.uvigo.es/pmayobre/textos/marcela_lagarde_y_de_los_rios/mujeres_cuidadoras_entre_la_obligacion_y_la_satisfaccion_lagarde.pdf

-----, ¿Qué es el poder? Educación popular y liderazgo de las mujeres. Red de educación popular entre mujeres. México, 1990, pp. 31-42.

Lagrave Rose Marie, “Una emancipación bajo tutela. Educación y trabajo de las mujeres en el siglo XX”, en George Duby y MichellPerrot Comp. *Historia de las Mujeres siglo XX*, 2da. Edición, trad. Galmarini Marco Aurelio, España, Santillana editores, 2001, tomo 5.

Lamas Marta comp., “La antropología feminista y la categoría género”, *Nueva Antropología*, México, noviembre, vol. VIII, núm. 30, 1986, pp. 173-198, encontrado en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15903009>

-----, *El género. La construcción cultural de la diferencia sexual*, Porrúa/ UNAM, México. 1996.

-----, “La antropología feminista y la categoría de género,” en *Cuerpo, diferencia sexual y género*, Taurus, México, 2002.

Leccardi Carmen y Feixxa Carles, “El Concepto de Generación en las Teorías Sobre La Juventud”, *Última década* n°34, CIDPA Valparaíso, junio 2011, pp. 11-32.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

Loyo Engracia, Staples Anne, “Fin del siglo y de un régimen”, en Tanck de Estrada Dorothy, *La Educación en México*, México, El Colegio de México, 2010.

López Pérez Oresta, *Destinos controlados: educación y lectura en la academia de niñas de Morelia 1886-1915*, tesis para obtener el grado de doctora en Ciencias Sociales con especialidad en Historia, Universidad de Guadalajara, México, 2003,

-----, “Porfirianas y revolucionarias: dos historias de caso de maestras mexicanas” en Galván Lafarga Luz Elena, López Pérez Oresta (coord.), *Entre imaginarios y utopías: Historias de maestras*, El Colegio de San Luis- Universidad Nacional Autónoma de México-CIESA, México, 2008, p. 277

-----, “Currículum sexuado y poder: miradas a la educación liberal diferenciada para hombres y mujeres durante la segunda mitad del siglo XIX en México”, *Relaciones. Estudios de historia y sociedad*, vol. XXIX, núm. 113, El Colegio de Michoacán, A.C, Zamora, México, invierno, 2008, pp. 33-68. (Fecha de consulta: 30 de agosto de 2015) Disponible en: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13711305>>ISSN 0185-3929

-----, “Educación y género en la historiografía educativa latinoamericana”, *Hist. educ. anu.* [online]. 2008, vol.9 [citado 2016-01-25], pp. 0-0. Disponible en: <http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2313-92772008000100008&lng=es&nrm=iso>. ISSN 2313-9277.

-----, “Las maestras en la historia de la educación en México: contribuciones para hacerlas visibles”, *Sinética*, Vol. 28, febrero-julio 2006, pp. 4-16.

Martínez Delgado, Gerardo, “Entre el ser y el deber ser, historias de mujeres en el porfiriato”, en Padilla Rangel Yolanda (coord.), *Línea Curva*, Colección espacios de mujeres, México, IAM, 2007.

TESIS TESIS TESIS TESIS TESIS

Martínez Rizo Felipe, 1988 “Diseño de Investigación para el Estudio de la Deserción. Enfoque Cuantitativo Transversal” en *Trayectoria escolar en la educación superior*, Programa Integral para el Desarrollo de las Instituciones de Educación Superior, ANUIES, México, pp. 281-294.

Mendoza Castillo Liliana (2) Minerva, “Las revistas literarias del siglo XIX mexicano educación de la mujer”, *Revista Digital Universitaria*, en colecciones mexicanas UNAM, volumen 5, número 9, 10 de octubre del 2004, encontrado en:<http://www.revista.unam.mx/vol.5/num9/art42/art42htm>

Memoria Electrónica del Primer Congreso Internacional sobre los Procesos de Feminización del Magisterio, (Febrero 21-23 de 2001) México, San Luis Potosí, ISBN 968-7727-58-6.

Meyer Lorenzo, “La encrucijada” en Cosío Villegas, Daniel (coord.) *Historia General de México*, Tomo 2, El colegio de México, México, 1997, p. 1275.

Montes de Oca Nava Elvia, “Aportes de las revistas femeninas a la educación firmal de las mujeres en México, 194-1940, en SOMEHIDE, Memoria, conocimiento y utopía, Anuario de la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación, núm. 1, Ed. Pomares, México, 2005.

Mullender, Audrey, *La violencia doméstica. Una nueva visión de un viejo problema*. Barcelona: Paidós Ibérica, 2000.

Navarro Sandoval Norma Luz, *Marginación escolar en los jóvenes. Aproximación a las causas de abandono*, 2001, Encontrado en: <http://www.inegi.gob.mx/inegi/contenidos/espanol/prensa/contenidos/articulos/sociodemoGRAFICAS/marginacion.pdf>

ONU, *Report of the world conference of the international women's year*, México, 1975, <http://www.cubaencuentro.com/var/cubaencuentro.com/storage/original/application/cd51ac1386b869aa3192299ea87bacbe.pdf>

Orlandina de Oliveira, “Empleo femenino en México en tiempos de recesión económica: tendencias reciente” en Barbieri Cooper, et al. (coords.), *Fuerza de trabajo femenina urbana en*

México. *Característica y Tendencias*, Miguel Ángel Porrúa/UNAM, México, 1989, tomo 1, pp. 29-30.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación y la Cultura (UNESCO). (2010). Educación, Juventud y Desarrollo. Acciones de la UNESCO en América Latina y el Caribe. Documento preparado para la Conferencia Banco Mundial, Mundial de la Juventud, León, Guanajuato, México. Chile. 43 p. Disponible en:

<http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001891/189108s.pdf>

UNESCO. 2011. Compendio mundial de la educación 2010. Comparación de las estadísticas de la educación en el mundo, Montreal, Instituto de Estadística de la UNESCO, pp. 27-47. Encontrado en: <http://www.uis.unesco.org/Education/Documents/ged-2011-sp.pdf>

Padilla Rangel Yolanda (coord.), *Línea Curva*, Colección espacios de mujeres, México, IAM, 2007.

Padilla González Laura Elena, “La participación de la mujer en el profesorado universitario en Aguascalientes, en Padilla Rangel Yolanda, *Línea Curva*, Colección espacios de mujeres, México, IAM, 2007, p. 227.

Pascarella, E. T. Y Terenzini, P. “Patterns of Student-Faculty Informal Interaction Beyond the Classroom and Voluntary Freshman Attrition.” *Journal of Higher Education*, 1977, 48 (5), 540-562.

Parcelo María de la Luz, *Condiciones de la mujer en México durante el siglo XIX*, México, Colección Científica, INAH, 1992.

Panorama Social de América Latina 2001-2002, CEPAL. Capítulo III: Abandono escolar, un obstáculo para el logro de los Objetivos del Desarrollo del Milenio.

Ramos Escandón Carmen coord., *Presencia y transparencia: La mujer en la historia de México*, México, El Colegio de México 1992.

-----, “Quinientos años de olvido: historiografía e historia de la mujer en México” en *Revista Secuencia de la época*, Núm. 36, Ediciones del Instituto José María Luis Mora, México, 1996, p. 3

Real Academia Española, *Diccionario de la lengua española*, 22^aed., 2001, consultado en: <http://rae.es/rae.html>

Serrano Barquín, Héctor; Serrano Barquín, Carolina. “Género y educación en México”. vol. 13, núm. 2, *Pharos*, noviembre-diciembre 2006, pp. 59-79. Encontrado : en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=20813205>

Speakman Guerra Elisa, en Gabriela Cano y Georgette José Valenzuela (coordinadoras), *Cuatro estudios de género en el México urbano del siglo XIX*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Programa Universitario de Estudios de Género-Miguel Ángel Porrúa, 2001.

Tanck de Estrada Dorothy (coord.), “El siglo de las luces”, en *La Educación en México*, México, El Colegio de México, 2010.

Terán Fuentes Evangelina, *Memorias Ancladas mujeres en la historia de Aguascalientes 1945-1970*, México, Editorial Filo de Agua, 2005.

Thébaud, Françoise, Mary Nash, “Mujeres del desastre ¿ciudadanas por el desastre?”, en George Duby y MichellPerrot Comp. *Historia de las Mujeres siglo XX*, 2da. Edición, trad. Galmarini Marco Aurelio, España, Santillana editores, 2001, tomo 5

Tinto, Vincent. “Definir la abandono escolar: una cuestión de perspectiva”, 1989, julio-septiembre, *Revista Educación Superior*, pp.1-9.

Topete del Valle Alejandro, “La cultura y educación media y superior en Aguascalientes”, en *Voz Universitaria*, n. 18, otoño, 1978, p. 43-76.

Torres Septién Valentina, “La educación informal de la mujer católica en el siglo XIX” en Arredondo López Adelina (coord.), *Obedecer, servir y resistir. La educación de las mujeres en la historia de México*, Universidad Pedagógica Nacional-Miguel Ángel Porrúa, 2003.

-----, *La educación privada en México, 1903-1976*, México, El Colegio de México, Universidad Iberoamericana, 1997.

Tuñón Pablos, Julia, *Mujeres en México*, Editorial Planeta, México, 1987.

-----, *Mujeres en México. Recordando una historia*, México, CONACULTA, México, 1998.

Villagomez Valdés Gina, “Precursoras del voto femenino en Yucatán”, *Revista de la Universidad Autónoma de Yucatán*, Vol. 18 Segundo trimestre de 2003 núm. 225, pp. 3-19

Zalpa Ramírez Genaro, “Universidad y sociedad: Transformaciones vinculadas” en Bonifacio Barba Coord. *Origen y Desarrollo de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, 1973-1999*, México, UAA, 2000.

Zarco Nevel, Josefina Consuelo, “Mujeres y educación en el porfiriato, el caso del Liceo de Niñas en Aguascalientes” en Padilla Rangel Yolanda coord., *Línea Curva*, Colección espacios de mujeres, México, IAM, 2007.

Wallach Scott Joan, *Género e historia*, trad. Consolvilá I. Boadas, México, Fondo de Cultura Económica, 2012.

-----, “Historia de las mujeres”, en *Formas de hacer historia*. Elianza. Madrid, 1993, pp. 59-88.

Wright Laureana, México, Universidad Nacional Autónoma de México–CESU, 2005.

----- La educación “superior” femenina en el México del siglo XIX. Demanda social y reto gubernamental, México, CESU–Plaza y Valdés–Universidad Nacional Autónoma de México, 2004.

----- “La prensa como alternativa educativa para las mujeres de principios del siglo XIX”, en Pilar Gonzalbo Aizpuru (coord.), *Familia y educación en Iberoamérica, México*, El Colegio de México, 1999, pp. 267-284.

----- “Matilde Montoya: primera médica mexicana”, en *Ciencias y desarrollo. Revista de Divulgación Científica*, CONACYT, México, vol. 20, núm.118, septiembre-octubre de 1994, pp. 70-74.

HEMEROGRAFÍA.

Periódico El Debate, número 128, segunda época, Aguascalientes, Ags., 21 de Noviembre de 1908, citado en Padilla Rangel Yolanda.

Periódico El Sol del Centro, Aguascalientes, 22 de septiembre de 1960.

Periódico Labor libertarian, Aguascalientes, 14 de abril de 1935. Citado en Camacho Sandoval, Salvador, “Mujeres divididas, las maestras socialistas en Aguascalientes”

Periódico, La mujer, 8 de febrero de 1881.

ANEXOS

ANEXO 1



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE AGUASCALIENTES

EL COMITÉ DE EQUIDAD DE GÉNERO DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES, (CIEG), extiende la presente

CONSTANCIA A:

La C. Claudia Castellanos Méndez, quien participó en la convocatoria para publicar en la Revista semestral de Ciencias Sociales y Humanidades *CALEIDOSCOPIO* con el texto "Mujeres que abrieron camino en la Universidad Autónoma de Aguascalientes 1975-1985"; el cual después de pasar por un proceso de dictaminación, fue aceptada para su publicación en el número 31 (julio-diciembre de 2014).

Se expide a los treinta días del mes de septiembre de 2015, en la Ciudad de Aguascalientes, Aguascalientes.

ATENTAMENTE.

Psic. Gabriela Ruíz Guillen
Coordinadora del Comité Institucional de Equidad de Género de la UAA
Integrante del Equipo Coordinador del número 31 de la Revista *CALEIDOSCOPIO*

Defensoría
de los Derechos
Universitarios

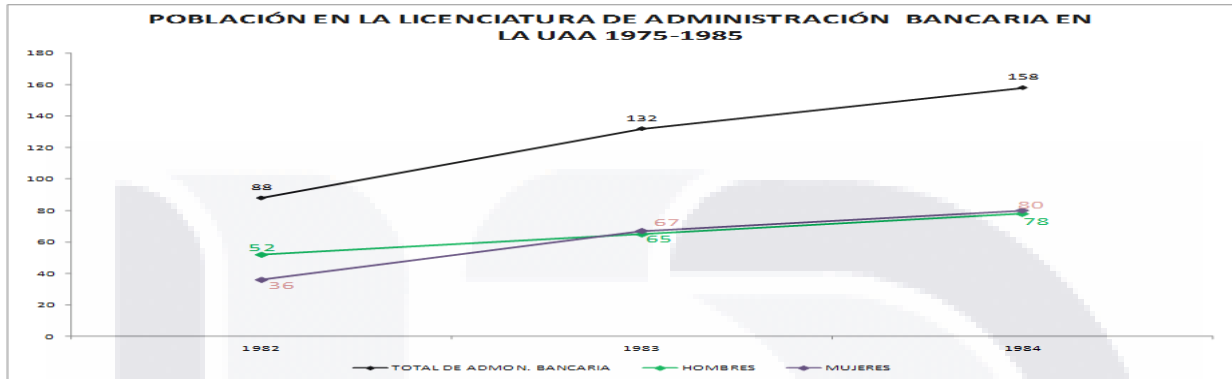


Comité Institucional para la
Equidad de Género

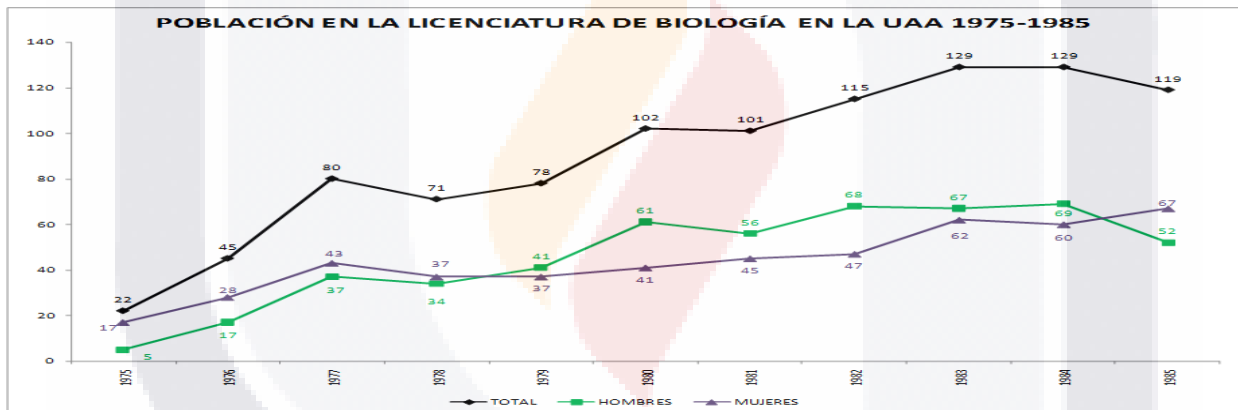
Av. Universidad No. 940, C.P. 20131, Edificio 1-A, Ciudad Universitaria
Teléfono 01 (449) 910 7400, Ext. 119, Correo electrónico: ddu_cieg@correo.uaa.mx

ANEXO 2

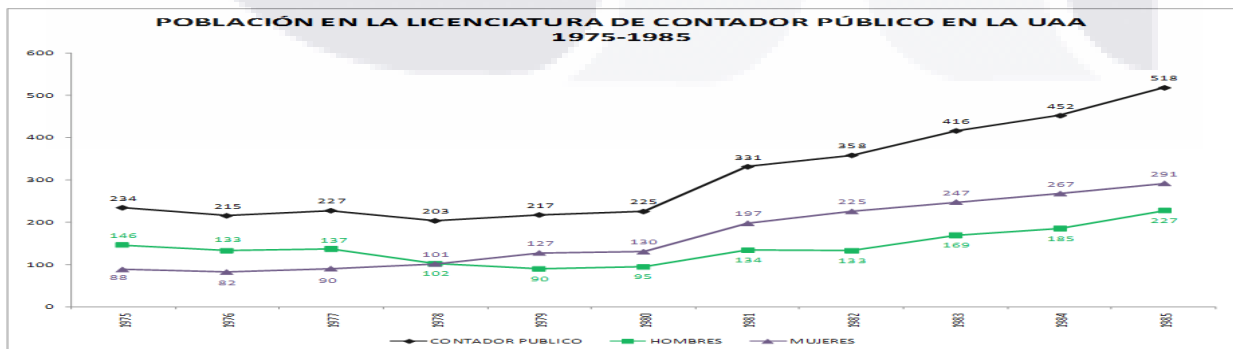
Población en otras carreras



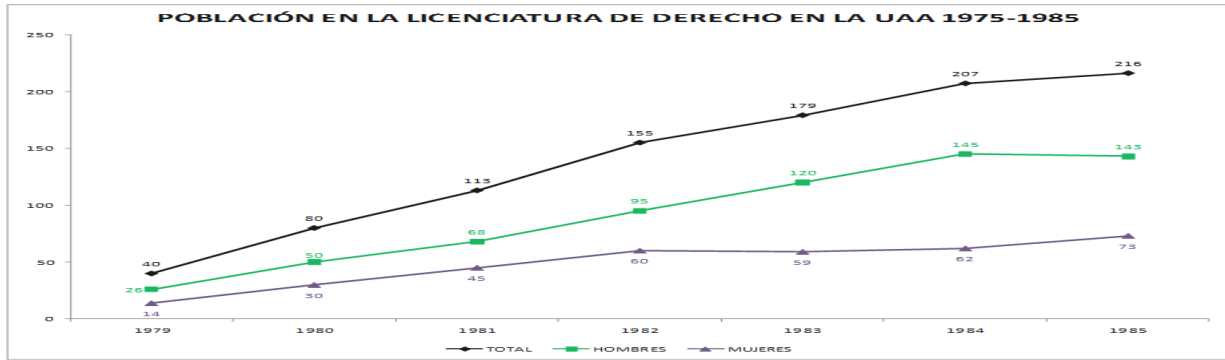
FUENTE: creación propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.



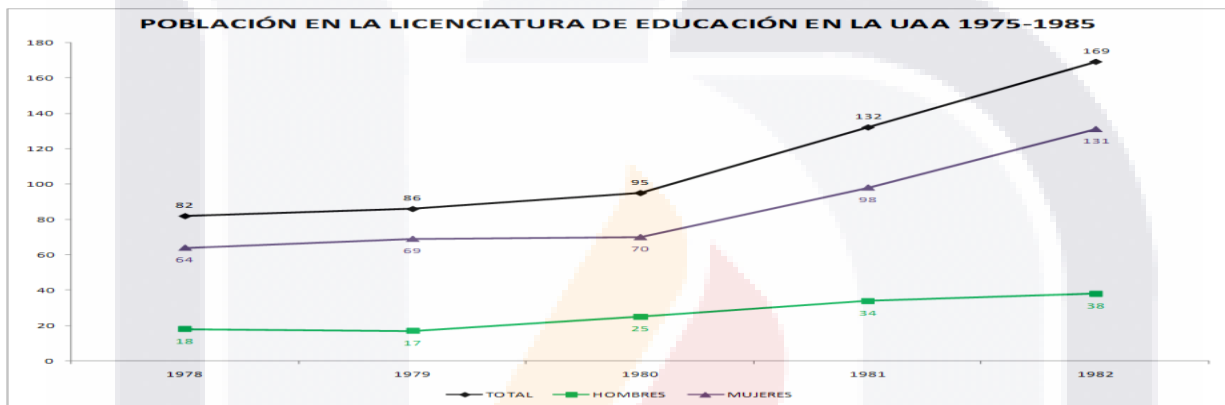
FUENTE: creación propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.



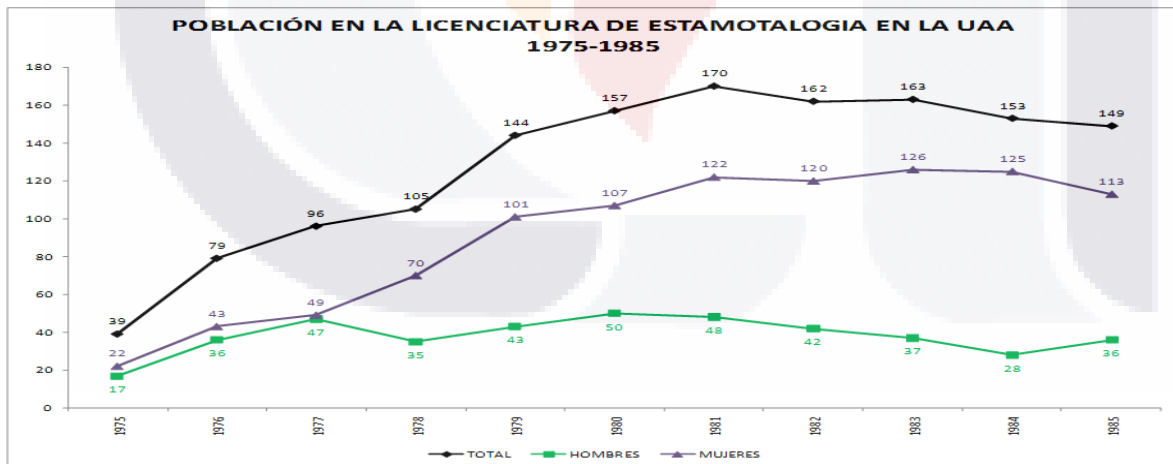
FUENTE: creación propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.



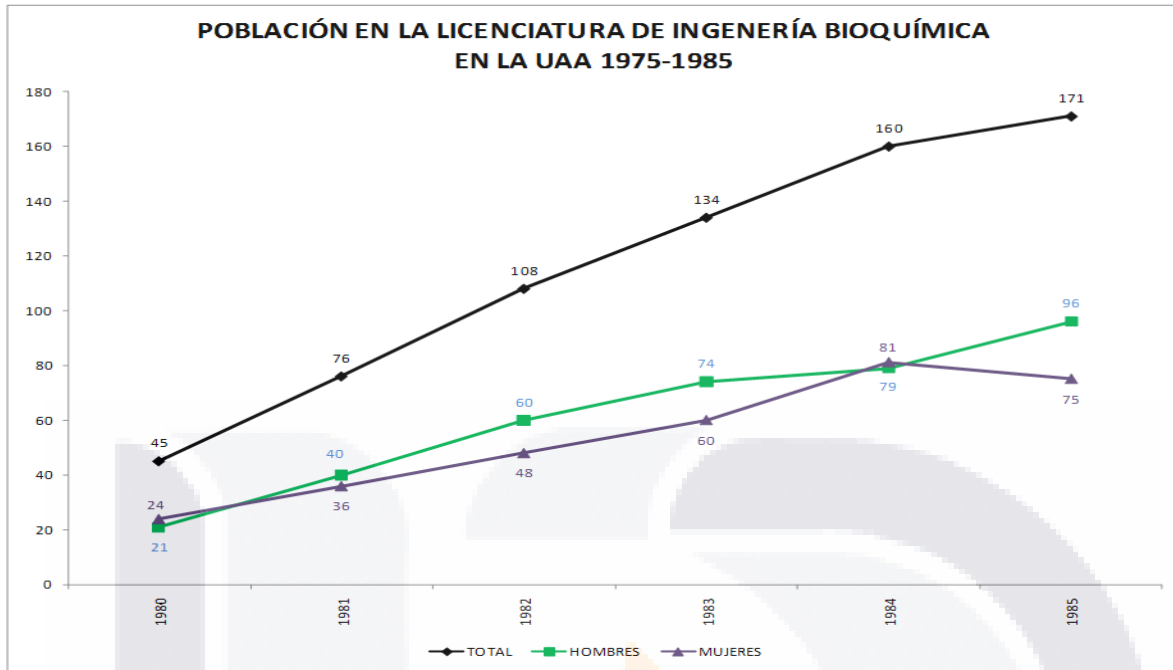
FUENTE: creación propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.



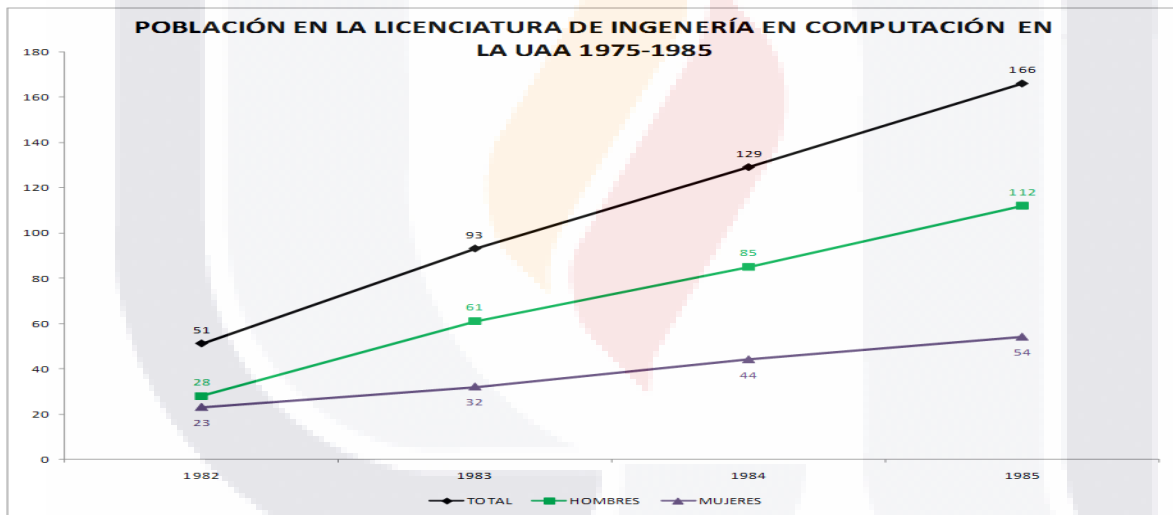
FUENTE: creación propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.



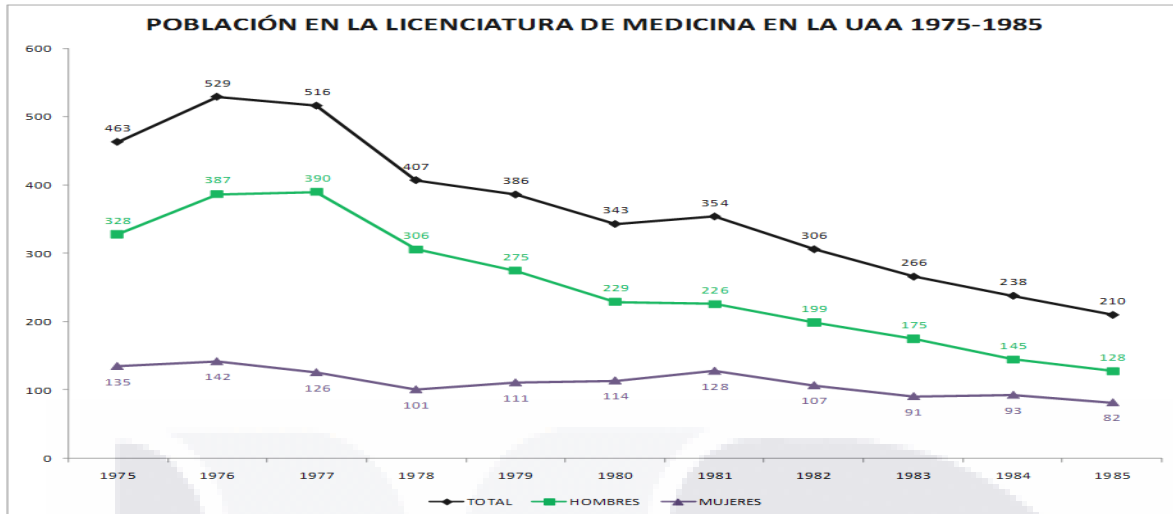
FUENTE: creación propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.



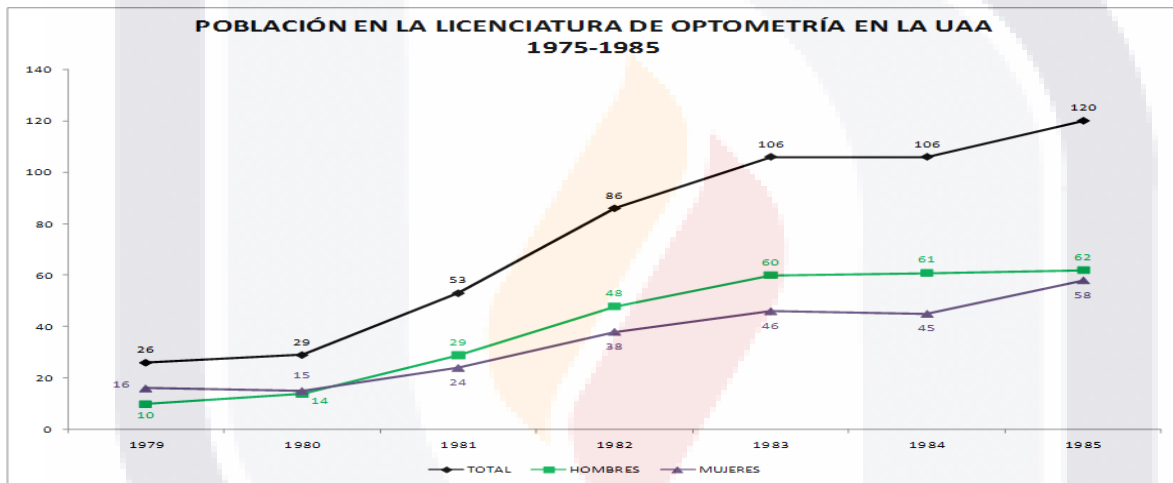
FUENTE: creación propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.



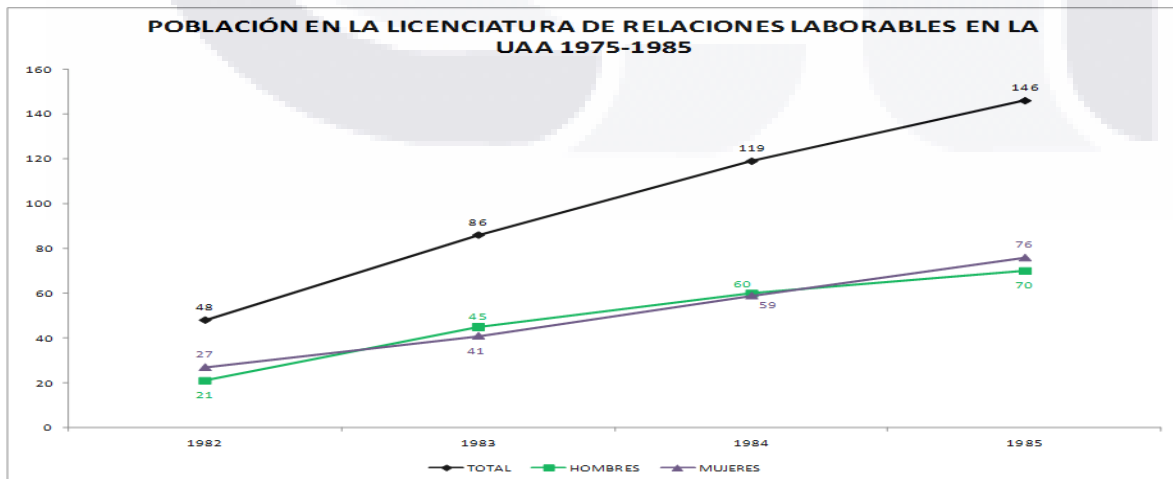
FUENTE: creación propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.



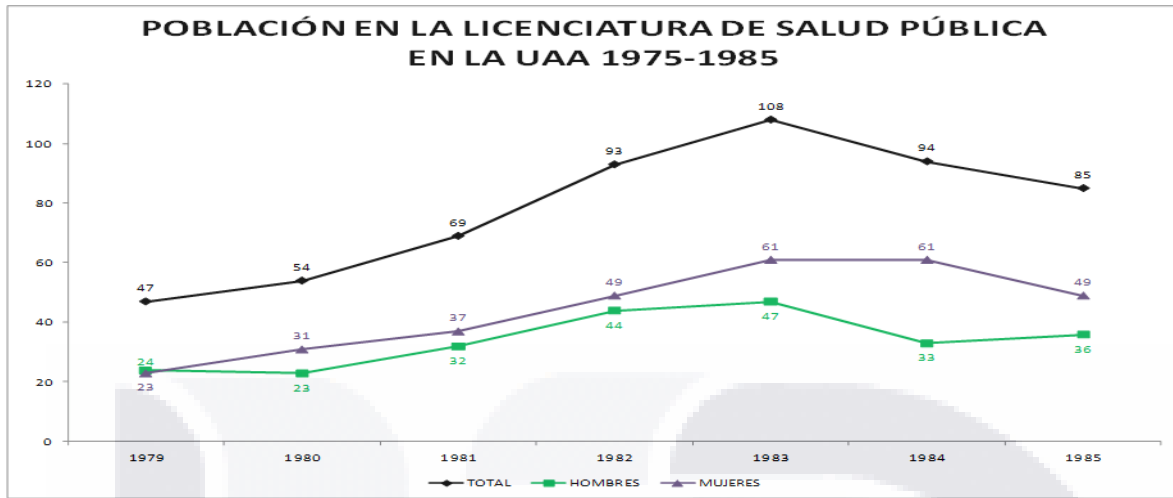
FUENTE: creación propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.



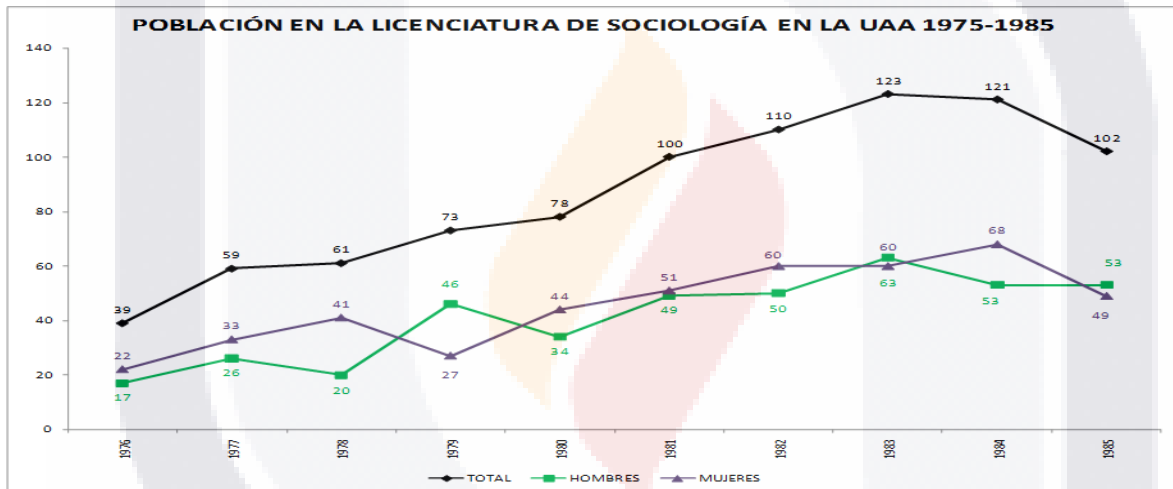
FUENTE: creación propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.



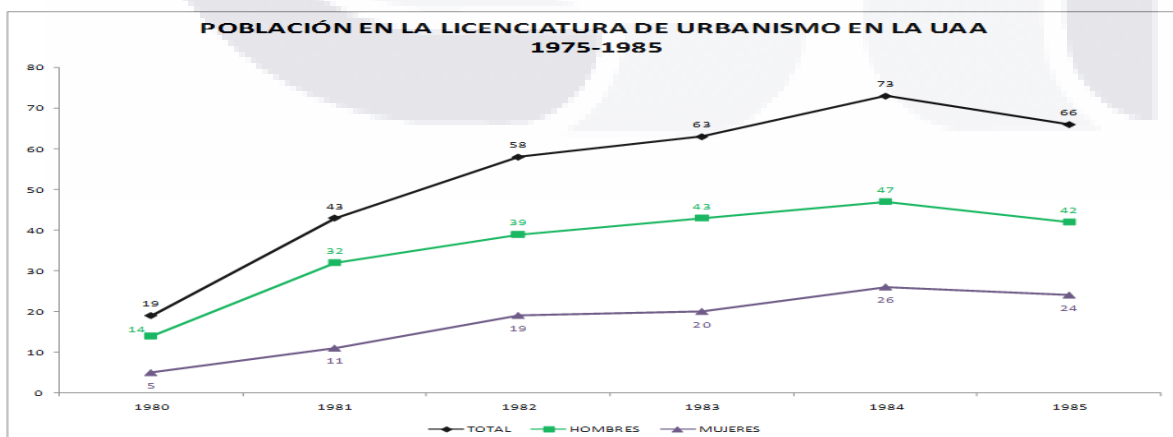
FUENTE: creación propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.



FUENTE: creación propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.



FUENTE: creación propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.



FUENTE: creación propia a partir de los datos del departamento de estadística de la UAA.

ANEXO 3

PRIMERAS MUJERES EN OBTENER UN TITULO EN LA UAA.

CARRERA	NOMBRE	FECHA
DERECHO	Ma. Del Carmen Romo Coronel	22 DE ABRIL DE 1985
	Rosa Elena Aguilar Jaramillo	
	Martha Sandoval Romo	
	Martha Georgina Comte Villalobar	
	María del Carmen Martínez Nava	
ARQUITECTURA	Lilia Patricia Patrón Marañón	FEBRERO DE 1982
	Ana María Cuellar Alféres	MARZO DE 1983
	Martha Beatriz Colunga Ruíz	
	María del Refugio Castañeda	
	Gabriela Martínez Moreno	
INGENIERIA CIVIL	María Virginia Bernal Martínez	8 DE JUNIO DE 1984
ESTOMATOLOGÍA	Ma. De los Ángeles Blanco Díaz	15 DE JUNIO 1979
BIOLOGÍA	Ma. Elena Siqueiros Delgado	26 DE JULIO 1980
MEDICINA	Ma. Teresa Guadalupe Pérez Silva	4 DE DICIEMBRE DE 1980
	Clara Gámez Coronado	
	Ma. Del Carmen del Rosario Rodríguez	
	Ma. Araceli Morquecho Torres	
	Gabriela López Hernández	
	Miriam Elizabeth Corral Macías	
VETERINARIA	Eugenia Regalado Estrada	27 DE ENERO 1983
	Enriqueta Regalado Salazar	
AGRONOMÍA	Patricia Consuelo Tamayo	18 DE FEBRERO DE 1982
SOCIOLOGÍA	Laura Marcela Lozano Moreno	15 DE SEPTIEMBRE DE 1981
	Olga Alcalá López	
	Patricia Margarita Serna Valdivia	
	Laura Elena Dávila Díaz de León	
	Ma. Estela Esquivel Reyna	
	Ma. Guadalupe Serna Pérez	
	Olivia Sánchez García	

FUENTE: Libros de Actas de Titulación, Archivo General de la UAA